



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БРАТСКИЙ ЦЕЛЛЮЛОЗНО-БУМАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В
ОБРАЗОВАНИИ**

Материалы XV региональной
научно-практической конференции
25 апреля 2025 года

Братск 2025



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БРАТСКИЙ ЦЕЛЛЮЛОЗНО-БУМАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА
В ОБРАЗОВАНИИ**

**Материалы XV Региональной
научно-практической конференции
25 апреля 2025 года**

Братск, 2025

~2~

Реализация компетентностного подхода в образовании: материалы XV Региональной научно-практической конференции. – Братск: ФГБПОУ «БЦБК», 2025. – 245 с.

Электронный сборник содержит материалы, касающиеся вопросов реализации компетентностного подхода в образовании в условиях реализации ФГОС.

Для педагогических работников, преподавателей колледжей, учителей.

Оргкомитет конференции:

Л.М. Коновалова, зам. директора по учебной работе, председатель;
А.В. Солопова, старший методист отдела по УР, зам. председателя;
А.П. Ларева, преподаватель кафедры ИСП и А;
И.Ф. Степанова, преподаватель кафедры ФМиСГД;
О.А. Селезнёва, преподаватель кафедры ИСПиА;
И.Н. Малютина, преподаватель кафедры ФМиСГД;
Н.М. Тырина, преподаватель кафедры ЭиСД;
Е.А. Белых, зав. библиотекой, ответственный секретарь.

ФГБПОУ «Братский целлюлозно-бумажный колледж»,
2025

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД АДАПТАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Л.В. Долголаптева
ФГБПОУ «БЦБК», г. Братск

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК АКТИВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

*«Настоящий учитель тот, кто может спуститься
с вершины своего знания до незнания ученика и,
взяв его за руку, снова совершить восхождение»*
Ш.А. Амонашвили

Наставничество можно рассматривать как активную форму обучения, которая позволяет разнообразить процесс обучения, активизировать деятельность обучающихся, вызвать проявление творческих способностей, теоретических знаний на практике.

Вопрос наставничества привлекает внимание педагогического сообщества, прежде всего, как востребованная и актуальная практика в образовательной сфере. Наставничество становится неотъемлемым компонентом современной системы образования.

В настоящее время в век инноваций система образования подвергается значительному реформированию. Роль педагога возрастает, требования к его личностным и профессиональным качествам высокие, повышаются требования и к его социальной и профессиональной позиции.

Наставничество - способ передачи знаний, умений, навыков молодому человеку от более опытного и знающего, предоставление молодым людям помощи и совета, оказание необходимой поддержки в социализации и взрослении.

Это древнейшая форма обучения старшими младших прикладным знаниям, необходимому поведению, навыкам, формирования у них жизненных ценностей и позитивных установок.

В стремительно меняющемся мире главным профессиональным качеством педагога является умение учиться. А это – готовность к переменам, нестандартным действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – всё это характеристики деятельности успешного педагога - профессионала.

Преподаватели нашей кафедры применяют наставничество студентов при изучении различных дисциплин, как активную форму обучения.

Как показывает практика, этот метод работы не только помогает студентам младших курсов в овладении теоретических знаний и практических умений и навыков, но и студентам старших курсов оттачивать свое мастерство, необходимое в дальнейшей профессиональной деятельности. Позволяет всем студентам быть более уверенными в себе; учит работать в команде, профессиональной этике, культуре взаимодействия и партнерства.

Сегодня я хочу предложить вашему вниманию некоторые фрагменты урока, в котором приняли участие студенты химики-аналитики 2 и 3 курса. Студенты 3 курса были наставниками студентов 2 курса.

Вначале урока студенты 2 курса выступили с докладами по технике безопасности в кабинете химии.

Затем студенты третьего курса показали мастер класс работы с мерными пипетками, мерными колбами и бюретками.

Каждому студенту-ученику был закреплен студент-наставник. Наставник, если ученику что-то было непонятно в работе, мог еще раз показать и объяснить правила работы с мерной посудой.

На лабораторных столах были методические указания, таблицы по технике безопасности, листы рефлексии, в которых наставники и ученики отметили свои успехи и трудности.

Этот урок доставил ученикам и наставникам много впечатлений, никто не остался равнодушным, у всех было приподнятое настроение. У кого-то получилось все сразу, а кому-то пришлось немного сложнее. Но каждый студент увидел свой результат.

Я планирую и дальше проводить такие уроки. Наставничество дает высокий результат.

Профессия педагога не позволяет стоять на месте, она требует постоянного роста и развития, поэтому, впереди еще много интересного и нового.

Литература

1. Журавлева, Н. Н. Организация наставничества как необходимое условие управления качеством образования [Электронный ресурс] / Н. Н. Журавлева, И. А. Тальшинская // Вестник педагогических инноваций. - 2022 - №2.
2. Качина, Т.В. Фестиваль практик наставничества: обмен опытом и идеями, экспертиза содержания, совместное продвижение к понима-

нию сути понятия и многообразия наставничества [Текст] / Т. В. Качина // Методист. - 2022 - №7.

3. Щипунова Н. Н. Организация наставничества в школе с молодыми педагогами // Молодой ученый. —2016. — №6.

Ю. П. Шадова

МБДОУ «ДСОВ №26», г. Братск

МОДЕЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА «ПЕДАГОГ – СТУДЕНТ» КАК РЕСУРС ПОДГОТОВКИ МОТИВИРОВАННЫХ КАДРОВ ДЛЯ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Актуальность разработанной в нашем учреждении модели наставничества «педагог – студент» заключается в том, что проводимые методические мероприятия образуют систему, которая имеет цель, структуру, действующие связи между компонентами, разработанные показатели эффективности модели наставничества.

Адресная группа благополучателей в МБДОУ «ДСОВ №26»: заведующий, старший воспитатель, педагоги, педагоги – наставники; в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Иркутской области Братский педагогический колледж: директор, руководители практики, педагоги, студенты. Реализуемая модель наставничества «педагог – студент» оказывает помощь студентам Братского педагогического колледжа в адаптации в образовательном учреждении, оказании профессиональной поддержки, практической помощи. Потребность руководства учреждений: в создании среды для развития квалификации студентов, увеличения числа студентов, закрепившихся в педагогической профессии. Руководство Учреждения обеспечивает нормативно – правовое, методическое обеспечение, создает условия для обучения студентов, для обобщения педагогического опыта наставников, создает комфортную среду для организации практики студентов.

Педагогам Братского педагогического колледжа модель наставничества «педагог – студент» помогает подготовить специалистов к работе в дошкольных учреждениях города в реальных условиях, а также обеспечит качество подготовки и переподготовки студентов. У студентов педагогического колледжа формируется мотивация к освоению профессии.

Созданная модель наставничества «педагог – студент» позволяет решать следующие противоречия:

- между требованиями законодательства к уровню владения профессиональными компетенциями и не готовность педагогов, пришедших в дошкольное учреждение после окончания педагогического колледжа к работе в соответствии с требованиями профессионального стандарта из – за недостаточной подготовленности к работе в новых условиях.

- между многообразием образовательных практик и недостаточным развитием механизмов оценки этих практик. И, как следствие, у студентов часто возникает эффект дезориентации, выражающийся в неспособности к профессионально – образовательному самоопределению.

- между максимальной включенностью в образовательную деятельность, в систему социальных отношений и форматизированным общением: подчинение стандартам, планам, контролю результативности. И, как следствие, уменьшение доли личностного общения.

Выявленные противоречия определили цели и задачи нашей модели наставничества

Цель: Создать систему взаимодействия Братского педагогического колледжа МБДОУ «ДСОВ №26» с целью получения студентами актуальных знаний и навыков, необходимых для дальнейшей профессиональной реализации и трудоустройства

Задачи:

- сформировать у студентов представление о профессии воспитателя, появление у студентов мотивации для осознанного выбора будущей профессии;

- подготовить мотивированные кадры для работы в Учреждении

- сократить адаптационный период при прохождении производственной практики и при дальнейшем трудоустройстве студентов в дошкольное учреждение

На сегодняшний день реализация модели наставничества «педагог – студент) в нашем учреждении находится на этапе реализации.

На первом организационно – прогностическом этапе решается задача определения методики и содержания работы со студентами, исходя из условий Учреждения и потенциала студентов. Работа проходит совместно с руководителями практики, педагогами Братского педагогического колледжа. На этом этапе определились цели и задачи модели наставничества. Приняты управленческие решения: приказ о реализации назначении наставников, утверждено Положение о модели наставничества Разработаны: дорожная карта реализации модели наставничества «педагог – студент), оценка качества на-

ставничества, показатели (критерии) модели наставничества «педагог – студент»

На этапе практической реализации модели наставничества решается задача оказания профессиональной поддержки, практической помощи в адаптации к профессии и коллективу учреждения, к воспитанникам и их родителям, развивается умение студентов самостоятельно и качественно выполнять программу практики.

Проходит реализация мероприятий в соответствии с планами работы. На этом же этапе проходит промежуточная оценка реализации модели наставничества «педагог – студент» и корректировка планов работы совместно с педагогами Братского педагогического колледжа. Проходит социальная адаптация, развиваются или проявляются навыки коммуникации, сотрудничества.

На третьем этапе (аналитическом) проводится заключительное анкетирование педагогов и студентов. Разрабатывается процедура завершения наставничества: запланированная (достижение целей наставничества: успешное прохождение производственной практики, использование полученных знаний при защите диплома, прием студентов на работу) и незапланированная (увольнение педагогов, межличностные конфликты, и.т.д).

В учреждении реализуется разные формы наставничества.

Традиционное наставничество: к студентам приказом заведующего назначается педагог – наставник. Задача наставника: проанализировать и оценить перспективы своего наставляемого (студента), оказать непосредственную помощь в успешном прохождении практики.

Партнерское наставничество. В учреждении на добровольной основе создана рабочая группа из педагогов, имеющие опыт работы в учреждении и квалификационную категорию. Помощь в решении возникшего вопроса студента могут оказать члены рабочей группы.

Виртуальное наставничество с использованием информационно – коммуникативных технологий через социальные сети. Для постоянной связи со студентами в приложении ВКонтакте создана группа «Педагоги Учреждения – студенты».

Основные мероприятия, проводимые при реализации модели наставничества «педагог – студент» учитывают интересы и потребности адресной группы получателей.

На основании дорожной карты реализации системы наставничества, разработан план мероприятий. План мероприятий разрабатывается на 2 года на основании анализа анкетирования студентов. В план работы включаются мероприятия, не запланированные программой прохождения практики. Так, по

запросу студентов в 2023-2024 учебном году проведены совместные мероприятия (вне плана прохождения практики): участие в неделе молодого педагога, студентка четвертого курса Ангелина Б. приняла участие в Литературной гостиной, посвященной городу Братску, студенты (2 человека) участвовали в работе детско – родительского клуба «До 7 и старше...», посетили вместе с воспитанниками и воспитателями групп библиотеку имени Ю. Черных. Студенты пожеланию участвуют в оформлении альбома «Конечная станция - успех»

Важнейшим этапом практики является установление первого контакта и формирование наставнических пар. От этого во многом зависит успех всей дальнейшей работы пары. При поступлении студентов в наш детский сад для прохождения практики, проходит встреча - знакомство с педагогами - наставниками. На этой встрече в игровой форме педагоги и студенты совместно выполняют несложные задания. Результатом первой встречи становятся сформированные наставнические пары, готовые продолжить совместную работу. Кроме игровых форм проводится анкетирование и запрашивается обратная связь в виде анкеты и вопроса: С кем бы хотели объединиться в пару? (как у наставников, так и у наставляемых). Ответы участников изучаются.

Внимательный подход к формированию пар обеспечивает комфортное прохождение практики и желание вернуться в наше дошкольное учреждение на работу.

Так после прохождения учебной практики в нашем дошкольном учреждении за 2022-2024 год к нам трудоустроены в должности «воспитатель» 4 студентки, закончивших Братский педагогический колледж и проходившие практику на базе нашего учреждения.

Ежегодно педагоги – наставники участвуют в Днях российской науки на площадке «Методический кабинет» и в студенческих проблемных лабораториях для студентов по специальности «Дошкольное образование», реализуется совместной проект «Семейный театр», проведено театральное представление «Что такое детский сад», презентуется опыт работы со студентами в региональном ресурсном центре переподготовки квалификации специалистов. В учреждении практикуются мероприятия по повышению эффективности модели наставничества через материальное и нематериальное поощрение педагогических работников, участвующих в системе наставничества.

Материальное поощрение педагогов – наставников осуществляется через ежемесячные стимулирующие выплаты. Нематериальное поощрение педагогов – наставников реализуется через объявление благодарности, награждение Благодарственными письмами и грамотами комитета по образованию.

В соответствии с Уставом руководство учреждения ходатайствует о награждении работников Учреждения, получение дополнительных дней (без сохранения заработной платы) к отпуску, создание в учреждении среды, в которой наставничество воспринимается как почетная миссия, привлечение педагогов – наставников к участию в фестивалях, конференциях, семинарах на муниципальном, региональном и федеральном уровнях, популяризация роли наставников через социальные сети, размещение информации на сайте учреждения, создание специальной рубрики «Наши наставники».

Литература

1. Постановление Министерства просвещения РФ от 25 декабря 2019 года № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным программам и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися».

2. Письмо Министерства просвещения РФ «О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций» от 23.01.2020 №МР-42/02

3. Региональная Целевая модель наставничества (утверждена распоряжением Министерства образования от 8 декабря 2020 года № 941- мр)

4. Наставничество в системе образования России. Практическое пособие для кураторов в

образовательных организациях / Под. ред. Н.Ю. Сиягиной, Т.Ю. Райфшнайдер. - М.: Рыбаков Фонд, 2016. — 153 с.

Е.В. Челобытова,

И.В. Муратова

МБДОУ «ДСКВ № 86», г. Братск

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕРЕЗ НАСТАВНИЧЕСТВО В ДЕТСКОМ САДУ

*«Учитесь у тех, кто достиг успеха в той области,
где вы хотите развиваться».*

Наставничество является одной из важнейших форм профессионального развития педагогов дошкольного образования. Этот процесс способствует передаче опыта от более опытных коллег новичкам, улучшению качества работы всего коллектива и созданию благоприятной атмосферы внутри образовательного учреждения. Эта практика существует уже много веков, начиная с древних времен, когда старшие мастера передавали свои знания ученикам. Сегодня наставничество играет важную роль в различных сферах жизни, включая не только образование, но и бизнес, спорт и другие области.

Основная цель наставничества заключается в поддержке молодых специалистов, которые только начинают свою карьеру в дошкольном образовании. Благодаря взаимодействию с опытными коллегами, новые педагоги получают возможность быстрее адаптироваться к рабочим условиям, освоить необходимые профессиональные навыки и интегрироваться в коллектив.

Основная задача наставника заключается в поддержке и мотивации подопечного. Наставник делится своим опытом, советует, как справляться с трудностями, помогает избежать ошибок и развивает профессиональные качества. Это особенно важно в условиях быстро меняющегося мира, где новые технологии и методы работы требуют постоянного обновления знаний и навыков.

Помимо этого, наставничество помогает решить и ряд других задач:

- опытный педагог делится своими методиками, подходами к обучению детей и управлению группой, что позволяет молодому специалисту быстрее приобрести нужные компетенции.

- наставник помогает своему подопечному развивать такие важные качества, как ответственность, креативность, терпение и умение находить общий язык с детьми и родителями.

Очень важна и поддержка эмоционального состояния:

- наставники помогают справиться с трудностями, возникающими на начальных этапах карьеры.

- совместная работа над проектами, участие в семинарах и тренингах способствуют профессиональному росту обоих участников процесса — и наставника, и подопечного.

В нашем дошкольном учреждении используются различные формы наставничества.

Индивидуальное наставничество – это когда один опытный педагог берет под свое крыло молодого специалиста. Это наиболее эффективная форма, позволяющая уделять максимальное внимание индивидуальным потребностям подопечного.

Групповое наставничество - несколько начинающих педагогов работают под руководством одного наставника.

Проектное наставничество: - подопечные участвуют в разработке и реализации совместных проектов вместе с наставниками. Это способствует развитию командного духа и улучшает практические навыки.

Консультационное наставничество: Наставник выступает в роли консультанта, предоставляя советы и рекомендации по различным вопросам профессиональной деятельности.

Роль наставника заключается не только в передаче знаний и опыта, но и в создании условий для самостоятельного роста и развития подопечного.

Наставник планирует и организывает работу с наставляемым, оценивает уровень его подготовке. А так же поддерживает молодого педагога в сложных ситуациях и помогает в преодолении трудностей. Они совместно разрабатывают план профессионального развития, и наставник оценивает результат работы подопечного, что в свою очередь влияет на профессиональное развитие обоих педагогов.

Совместная деятельность наставника и молодого воспитателя даст положительные результаты, если она будет построена в соответствии с некоторыми принципами.

Наставничество в ДОО построено на двусторонней добровольной работе. Она эффективна, только когда молодой воспитатель на самом деле хочет овладеть навыками и стать хорошим специалистом. А наставник искренне желает передать свои знания и навыки новичку. Если один из них действует без внутренней мотивации, по принуждению или по вынужденным обстоятельствам, результата не будет.

Наставничество основано на взаимном уважении и доверии. Иногда наставники воспринимают эту форму работы как возможность возвыситься и подчинить неопытного воспитателя. Такое отношение быстро «отпугнет» новичка. Поэтому мы создаем доброжелательную атмосферу и педагоги общаются на равных.

Развитие и поддержка молодого специалиста должны быть непрерывными. Одноразовые действия не дают должного результата.

Кроме того, наставники играют ключевую роль в создании благоприятной рабочей атмосферы. Они помогают новичкам интегрироваться в коллектив, знакомят с корпоративной культурой и традициями дошкольного учреждения. Благодаря этому, наставляемые чувствуют себя увереннее и работают эффективнее.

Для дошкольного учреждения наставничество является важным инструментом управления персоналом. Оно способствует снижению текучести кадров, повышению уровня квалификации сотрудников.

Для самих сотрудников наставничество открывает возможности для личного и профессионального роста.

Современные подходы к организации наставничества в детских садах направлены на поддержку профессионального роста педагогов и улучшение качества образовательного процесса.

Существует несколько ключевых аспектов, которые характеризуют современные методы наставничества:

- наставничество должно учитывать индивидуальные потребности каждого педагога. Наставники проводят оценку профессиональных компетенций воспитателей и разрабатывают персонализированные планы развития. Это позволяет более эффективно помогать коллегам, совершенствовать свои профессиональные навыки.

- регулярная обратная связь является важной частью наставничества. Педагогам предоставляется возможность обсуждать свою работу, получать рекомендации и размышлять над своими действиями. Рефлексивные практики помогают воспитателям лучше понимать свои сильные стороны и зоны для улучшения.

- помимо индивидуального наставничества, большое внимание уделяется коллективному обучению. Коллеги объединяются в группы для обмена опытом, проведения совместных проектов и обсуждения актуальных вопросов образования. Это способствует созданию благоприятной атмосферы сотрудничества и взаимопомощи внутри коллектива.

- эмоциональный интеллект становится важным элементом современного подхода к наставничеству. Воспитатели учатся распознавать и управлять своими эмоциями, а также эмпатически взаимодействовать с детьми и родителями. Наставники помогают развивать эти навыки через тренинги и практические упражнения.

- наставничество создает атмосферу доверия и поддержки среди сотрудников детского сада. Важно, чтобы педагоги чувствовали себя комфортно, обращаясь за помощью и советом. Это помогает снизить уровень стресса и повысить мотивацию к профессиональному развитию.

Эффективное наставничество оказывает положительное воздействие на весь коллектив ДОУ. Молодые специалисты быстрее адаптируются и становятся полноценными членами команды, что повышает общую эффективность работы учреждения. Кроме того, опытные педагоги, выступая в роли настав-

ников, также развиваются профессионально, совершенствуя свои лидерские и коммуникативные навыки.

Таким образом, наставничество играет ключевую роль в формировании квалифицированного кадрового состава ДОУ, способствуя повышению качества образовательных услуг и созданию благоприятной рабочей среды. Оно помогает поддерживать высокий уровень профессионализма, способствует развитию талантов и улучшает рабочие процессы. Современные подходы к наставничеству делают этот процесс еще более эффективным и доступным, позволяя людям, расти и развиваться в любых условиях.

Литература

1. Аминов Н. А. Диагностика педагогических способностей. / Н. А. Аминов. М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. — с. 29–31. — 80 с.

2. Аتماхова Л. Н. Организация деятельности методической службы как условие развития профессиональной компетентности педагогов дошкольного образовательного учреждения. Дис.на соиск. степ. канд. пед. наук. — Екатеринбург. -2006.- 177 с.

3. Бабанский Ю. К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований. — М.: Педагогика. — 1982.- 192 с.

4. Багаутдинова С. Ф. Особенности методической работы в современном дошкольном образовательном учреждении // Управление дошкольным образовательным учреждением. — 2004. — № 3. — С. 21.

5. Белая К. Ю. Методическая работа в ДОУ [Текст]: Анализ, планирование, формы и методы / К. Ю. Белая — М.: ТЦ Сфера, 2006. — 289 с.

6. Белая К. Ю. Система управления дошкольным образовательным учреждением: автореф. канд. пед. наук. — М.: Московский государственный университет. — 1998.- 21.

7. Беляева И. В. Система работы старшего воспитателя с молодыми специалистами / И. В. Беляева // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. — 2008. — № 12. —С. 6–15.

8. Кокоткина О. В. Как организовать работу по самообразованию /О. В. Кокоткина// Дошкольное воспитание. — 1999. — № 10. — С.2–5.

ОПЫТ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ НАСТАВНИЧЕСТВА, КАК МЕТОД АДАПТАЦИИ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА

Наставничество – это процесс целенаправленного формирования личности, ее интеллекта, физических сил, духовности, подготовки к жизни в целом, к активному участию в трудовой деятельности. Педагогическое наставничество – это системная работа опытного педагога по развитию профессиональных компетенций у молодого специалиста.

Когда приходят на работу молодые специалисты, адаптироваться и влиться в ритм работы педагогического коллектива сложнее всего тем специалистам, которые пришли с производства. Все дело в том, что у них имеется опыт работы на производстве с взрослыми людьми, и они высококлассные специалисты в области своей профессиональной деятельности, но отсутствие педагогического образования и опыта работы с обучающимися в возрасте 15-19 лет устанавливает психологический барьер, страх, а вдруг не получится.

Являясь наставником молодого специалиста Корюковой Ольги Юрьевны с января 2022 учебного года, нами были определены цель и основные задачи работы.

Цель: оказание практической помощи молодому специалисту по развитию профессиональных компетенций: в вопросах совершенствования теоретических и практических знаний и повышение педагогического мастерства.

Задачи, которые были поставлены нами, заключались в следующем:

- 1) развивать у молодого специалиста потребности в непрерывном самообразовании, в овладении новыми формами, методами, приемами обучения и воспитания подростков;
- 2) сформировать умение реализовывать теоретические знания на практике;
- 3) способствовать формированию профессиональных умений, необходимых для получения должностных функций, индивидуального стиля творческой деятельности;
- 4) вооружить начинающего педагога конкретными знаниями и умениями применять теорию на практике.

Наша совместная работа началась со знакомства и беседы, было проведено анкетирование на определение педагогических дефицитов наставляемого, благодаря чему были определены трудности в работе, которые испытыва-

ет молодой педагог, в какой педагогической помощи нуждается. Далее мы определили совместный план работы начинающего педагога с наставником.

Первый год моей подопечной был насыщенным и очень сложным. Означеновалось он большим объемом методической работы. Составлением рабочей программы для групп по профессии: 08.01.31 «Электромонтажник электрических сетей и электрооборудования», 15.01.31 «Мастер контрольно - измерительных приборов и автоматики», контрольно-оценочных средств, подготовкой кабинета и обучающихся к демонстрационному экзамену.

В течение первых трех месяцев встречались почти ежедневно в методическом кабинете, составляли планы уроков и разбирали их, дозировали поурочный материал. Разрабатывали задачи профессиональной направленности с привлечением к совместной работе обучающихся третьего и четвертого курсов, у которых за плечами были учебные и производственные практики, которые могли помочь педагогу в создании учебно-методического комплекса и базы электронно-образовательного ресурса.

Параллельно с основной работой Ольга Юрьевна адаптировалась в коллективе, принимала активное участие в педагогических квизах, набиралась опыта в мероприятиях воспитательного характера, посещала открытые и рабочие уроки коллег. И первый год работы закончили тем, что подвели промежуточные итоги наставничества, определили тему самообразования «Освоение современных педагогических технологий, как средства повышения качества обучения профессии 08.01.31 «Электромонтажник электрических сетей и электрооборудования», и разработали план на следующий 2023-2024 учебный год.

На первом месте в плане – это обучение. В период отпуска в июне месяце (14.06.2022 г.) Ольга Юрьевна прошла профессиональную переподготовку ФГБОУ ВО в «Пензенском государственном технологическом университете», по программе «Педагогика профессионального образования. Автоматизация технологических процессов и производства». В 2023 году в ГАУ ДПО «Институт развития образования Иркутской области» прошла курс обучения 84 ч. по теме: «Agile - технологии в профессиональном образовании». 2023 год г. Мытищи, ФГАУ ОУ ВБЮ Государственный университет просвещения по теме: «Обучение педагогических работников практическим навыкам работы на оборудовании в современных мастерских в соответствии с профилем реализуемой основной образовательной программы среднего профессионального образования», с отработкой практических навыков при университете.

Начало учебного года означеновалось классным руководством Ольги Юрьевны. 1 курс, да страшно, а что делать? Пробовать, брать группу и вести,

в помощь родители, и все мы педагоги и руководители колледжа. Да нелегко, но этим мы и живем педагоги. Делами наших студентов. Хорошей и не очень учебой, участием в их профессиональном становлении, в их бедах и радостях. И первое открытое и мероприятие: классный час на тему: «На что потратить жизнь». Разочарования не было, была не большая, но победа над собой, смогла, сумела, подготовила, организовала и провела.

Совместно посещали методические обучающие мероприятия: школа молодого педагога, педагогическая мастерская, кейс – практикумы. Участвовали в педагогических квестах, в работе методических цикловых комиссий, в мероприятиях воспитательного характера. Не маловажную роль в наставничестве оказывает администрация колледжа, которая создает условия для совместного сотрудничества. Вот результаты работы Ольги Юрьевны:

- 2023г. Региональная НПК «Потенциал XXI – Шаг в будущее» в качестве эксперта.
- 2024г. Алексеев Антон Студент, 2 курса стал лауреатом международного молодежного конкурса научных и научно-фантастических работ Горизонт 2100.
- 2024г. Благодарность Министерства образования Иркутской области.

На протяжении 3-х лет Ольга Юрьевна продолжает наращивать свой потенциал работы. Это планомерная, уже более спокойная и уверенная самостоятельная педагогическая работа. В этом году у Ольги Юрьевны первый свой выпуск, группа готовится сдавать демонстрационный экзамен, ребята в настоящее время на производственной практике. Пока группа на практике, Ольга Юрьевна руководит группой 1 курса.

Наставничество, как процесс адаптации в коллективе начинающего молодого специалиста состоялся, т.к. наставляемого интересует все новое, она развивает профессиональные компетенции, применяет в образовательном процессе информационные, игровые, практико-ориентированные методы. Накапливает собственный авторский ЭУМК: тематические презентации, электронный дидактический наглядный материал. Является активным участником и организатором встреч обучающихся с социальными партнерами и работодателями, в экскурсиях в Братский Государственный Технический Университет и на предприятия города.

Наставничество это современный тренд в образовании. Чтобы взаимодействие с молодым специалистом было конструктивным и приносило желаемый эффект, мне как педагогу - наставнику пришлось менять стиль своего педагогического общения и выработать определенные правила коммуникации:

- 1) В процессе общения с наставляемым следует отказаться от фраз «вы должны», «вам необходимо», «вам нужно», заменить их на: «если вам не трудно...», «а может лучше так...», «может для ребят будет доступно так...», такие формулировки воспринимаются более спокойно подопечным, чем утвердительные.
- 2) Наставник должен помнить о том, что нет ничего хуже, чем навязывать свою собственную точку зрения подопечному.
- 3) Не подсказывать решения, поскольку такие решения не стимулируют процесс профессиональной поддержки, а ущемляют, самолюбие молодого специалиста.
- 4) Не выносить определений или суждений, по оцениванию качества работы, т.к. воспринимается это очень болезненно, а иногда и с обидой.
- 5) Исключить «диагнозы» к примеру: «Вам нельзя работать в образовании...», «Вы слишком эмоциональны» – такая фраза наставника непременно насторожит молодого специалиста и настроит его против наставника.
- 6) Не искать оправдание, и тем более оправдываться. Ни подопечный, ни наставник не должны этого делать.
- 7) Наставник должен дать понять, что готов подсказать, направить и если это необходимо предостеречь, уберечь от ошибок.
- 8) Вы должны быть нацелены на результат, а ваш результат – это молодой и грамотный специалист.

Данные правила, конечно, не новы, но эффективны, снимают напряжение в отношениях, и помогают существующую профессиональную проблему сделать менее значимой для молодого педагога.

Наша наставническая пара с Ольгой Юрьевной продолжает работать, в данный момент мы готовимся к открытому уроку и нарабатываем материалы к аттестации на первую квалификационную категорию.

И как говорит наш президент В. В. Путин: «Место наставничеству, верности традициям есть в любом деле. Люди, прогрессивно мыслящие, духовно и нравственно сильные, это хорошо понимают и делают все, чтобы их начинания имели развитие, чтобы на смену им приходили те, кто сохранил и преумножит достигнутое».

Литература

1. Указ Президента Р.Ф. от 27.072022 № 401. О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника.
2. Калинюк Ю.В. Наставничество в системе профессионального образования Томской области //Современная педагогика. – 2014. - №4. – С. 76-84.
3. Методика профессионального обучения: Учебное пособие для мастеров производственного обучения и наставников на производстве /В.И. Блинов и др. – М.: Юрайт, 2022 – 219 с.

Н.А. Красная
ГБПОУ ИО «БрПК», г. Братск

ОБ ИСТОРИИ НАСТАВНИЧЕСТВА

Наставничество – является важнейшей частью профессионального и личностного роста каждого человека. Каждый из нас хотя бы раз сталкивался с наставничеством: либо в роли наставника, либо в роли наставляемого.

Понятие «наставничество» приобрело свое современное значение в середине 60-х годов XX века, однако, как процесс сопровождения и обучения молодого поколения наставничество уходит корнями в глубь истории. В древних общинах роль наставников брали на себя старшие члены семьи или общины. Именно они обучали молодое поколение основам ведения быта, охоты, воспитания детей.

Можно выделить следующие этапы в истории развития наставничества.

Древний Египет стал одной из первых цивилизаций, где наставничество обрело систему и структуру. Жрецы, писцы и мастера передавали свои знания молодым ученикам, обеспечивая непрерывность культурных, научных и технических традиций. Жрецы обучали религиозным ритуалам, медицинским знаниям и искусству письма. Многие из этих знаний сохранились в виде папирусов, таких как «Папирус Эберс», который является одним из самых древних медицинских трактатов. Писцы обучались в специальных школах, где старшие писцы наставляли молодых учеников в искусстве письма и записи информации. Наставничество также имело место среди художников и скульпторов, которые создавали величественные памятники и фрески, украшавшие храмы и гробницы.

Месопотамия отличалась развитыми системами наставничества, где вавилонские и ассирийские учёные передавали ученикам свои знания в области астрономии, математики и права.

Главную роль в воспитании детей играла семья, по законам вавилонского царя Хаммурапи (1792–1750 гг. до н. э.) за деяния сына отвечал отец. «Сын есть то, чему обучил отец» — так звучала одна из формулировок Кодекса Хаммурапи.

Существовали «школы табличек» (эддубба), где давали разнообразные знания и проводили физическую подготовку. Обучение было платным, каждый наставник имел свой план обучения и воспитания.

Наставничество в Древнем Китае подразумевало передачу знаний, умений и мудрости от одного поколения к другому. В основе воспитательных отношений лежало уважение к старшим, учитель почитался как отец. Деятельность наставника пользовалась большим авторитетом.

Некоторые особенности наставничества в Древнем Китае:

- важность личного примера. Конфуций подчёркивал значимость личного примера и морального воспитания. Наставники должны были быть примером добродетели для своих учеников;
- индивидуальный подход, единой учебной программы не было;
- обучение в коллективе;
- обучение шести искусствам: мораль, письмо, счёт, музыка, стрельба из лука, верховая езда.

Наставничество в Древней Индии было неотъемлемой частью образовательной системы и включало в себя духовное и интеллектуальное руководство.

Для каждой касты существовали свои цели воспитания. Например, для брахманов (жрецов) считалось необходимым воспитание чистоты и праведности, для кшатриев (воинов) - воспитание мужества и смелости, для вайшьев (земледельцев) - воспитание трудолюбия, а для шудр (слуг и ремесленников) - приучение к покорности. Обучение было основано на устной передаче знаний. Ученики воспринимали тексты на слух, разбирали и заучивали их. От них требовалось понимание текста. Новый урок давался учителем только после усвоения учеником предыдущего урока.

В буддийских монастырях, располагавшихся на территории всей Древней Индии, открывались школы, в которых могли обучаться все, независимо от своей религиозной принадлежности. Учитель, согласно буддийской традиции, должен был постоянно наблюдать за учеником, учить его, к чему следу-

ет стремиться, а чего следует избегать, но выбор пути всегда оставался за учеником.

Рассвет наставничества наступил в Древней Греции. Именно тогда античные мыслители обучали учеников, которые вошли в историю как великие философы и первооткрыватели в фундаментальных науках. Так Сократ был наставником у Платона, а Платон затем стал наставником Аристотеля. Сократ считал главной задачей наставника пробуждение мощных душевных сил подопечного – наставник помогает в самозарождении истиныв сознании ученика. Платон же отмечал, что взаимодействие наставника и ученика представляет собой сложное искусство общения в равном положении. Аристотель стал наставником знаменитого Александра Македонского, завоевавшего половину известного мира.

Из античной культуры нам пришел термин ментор (наставник), который впервые появился в «Одиссее» Гомера, где Ментор был другом Одиссея и в его отсутствие присматривал и обучал сына царя.

Во времена эпохи Возрождения у многих великих живописцев были не менее великие наставники. Так у знаменитого живописца и скульптора Микеланджело Буонарроти наставником был Лоренце Медичи, который разглядел его талант и взял под свое покровительство. А наставником Сандро Боттичелли был знаменитый художник Филиппо Липпи. Их наставники не только разглядели талант свои учеников, но и помогли развить его. Так Лоренцо Медичи помог великому Микеланджело поверить, что человек обладает свободой воли и что его возможности безграничны. Эти идеи можно увидеть в его работах, таких как Сикстинская капелла в Ватикане, а также собор Святого Петра в Риме.

Наставничество в Древней Руси включало различные формы воспитания, которые были направлены на развитие определённых качеств у подрастающего поколения.

До принятия христианства воспитание в основном проходило в семье, основой служили народные традиции. В подрастающем поколении стремились развить почитание старших, смелость, доброту, силу духа, трудолюбие.

Применялись следующие формы наставничества:

– «Кормильство», форма домашнего воспитания детей феодальной знати. В возрасте 5–7 лет малолетнего княжича отдавали на воспитание в другую семью — кормильцу, которого князь подбирал из числа воевод, знатных бояр. В обязанности кормильца входило умственное, нравственное и военно-физическое воспитание, раннее привлечение княжича к государственным делам;

– «Дядьки», дети воспитывались у брата матери, то есть у родного дяди. В свою очередь отец ребёнка принимал на воспитание детей родной сестры. Дядьки были наставниками племянников, а те — первыми их помощниками;

– «Кумовство», при отсутствии дядек воспитателей выбирали из числа соседей, отдавая предпочтение порядочным и благочестивым.

После принятия христианства традиции и формы воспитания и обучения начали меняться. Появились первые учебные заведения, где детей обучали грамоте и основам христианства. Поначалу образование касалось только знатных детей, но вскоре в орбиту просвещения включили и простой народ. Значительную лепту в практику наставничества внёс Преподобный Сергей Радонежский, который в XIV веке разработал систему духовного наставничества. Его осуществляли в монастырях старцы, причём не только среди монахов, но и среди мирян - крестьян, мещан. Духовных наставников окружали почетом, они были обладателями особого социального статуса.

В конце XIX века в России наблюдалось активное развитие наставничества, что было связано с реформами, провозглашенными в 60-е годы. Система училищ и гимназий требовала новых подходов к обучению. Наставничество, в частности, стало важным инструментом передачи знаний и воспитания молодых людей.

«Отцом наставничества» в России считается Константин Дмитриевич Ушинский. Именно он первым в отечественной педагогике подчеркивал, что существует прямая зависимость профессиональной адаптации личности от уровня педагогического мастерства и знаний наставника. «Ни один наставник не должен забывать, что его главнейшая обязанность состоит в приучении воспитанников к умственному труду и что эта обязанность более важна, нежели передача самого предмета», – писал К.Д Ушинский.

Основоположник отечественной педагогики подчёркивал, что «дело воспитания состоит именно в том, чтобы воспитать такого человека, который вошёл бы самостоятельной единицей в цифру общества», который был бы готов к «самостоятельной жизни в обществе». Также педагог считал, учитель не только передаёт знания своим ученикам, но и влияет на их характер, формирует их личность.

Постепенно наставничество перешло и на производственные площадки целью «передачи передовых методов труда». Одну из первых систем наставничества в производственном обучении предложили в Московском техническом училище инженеры-механики под руководством Дмитрия Константиновича Советкина в 1850 – 1870 годах. Эта система производственного обучения получила название «русский метод обучения ремёслам».

Суть этой системы состояла в следующем: большой производственный процесс делился на части, где каждая операция представляла собой учебную единицу. Ученики изучали их постепенно и последовательно: от простого к сложному с использованием большого количества наглядного материала (макетов, моделей и чертежей). При этом использовались учебные лаборатории. В них студенты могли отрабатывать на практике то, что прошли на теоретических занятиях. Проводилось обучение не только практическим навыкам, но и правильной организации работ, управлению персоналом, составлению смет и другим необходимым навыкам. Каждый этап обучения заканчивался проверкой. Это позволяло следить за прогрессом учащихся и вносить корректировки в процесс обучения, при этом учитывались индивидуальные достижения каждого отдельного студента, что позволяло внедрять в программу элементы индивидуального обучения.

Эта система получила признание не только в России, но и на международных выставках в Филадельфии, Париже и Вене. Отмечалось, что русское обучение ручному труду превратилось в науку. Постепенно наставничество перекочевало во все сферы жизни советского общества – на предприятия, государственную службу, в учреждения и вузы.

Возникновение специализированных училищ и профессиональных учебных заведений открыло новые возможности для применения наставнических принципов. Наставники играли ключевую роль в обучении студентов, помогая формировать их навыки и мироощущение.

Кроме того, движение за демократизацию образования способствовало росту интереса к индивидуальному подходу к каждому ученику. Развитие наставничества также способствовало национальному самосознанию и ценностям, формируя будущую интеллигенцию России.

Наставничество в советской России приобрело особое значение, начиная с 1920-х годов. В условиях построения социалистического общества внимание уделялось воспитанию новых кадров и формированию рабочей и культурной элиты.

Наставники, чаще всего опытные специалисты и партийные работники, помогали молодым специалистам адаптироваться к новым условиям, передавая знания и навыки. Важную роль играли общественные организации, такие как комсомол, которые активно развивали наставничество среди молодежи.

Основные цели включали не только профессиональную подготовку, но и формирование идеологических установок. Наставничество рассматривалось как способ воспитать преданных социалистическому идеалу граждан, укрепляя связи поколений и преемственность в знаниях. Этот подход сохранялся и

в послевоенные годы, обеспечивая развитие промышленности и науки в стране.

Особую роль наставничество играло в профессиональном нравственном воспитании молодежи СССР. Так, в 1975 г. наиболее отличившиеся педагоги получили почетные знаки «Наставник молодежи», а в 1981 г. – почетные звания «Заслуженный наставник молодежи РСФСР». В советский период государство понимало, что благодаря наставничеству сотрудники могли быстрее повышать квалификацию, а новички – быстрее влиться в профессиональный коллектив. Советское общество рассматривало наставничество как залог успешной карьеры.

1990-е годы XX века в постперестроечное время целью наставничества стало оказание практической методической помощи наставникам в изменяющихся условиях.

В настоящее время применяются следующие подходы в наставничестве:

- индивидуальный подход. Предполагает разнообразие форматов наставничества: классическое (один наставник работает с одним студентом), групповое (один наставник с группой студентов), тандемное (два наставника, например, преподаватель и практикующий специалист) и обратное (студент становится наставником для преподавателя или другого студента). Наставнические программы учитывают учебные цели, профессиональные интересы и личностные особенности студентов;

- практико-ориентированный подход. Наставники - специалисты из различных областей, готовы делиться своим профессиональным опытом и знаниями. Студенты участвуют в реальных проектах, получают практические навыки и опыт работы в команде. Наставничество помогает формировать портфолио, демонстрирующее навыки и компетенции;

- системный подход. Наставничество становится неотъемлемой частью учебных программ и профессиональной подготовки. Наставничество оценивается и включается в систему оценки достижений студентов;

- цифровизация. Использование онлайн-платформ позволяет организовать наставничество на расстоянии, обеспечить доступ к ресурсам и информации. Применение IT-инструментов, таких как виртуальные реальности, симуляции, аналитические системы, усиливает эффективность наставничества.

Эти тренды делают наставничество более доступным и эффективным, что способствует успешному обучению.

Сегодня быть наставником может каждый. Существует множество проектов, реализующих программы наставничества в разных сферах. При желании можно найти подходящий проект, как для наставника, так и для настав-

ляемого. Здесь важно помнить, что быть наставником – это не только помогать развиваться наставляемому, но и постоянно развиваться самому. Наставник, передавая опыт, учится лучше понимать принципы своей работы, глубже погружается в корпоративную культуру, развивает гибкие навыки и личные и профессиональные качества.

Литература

1. Ичетовкина, Н. М. Идеи К. Д. Ушинского в исследовании феномена классного наставничества в отечественной дореволюционной гимназии / Н. М. Ичетовкина. — Текст : непосредственный // Образование и воспитание. — 2015. — № 5 (5). — С. 12-14. — URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/18/343/> (дата обращения: 14.04.2025)

2. Научно-образовательный портал «Большая российская энциклопедия»: <https://bigenc.ru/c/sovetkin-dmitrii-konstantinovich-0d3f83>

3. Региональный центр наставничества. Наставничество в Древней Руси: <https://vk.com/@rcn24-nastavnichestvo-v-drevnei-rusi?ysclid=m9h216aykc581026398>

4. Современные формы наставничества: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-formy-nastavnichestva/viewer>

А.В. Малахова

МБДОУ «ДСКВ № 84», г. Братск

НАСТАВНИЧЕСТВО В ДОУ, УНИВЕРСАЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПАРТНЕРСТВА

Я убедился, что, как бы человек успешно не окончил педагогический вуз, как бы он не был талантлив, если не будет учиться на опыте, то никогда не будет хорошим педагогом; я сам учился у более старых педагогов...

А. С. Макаренко

Наставничество – это поддержка молодого специалиста, способствующая более эффективному распределению личностных ресурсов, самоопределению и развитию в профессиональном и культурном отношениях, формированию гражданской позиции.

Цель наставничества – оказание помощи молодым педагогам в их профессиональном становлении.

Молодые педагоги, начиная свою профессиональную деятельность в ДОУ, часто испытывают трудности, связанные с адаптацией к новым условиям трудовой деятельности. Перед ними одновременно возникает множество задач, связанных как со знакомством с коллективом, с детьми, родителями.

Если вовремя не помочь и не поддержать молодого педагога у него могут возникнуть конфликты: сомнения в собственной состоятельности как в профессиональной, так и в личностной.

Помочь молодому педагогу могут коллеги: руководство ДОУ (создать условия для легкой адаптации; обеспечить необходимыми умениями, навыками; обеспечить методической литературой), педагоги с многолетним стажем работы (поделиться личным опытом; поддерживать молодого педагога эмоционально), педагог-наставник (совместно планировать работу).

В современных условиях молодой педагог, попав на новое место работы, должен в короткие сроки адаптироваться к новой практической деятельности.

Вместе с педагогом-наставником молодому педагогу в первые месяцы работы следует наметить «траекторию», по которой он будет двигаться. Представлено это может быть в виде составления «Индивидуального образовательного маршрута».

«Индивидуальный образовательный маршрут» (ИОМ) – структурированная программа действий по саморазвитию, составленная с учетом личных предпочтений и реализуемая с целью достижения ключевых компетенций.

Выявление трудностей на первом этапе является очень важным этапом для молодого педагога. Наметив все сложности, молодой специалист будет делать все, чтобы их нейтрализовать. Это также может помочь при адаптации начинающего педагога к новой деятельности.

Целью составления индивидуального маршрута молодого педагога является структурирование всех действий, направленных на знакомство с новой средой и с должностью.

Задачами являются:

- адаптация к новым условиям трудовой деятельности;
- знакомство молодого педагога с должностью и обязанностями;
- сближение с коллективом;
- поиск подхода к группе детей, а также индивидуального подхода к каждому отдельному воспитаннику;
 - осознание необходимости самообразования;
 - изучение опыта коллег своего учреждения;
 - формирование собственной системы работы;

- внедрение в свою работу новых образовательных технологий;
- развитие умений общения с родителями;
- осознание необходимости совершенствования своих знаний и умений;
- осознание необходимости педагогического роста (участие в семинарах, обсуждениях, встречах; выступление с докладами на педагогических чтениях; взаимопосещение занятий; участие в профессиональных конкурсах педагогического мастерства; прохождение курсовой подготовки).

В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим воспитанникам, становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся и к педагогу.

Система образования нуждается в компетентном, ответственном педагоге. Но такого педагога с готовыми качествами и умениями, трудно найти.

В этот момент начинающему педагогу необходима помощь опытного педагога-наставника. И именно наставничество сегодня заслуживает самого пристального внимания, потому что в нем отражена жизненная необходимость молодого специалиста получить поддержку профессионала, который способен предложить практическую и теоретическую помощь на рабочем месте.

В нашем педагогическом коллективе, опора на оценку качества образования сочетается с высокой требовательностью к нему, живут хорошие традиции, дух высокой ответственности, товарищеской взаимопомощи, творческой инициативы. В таких условиях начинающий педагог быстро и безболезненно входит в педагогический коллектив. Разнообразные формы работы с молодыми специалистами способствуют развитию познавательного интереса к профессии, активному усвоению приемов работы с детьми и их родителями, оказывают положительное влияние на совершенствование профессиональной деятельности.

Наставничество, направленное на передачу педагогического опыта от одного поколения к другому, становится эффективным средством сплочения педагогического коллектива. Процесс наставничества затрагивает интересы трех субъектов взаимодействия: обучаемого, самого наставника и организации-работодателя, наставник, молодой специалист заведующий ДОУ. В этом процессе наставник развивает свои деловые качества, повышает свой профессиональный уровень, молодой педагог, в свою очередь, получает знания, раз-

вивает умения, повышает свой профессиональный уровень и способности, развивает собственную профессиональную карьеру, учится выстраивать конструктивные отношения с наставником, заведующий ДОО повышает культуру и профессиональный уровень подготовки кадров, улучшает взаимоотношения между сотрудниками.

Вывод: Наставническая деятельность помогает сформировать индивидуальную систему педагогической деятельности конкретного педагога, которая будет отличать его от коллег и позволит стать конкурентноспособным в профессиональной среде. Работа в паре учит молодого педагога анализировать свои педагогические действия, формирует эмоционально-ценностное отношение к профессии на примере наставника.

Литература

1. Демин, В.А. Профессиональная компетентность: В.А. Демин //Мониторинг образовательного процесса. – 2000. – № 4. – С. 35-39.
- 2.Майер, А.А. Сопровождение профессиональной успешности педагога ДОО : методическое пособие:ТЦСфера,2012.128с.
- 3.Перспективы реализации ФГОС дошкольного образования как условие формирования социального опыта детей : материалы Всероссийской научно-практической конференции, г. Кемерово, 19-20 февраля 2014 года: в 2 ч./ред. Кол.: Е.А. Пахомова, А.В. Чепкасов, О.Г. Красношлыкова и др. – Кемерово: Изд-во КРИПКиПРО, 2014. Ч.1. – 288с.

Н.Л.Орёл

МБДОУ «ДСОВ № 26», г. Братска

ЭФФЕКТИВНАЯ МОДЕЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА - УСПЕШНЫЙ СТАРТ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

В решении вопросов создания универсальной и эффективной системы взаимодействия молодых педагогов и их наставников мы стремимся обеспечить по-настоящему успешный старт молодому поколению педагогов.

Выбранные нами формы и методы работы ориентированы на характерные для нашего Учреждения кадровые условия: в практику наставничества вовлечены 5 молодых педагогов, которые приступили к работе после окончания профессиональных учебных заведений (Братского педагогического колледжа и ИГУ), 2 педагога, которые приступили к работе, в результате перево-

да на должность «воспитатель» после профессиональной переподготовки, 9 педагогов – наставников.

До 2020 года при поступлении на работу, за каждым молодым педагогом закреплялся педагог – наставник, имеющий большой опыт работы в учреждении или имеющий квалификационную категорию. Как правило, педагог – наставник и молодой педагог работали на одной группе. В таком наставничестве было немало минусов. Работая в «паре» с наставником, решались сугубо профессиональные задачи, происходила передача знаний от наставника к наставляемому.

А адаптация молодого педагога подразумевает включение его в широкую систему отношений внутри детского сада в целом. Нередко помощь молодому педагогу оказывал как раз не тот сотрудник, который закреплён приказом заведующего, а совсем другой педагог. Или молодому педагогу приходилось решать свои профессиональные и жизненные задачи через социальные сети друзей и знакомых, работающих в образовании.

В настоящее время в нашем учреждении реализуемая система не предполагает жесткое закрепление за молодыми педагогами одного наставника.

В Учреждении помимо наставников, которые закреплены приказом заведующего за молодыми педагогами, на добровольной основе создана рабочая группа из педагогов, имеющих опыт работы в учреждении (квалификационную категорию)

Каждый из педагогов – наставников может оказать методическую помощь любому молодому педагогу. Любой молодой педагог может адресовать свои проблемы прямо к тому, который может помочь их решить.

Смысл партнерского наставничества, который также широко используется в настоящее время, заключается в том, что молодым педагогам помогают педагоги, которые сами имеют небольшой педагогический опыт работы. Они сами, по сути, являются ещё молодыми педагогами и оказывают не методическую помощь, а помощь в адаптации к условиям Учреждения, помогают безболезненно влиться в устоявшийся коллектив, сориентироваться в «политике» Учреждения, усвоить корпоративные ценности и традиции

Одним из эффективных примеров партнерского наставничества может служить «Неделя молодого педагога», проводимая ежегодно в нашем учреждении. Все мероприятия этой недели подготовлены самостоятельно молодыми педагогами. Как правило, молодые педагоги используют новые формы, такие как воркшопы, дискуссионные клубы, квесты, квизы и другие. В рамках проведения «недели молодого педагога», проведен конкурс «5 причин, почему я работаю в ДОУ №26».

Молодые педагоги создают альбом «С меня начинается история детского сада», каждая страница которого заполняется молодым педагогом. В нем они «рассказывают» о себе, своих увлечениях.

На сегодняшний день система наставничества в нашем Учреждении находится на этапе реализации.

Приняты управленческие решения: приказ о реализации системы наставничества в Учреждении, утверждено Положение о наставничестве Разработаны:

Дорожная карта реализации системы наставничества;

Анкеты для всех участников системы педагогов – «стажистов» и молодых педагогов;

Разработана оценка качества наставничества, показатели (критерии) системы работы наставничества.

На этом же этапе решается задача выявления профессиональных дефицитов молодых педагогов. Для выявления дефицитов профессиональной деятельности молодых педагогов разработана, карта оценки профессиональной деятельности педагога.

Разработана процедура завершения наставничества:

запланированная (достижение целей наставничества, аттестация молодых педагогов на соответствие занимаемой должности)

незапланированная (увольнение педагогов, межличностные конфликты, и.т.д). На этом этапе принимается решение о продолжении или прекращении наставничества, Планируются, в случае необходимости, варианты оказания дополнительной помощи, корректировка планов работы с молодыми педагогами. Педагоги – наставники представляют отчёт о работе с молодыми педагогами с выводами и рекомендациями

Через анкетирование, индивидуальные беседы, листы оценки профессиональной деятельности педагогов выявляются профессиональные дефициты молодых педагогов, составляются планы работы. В результате реализации системы наставничества в Учреждении достигнуты следующие положительные результаты:

Молодые педагоги участвуют в муниципальных конкурсах для молодых педагогов «Золотое сердце», муниципальном конкурсе для наставнических пар «Две звезды».

Участвуют в мероприятиях отдела молодежной политики города Братска:

«Битва умов» (организатор «Центр молодежных инициатив города Братска»), в городской спартакиаде «Маёвка», (организатор Совет профсоюзов

города Братска). Принимают участие в конкурсах совместно с педагогами – наставниками. Участники Всероссийского конкурса «Призвание – воспитатель» отмечены серебряной медалью.

При реализации системы наставничества значимым стало установление эффективной горизонтальной связи между образовательными учреждениями города, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

Наставничество используется в обучении и развитии не только педагогов, работающих в Учреждении, но и со студентами. Подготовка специалистов к работе в дошкольных учреждениях является неотъемлемой частью непрерывного образования.

Задача учреждения содействовать обеспечению грамотного использования педагогических достижений в реальном образовательном процессе.

Результат взаимодействия с Братским колледжем: после прохождения практики и окончания педагогического колледжа в МБДОУ «ДСОВ № 26» за 2023-2024 год принято 4 выпускника педагогического колледжа, что является показателем высокого уровня организации работы со студентами.

В настоящее время мероприятия системы наставничества Учреждения освещаются на сайте Учреждения, в социальных сетях ВКонтакте, Одноклассники. Основная цель размещения информации о системе наставничества – это создание в учреждении среды, в которой наставничество воспринимается как почётная миссия. Для популяризации роли наставников через социальные сети, размещение информации на сайте учреждения, создана рубрика «Знакомьтесь, наши профессионалы». В 2021 году наше учреждение стало победителем VI регионального конкурса практик сопровождения, наставничества, шефства как условия эффективного взаимодействия социальных институтов воспитания «Содружество» в номинации: Успешная практика сопровождения наставничества, шефства в дошкольных образовательных организациях.

Перспектива взаимодействия и продвижение системы наставничества: публикация материалов о системе наставничества в сборниках и в сети Интернет, публикация статистических данных о системе наставничества и её реализации.

Литература

1. Постановление Министерства просвещения РФ от 25 декабря 2019 года № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих деятельность по общеобра-

зовательным, дополнительным общеобразовательным программам и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися».

2. Письмо Министерства просвещения РФ «О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций» от 23.01.2020 №МР- 42/02

3. Региональная Целевая модель наставничества (утверждена распоряжением Министерства образования от 8 декабря 2020 года № 941- мр)

4. Наставничество в системе образования России. Практическое пособие для кураторов в

образовательных организациях / Под. ред. Н.Ю. Снягиной, Т.Ю. Райфшнайдер. - М.: Рыбаков Фонд, 2016. — 153 с.

ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

Е. М. Приймак

МКОУ «Вихоревская СОШ № 2», г. Вихоревка

Все тексты, приведенные ниже о почётных гражданах Братского района, которые внесли значительный вклад в развитие и становление сельского хозяйства района.

Материалы о почетных людях Братского района взяты с официального сайта МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «БРАТСКИЙ РАЙОН» (<https://bratsk-raion.ru/>)

Пояснительная записка

Актуальность работы: Сегодня можно констатировать некоторое отстранение образования и воспитания в сельской школе от потребностей сельского социума, поскольку они не ориентированы на формирование у учащихся личностных качеств, ценностных ориентаций, социально значимых знаний, отвечающих динамичным изменениям сельского социума и необходимых для организации самостоятельной, достойной жизни на селе. Насущной проблемой современного общества стало возрождение села. Селу нужны хозяева, любящие свою родину, желающие организовать в ней достойную жизнь. Перед педагогическим коллективом агрошколы стоит задача воспитать будущего хозяина села, желающего возродить родное село. Внедрение агрокомпонента не только в воспитательную деятельность, но и в учебную часть может способствовать решению этой проблемы. Выявление особенностей введения агрокомпонента в содержание учебных предметов – актуальная тема.

Цель работы:

1. Воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры; воспитание интереса и любви к русскому языку.
2. Воспитание бережного отношения к природе, окружающей среде исходя из того, что человек и природа неразрывно связаны, воспитание любви к Родине, понимание красоты нашей природы.

3. Воспитание уважительного отношения к Человеку Труда, ценить и сохранять традиции своего народа.
4. Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
5. Развитие монологической русской речи у учащихся.
6. Обобщить опыт введения агрокомпонента на уроках русского языка в 9-м классе при подготовке к допускному сочинению;

Новизна: введение агрокомпонента в содержание образовательной программы по предмету «Русский язык».

Практическая ценность моей работы: она может быть использована на уроках русского языка в агропрофилированных школах для подготовки к допускному итоговому собеседованию.

Литература

1. Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова А.Д. Дейкина, О.М. Александрова. – М.: Просвещение, 2018.
2. Быстрова Е.А. Диалог культур на уроках русского языка: Пособие по развитию речи учащихся 7 - 9 классов общеобразовательных школ. Изд-во «Просвещение», 2020.
3. Сенина Н.А. Русский язык Подготовка к ОГЭ - 2021: учебно - методическое пособие. Ростов- на- Дону: Легион, 2021.
5. ОГЭ - 2023. Русский язык. Федеральный банк экзаменационных материалов. И.П. Цыбулько, В.И. Капинос и др. М., Эксмо, 2023.
6. Интернет-ресурсы: материал о почетных людях Братского района взят с официального сайта МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «БРАТСКИЙ РАЙОН» (<https://bratsk-raion.ru/>)

Итоговое собеседование.

Русский язык Вариант 01

Инструкция по выполнению заданий

Итоговое собеседование по русскому языку состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

Часть 1 состоит из двух заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – до 2-х минут.

В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – до 2-х минут.

Часть 2 состоит из двух заданий.

Задания 3 и 4 не связаны с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2.

Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога.

В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем – и построить монологическое высказывание. Время на подготовку – 1 минута.

В задании 4 Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания.

Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) – примерно 15-16 минут.

На протяжении всего времени ответа ведётся аудиозапись.

Во время проведения итогового собеседования Вы имеете право делать пометки в контрольных измерительных материалах.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отходите от темы. Так Вы сможете набрать на количество баллов.

Желаем успеха!

Итоговое собеседование.

Русский язык Вариант 01

Часть 1

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

Задание 1. Чтение текста. Выразительно прочитайте вслух текст. У Вас есть 2 минуты на подготовку.

Примеры текстов для собеседования о тружениках села.

Баранов Александр Михайлов



Александр Михайлович Баранов родился 30 мая 1955 года в Читинской области, вырос в Забайкалье. Профессию зоотехника получил в Иркутском сельскохозяйственном институте.

В Братском районе начал работу в Тэмьском совхозе. В сельскохозяйственной отрасли он трудится более 40 лет. Это один из самых опытных фермеров района. С 1994 года – руководитель крестьянско-фермерского хозяйства, расположенного на землях Тангуйского муниципального образования. Основной вид деятельности КФХ – производство животноводческой продукции за счёт собственных кормов. КФХ, возглавляемое А.М. Барановым, неоднократно отмечено на уровне района и области. В 2011 году КФХ – победитель областного трудового соревнования в номинации «Лучшее крестьянское (фермерское) хозяйство» по 2 группе районов Иркутской области; «Лучший предприниматель 2011 года» в муниципальном образовании «Братский район» в номинации «Лучший сельхозпроизводитель района». По итогам 2016 года КФХ Баранова занимало 33 позицию в рейтинге 100 лучших производителей мяса Иркутской области.

Александр Михайлович имеет поощрения за многолетний, добросовестный труд, высокий профессионализм. Указом Губернатора Иркутской области от 9 июля 2018 года ему присвоено почётное звание «Заслуженный работник сельского хозяйства Иркутской области», в честь 70 -летия Иркутской

Часть 2

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

Тема 1. На основе описания фотографии.

Тема 2. Повествование на основе жизненного опыта.

Тема 3. Рассуждение по поставленному вопросу.

Задание 3. Монологическое высказывание. Используя карточку участника собеседования, выполните задание. У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. Какое время года?
2. Чем заняты люди?
3. Что делают мужчины?
4. Какую работу выполняют женщины?
5. Знакома ли тебе такая работа?

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДИКИ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ МАСТЕРСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

*А.А. Антонова,
Е.С. Серебрякова,
И.Д. Богуш*

МКОУ «Кобляковская СОШ», Братский район, с. Кобляково

ПРЕДМЕТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ В МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЕ

Чтобы основной процесс обучению любой учебной дисциплины не стал однотипным и рутинным, педагоги нашей школы используют на своих уроках различные игровые технологии. Такой подход к образованию необходим для того, чтобы поддержать и развивать активную познавательную деятельность учащихся, повышать интерес к своему предмету, мотивировать их на успех.

Готовя себя к работе по стандартам третьего поколения, анализирую свою педагогическую деятельность многие из нас начали активно применять «технологии использования игровых методов обучения». Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов, ситуаций, а также настольных адаптированных игр, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности, а также возможность систематизации и обобщения знаний по конкретным разделам предмета. Использование дидактических игр в процессе обучения в малокомплектной школе очень эффективно по сравнению с школами большой наполняемостью. Заинтересованное участие каждого ребенка, его инициативность, возможность создания ситуации успеха, возможность проявить себя в разных социальных ролях и др. - все это легко реализовать в нашей школе.

Стоит отметить, что игровая форма работы одна из самых актуальных при обучении детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями), которым очень тяжело совладать с учебной нагрузкой, этому сопутствует усталость, хроническое утомление, отсутствие мотивации. И именно здесь интерес ребенка к учебной деятельности будет зависеть от учителя, от методов и приемов преподавания школьных предметов. В этом случае нам стоит отдать

должное дидактическим играм. Экспериментально было показано, что в ситуации некоторой рассеянности внимания иногда легче убедить человека принять новую для него точку зрения. Если чем-то незначительным отвлекать внимание, то эффект убеждения будет более сильным. Возможно, этим, в какой-то степени, определяется высокая продуктивность обучающего воздействия игровых ситуаций. Высокая активность, эмоциональная окрашенность игры порождает и высокую степень открытости участников.

Особенностью дидактических игр является наличие игровой ситуации, которая обычно используется в качестве основы метода. Деятельность участников в игре формализована, то есть имеются правила, жесткая система оценивания, предусмотрен порядок действий. Поэтому смело можно утверждать, что применение дидактических игры с распределением в ней ролей носит и воспитательный характер. Умение принимать правила и строго следовать им, умение принимать проигрыш – это особое испытание для некоторых учеников.

Продуктом нашей совместной деятельности является комплект авторских дидактических игр для учащихся с 1 по 9 класс по разным учебным дисциплинам, в том числе предназначенных для детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями). Игровые наборы оснащены правилами и всеми необходимы дополнительными материалами и для удобства размещены в кейсы. На базе одной учебной организации удобно использование конкретной игры разными педагогами. В своей педагогической деятельности учителя нашей школы применяют игровые технологии как на уроке для отработки навыков, обобщения материала и систематизации знаний, так и на предметных неделях, открытых уроках для поддержания интереса к изучаемому предмету.

Включение в урок дидактических игр и игровых моментов делают процесс обучения интересным и занимательным, создает рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в усвоение учебного материала. Ниже представлены разработанные игры, используемые на уроках начальной, средней школы.

Название	Классы	Предметная область	Возможные темы
Назови	1-4	Русский язык; Окружающий мир; Математика	Обобщение и систематизация знаний
Word box	2-4	Английский язык	Словарная работа
Накопи	2-9	Финансовая грамотность;	Расчет бюджета; Планирование

		Функциональная грамотность	
Ассорти знаний	Учащиеся с интеллектуальными нарушениями	Математические представления; Окружающий природный мир; Человек; Навыки речи и письма	Представления о себе; Животный и растительный мир; Объекты природы; Начальные навыки письма и чтения; Количественные представления

Игра – это незаменимый инструмент в развитии личности школьника, с помощью которого можно повысить интерес к обучению и сделать предмет более «живым» и увлекательным.

В процессе игры у обучающихся любого возраста:

- вырабатывается привычка сосредоточиваться, мыслить самостоятельно;
- развивается внимание, стремление к знаниям, фантазия;
- пополняется запас представлений, понятий;
- формируется способность ориентироваться в необычных ситуациях

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что дидактические игры уместно использовать в малокомплектной школе на различных ступенях обучения, на разных этапах урока, включать их различные виды деятельности школьников, применять игры при изучении сложного, трудного для понимания материала, а также для обобщения и систематизации знаний. Преимуществом наших игр является то, что они многофункциональны и могут быть применимы в различных предметных областях. На данный момент работа в этом направлении продолжается, банк дидактических игр периодически пополняется.

ИНТЕГРАЦИОННОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МЕЖДУ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ МОДУЛЯМИ И ДИСЦИПЛИНАМИ, КАК СПОСОБ УГЛУБЛЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ

Углубление компетенций – это процесс развития и совершенствования комплекса навыков, знаний и личных качеств, необходимых для выполнения профессиональных задач.

В контексте образования углубление профессиональных компетенций может происходить, при выполнении студентами комплексной междисциплинарной работы, практических работ, курсовых работ, курсовых проектов. Выполнение данных видов работ требуют самостоятельного решения междисциплинарных задач.

В Братском Целлюлозно-бумажном колледже используются различные формы ведения образовательного процесса с ориентацией на углубление компетенциальных связей.

Преимущество интеграционного взаимодействия с использованием углубления компетенциальных связей заключается в следующем:

- позволяет переносить способы действий с одних объектов на другие;
- увеличивает долю обобщающих знаний, которые позволяют обучающимся одновременно проследить весь процесс выполнения действий от цели до результата;
- позволяет находить новые факторы, которые подтверждают или углубляют определённые компетенции, а также способствует видению межпредметных взаимосвязей;
- способствует развитию творческого мышления обучающихся, позволяет применять полученные знания в реальных условиях.

Интеграционное взаимодействие между профессиональными модулями и дисциплинами, как дидактическая категория означает внешнюю сторону организации учебного процесса. Она зависит от целей, содержания, методов и средств обучения, материальных условий и состава участников образовательного процесса.

В Братском Целлюлозно-бумажном колледже при освоении профессиональных модулей и дисциплин активно используется углубления компетенций

циальных связей на основе Интеграционное взаимодействие между профессиональными модулями и дисциплинами. Особенно ярко это прослеживается при выполнении студентами курсовых проектов по ПМ 01 МДК 01.01 Технологические процессы лесозаготовок. Тесное взаимодействие между профессиональным модулем и дисциплиной «Информационные технологии в профессиональной деятельности» позволяет обеспечить продуктивную образовательную деятельность обучающегося.

В результате апробации в учебном процессе БЦБК ФГБПОУ «БЦБК» углубление компетенций через интеграционное взаимодействие между профессиональными модулями и дисциплинами, авторами были выявлены, следующие преимущества:

- четкая организационная структура;
 - удобство управления деятельностью группы;
 - возможность сочетания массовых, групповых и индивидуальных форм учебной работы;
 - стимулирующее влияние коллектива на учебную деятельность каждого обучающегося;
 - тесная связь между выполнением практических расчётов и графического отображения полученных результатов;
 - углубление освоения профессиональных компетенций;
 - детальная проработка выполненного задания;
 - формирование умений самостоятельного учения и самообразования;
- развитие рефлексивных способностей учащихся;
- формирование критического мышления;

Деятельность обучающихся:

- проходит в зоне его ближайшего развития;
- ориентирована на самоуправление и взаимоправление;
- формирует навыки общения;
- дает возможность работать в индивидуальном темпе;
- учит рационально распределять свое время;
- реализует рефлексивные способности ученика на каждом занятии.

В тоже время авторами было выявлено, что углубление компетенций через интеграционное взаимодействие между профессиональными модулями и дисциплинами имеет и свои недостатки:

- ориентация на среднего обучающегося, что создает значительные трудности для слабого студента и задерживает развитие способностей у более сильных;
- трудность учета индивидуальных особенностей студентов;

- одинаковый темп и ритм работы;

В целом же углубление компетенций через интеграционное взаимодействие между профессиональными модулями и дисциплинами является ценным завоеванием педагогической мысли и передовой практики работы.

В качестве конечных результатов образовательного процесса в интеграционном взаимодействии между профессиональными модулями и дисциплинами предполагает развитие познавательных, социальных, коммуникативных способностей личности, сформированность у каждого обучающегося общеучебных умений и навыков. Достигается комфортный темп работы обучающегося, определение им своих возможностей, гибкое построение содержания обучения, интеграция различных его видов и форм, достижение высокого уровня конечных результатов. Учебная деятельность структурируется на учебные ситуации или задачи, учебные действия, контроль, оценку. Процесс усвоения, построенный целиком на деятельности учащихся, обеспечивает глубину и прочность усвоения за счёт раскрытия существенных сторон нового материала и различных форм материализации новых знаний.

Литература

1. Свиридова Е.К. Формы проектирования образовательного процесса. М.: «Просвещение», 2021. – 326 с.
2. Тирнова И.С. Образовательный процесс в современных условиях // Современное образование. – 2020. - № 6. – С.11 – 22.
3. Федеральные образовательные ресурсы. Режим доступа: [<http://www.edu.ru/>] 10.02.2025

К.М. Шуракова
МБОУ «СОШ № 14», г. Братск

МЕТАФОРИЧЕСКИЕ АССОЦИАТИВНЫЕ КАРТЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ПОДРОСТКАМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

В современных условиях образовательного процесса важно учитывать не только академические достижения учащихся, но и их психологическое здоровье и эмоциональное развитие. В последние годы наметился растущий интерес к различным методам, которые помогают подросткам справляться с эмоциональными и социальными трудностями, возникающими в условиях

школы. Одним из таких методов являются метафорические ассоциативные карты (МАК), которые представляют собой мощный инструмент для психологической работы с данной возрастной группой.

Метафорические ассоциативные карты представляют собой многообразный инструмент, который легко внедряем в различные аспекты работы с подростками. Они могут быть применены как в индивидуальном, так и в групповом контексте, позволяя подросткам находить новые способы общения, учиться понимать и осознавать свои эмоции и развивать навыки взаимодействия с окружающими.

Существует множество классификаций метафорических ассоциативных карт, однако большинство из них можно условно разделить на два основных типа: карты, ориентированные на самоисследование, и карты, используемые в контексте групповой терапии. Первые помогают индивиду разобраться в своих эмоциях, тревогах и мотивах, в то время как вторые направлены на развитие социальных навыков и улучшение взаимодействия между участниками. Также МАК могут различаться по тематике: существует ряд карт, сосредоточенных на конкретных жизненных ситуациях, таких как отношения, семья, работа и личные достижения.

Метафорические ассоциативные карты являются визуальными средствами, которые помогают раскрыть внутренний мир человека, его чувства, эмоции и переживания, часто остающиеся вне поля зрения. МАК основываются на принципах метафорического мышления, что позволяет подросткам не лишь говорить о своих проблемах, но и доверительно делиться своими переживаниями, находя при этом новые способы их осмысления. В контексте образовательной среды, важно понимать, что подростки часто сталкиваются с различными стрессами — от давления со стороны сверстников до высоких ожиданий со стороны родителей и учителей — что может негативно сказываться на их эмоциональном состоянии и успеваемости.

Использование МАК способствует развитию эмоционального интеллекта подростков. Работа с картами помогает им лучше осознавать и идентифицировать свои эмоции, а также выражать их. Это, в свою очередь, формирует необходимые навыки для успешной социализации и взаимодействия с окружающими. Подростки, которые активно работают с МАК, отмечают, что стали более чуткими к чувствам других, что создает более здоровую атмосферу в группе и минимизирует конфликты в коллективе.

В целом применение метафорических карт стало важным элементом в процессе саморазвития и самоосознания подростков. МАК дают возможность подросткам рассматривать свои переживания через призму метафор, что по-

могает им находить новые способы решения проблем и углубленно анализировать свои желания и стремления. Это является особенно актуальным в переходный период, который сопряжен с поиском идентичности и местом в обществе.

Работа с МАК способствует заметному улучшению способности подростков к самоанализу. Ученики, использующие карты, демонстрируют углубленное понимание своих эмоций и реакций в различных жизненных ситуациях. Это важно, поскольку развитие навыков самоосознания является основой для формирования эмоционального интеллекта. Подростки, которые способны анализировать свои чувства и принимать их, становятся более устойчивыми к внешним стрессорам и имеют больше шансов на успешную социализацию в будущем.

Кроме того, важно отметить, что использование МАК может стать важным элементом в профилактике психологических проблем среди подростков. Способы выражения и обработки эмоций через карты могут снижать уровень депрессии и тревожности, так как подростки учатся находить конструктивные выходы из стрессовых ситуаций и легче справляются с возникающими трудностями. Это, в свою очередь, создает более здоровую атмосферу как в образовательной среде, так и в обществе в целом.

МАК могут служить и эффективным инструментом в психолого-педагогической профилактике. Повышение уровня эмоционального благополучия и снятие тревожности среди подростков, работающих с картами, подтверждает, что такие методы могут предотвратить возникновение психологических проблем, связанных с депрессией и социальной изоляцией.

Еще одним значимым аспектом является повышение мотивации к обучению и личностному росту. Подростки, работающие с метафорическими картами, в большинстве случаев отмечают, что получили более ясное представление о своих целях и желаниях. Это позволяет им принимать более осознанные решения в отношении своего образования и будущей профессии. В данном контексте МАК становятся не только образовательным инструментом, но и мощным мотивирующим фактором, который побуждает молодежь к активному участию в своем обучении и жизни в целом.

Подростки, вовлеченные в работу с картами, чаще демонстрируют интерес к учебе и более активно участвуют в образовательном процессе. Это связано с тем, что МАК представляют собой не только метод самовыражения, но и способ визуализации целей, которые подростки стремятся достичь. Применение МАК как инструмента в образовательных проектах помогает подрост-

кам легче находить собственное место в учебном процессе, а также развивать критическое мышление и аналитические способности.

Все это подчеркивает необходимость интеграции метафорических ассоциативных карт в образовательные практики. Учитывая их многофункциональность и положительное влияние на личностное развитие подростков, образовательные учреждения могли бы рассмотреть возможность их включения в программы работы с молодежью. Педагоги и психологи могут разработать специальные курсы и тренинги, направленные на использование МАК как в классе, так и в рамках индивидуальных консультаций, обеспечивая тем самым более целостный подход к развитию эмоциональной и социальной компетентности подростков.

Все вышесказанное подчеркивает значимость метафорических ассоциативных карт как метода, способствующего личностному развитию подростков. Учитывая положительное влияние МАК на самоосознание, социальные навыки и мотивацию, следует рассмотреть возможность их более широкого внедрения в практику работы с молодежью. Это может включать как развивающие программы в школах, так и занятия для родителей и специалистов, работающих с подростками.

Таким образом, метафорические ассоциативные карты становятся неотъемлемой частью современного образовательного процесса, открывая новые возможности для психоэмоционального роста молодежи.

Литература

1. И.А. Чайковская, Е.П. Аргунов. Возможность работы с метафорическими ассоциативными картами в ресурсной зоне клиента (на примере набора «Сценарий моей жизни»). DOI 10.25198/1814-6457-181-91 // Vestnik Orenburgskogo gosudarstvennogo universiteta. 01.01.2018 URL: <http://vestnik.osu.ru/doc/1233/article/9378/lang/1> (дата обращения: 15.04.2025).

2. Н. В. Грушко, Н. А. Калайтан. Применение метафорических ассоциативных карт для развития творчества в преподавании дисциплин и творческого развития обучающихся. DOI 10.18411/trnio-12-2022-102 // ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ. 01.01.2022 URL: <https://doicode.ru/doifile/lj/92/trnio-12-2022-102.pdf> (дата обращения: 15.04.2025).

ПРОЕКТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – ОДНО ИЗ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Теплоэнергетика сегодня является ведущей отраслью мировой энергетики. Переработка нефти дает около 39% от мирового потребления электроэнергии, угля – примерно 27%, газ – до 24%. Получается, что на долю теплоэнергетики приходится 90% от суммарно выработанного объема электростанций мира. Значение теплоэнергетики в современном обществе заключается в следующем:

- Обеспечение теплом и горячей водой населения и промышленности.
- Поддержка производственных процессов и экономический рост.
- Влияние на экологическую обстановку.
- Обеспечение комфортной жизни населения.

Все вышеперечисленное изучают обучающиеся по специальности 13.02.02 «Теплоснабжение и теплотехническое оборудование».

Современному обществу нужны коммуникабельные, творческие, культурные специалисты, занимающие в жизни активную жизненную позицию.

И целью современного образования является не только передача специальных знаний студентам, но и возможность всем без исключения проявить творческий потенциал, выбрать свой путь личностного развития.

Формирование общих и профессиональных компетенций является основой реализации федеральных государственных стандартов нового поколения для учреждений начального и среднего профессионального образования.

Под компетенцией в ФГОС понимается способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области. Общие компетенции означают совокупность социально – личностных качеств выпускника, обеспечивающих осуществление деятельности на определенном квалификационном уровне, под профессиональными компетенциями понимается способность действовать на основе имеющихся умений, знаний и практического опыта в определенной профессиональной деятельности.

Для обучающихся учреждений начального и среднего профессионального образования ведущей деятельностью является учебная и творческая деятельность.

Рассмотрим соответствующую *классификацию учебных задач* в соответствии с этапами формирования компетенций.

1. *Эмоционально - психологические задачи* направлены на мотивацию учащихся к изучению темы, развитие эмоционально - психологической сферы.

Формы: мотивация, создание эмоциональной обстановки при введении нового материала, «проживание» исторических событий и явлений во всех образовательных областях, игровые формы проведения занятий: викторины, брейн - ринги и др.

2. *Регулятивные учебные задачи* направлены на запоминание фактического материала, алгоритма действия, схемы взаимосвязей и т.д.

Формы: выучить закон, правило, теорему, стихотворение наизусть, алгоритм какого - либо действия, использование известных знаний, умений и т.д.

инструктаж по технике безопасности, работа с инструкционными картами,

3. *Эмпирические учебные задачи* направлены на упорядочение опытных знаний, полученных в процессе наблюдения.

Формы: командное взаимодействие, групповая исследовательская работа.

4. *Теоретические учебные задачи* связаны с постановкой проблемы недостатка опытных знаний, выдвижением гипотезы, отысканием научных способов действий, рефлексией полученных результатов.

Формы: введение понятия, открытие нового способа действий, проведение эксперимента, отыскание принципов построения различных структур, применение разнонаучных подходов к исследованию одного и того же объекта и др., поисковая деятельность, эксперимент.

5. *Творческие учебные задачи* направлены на развитие творческих способностей учащихся, вовлечение в активную творческую деятельность.

Формы: проектная деятельность.

6. *Профессиональные учебные задачи* направлены на формирование компетенций самосовершенствования, профессиональных умений и навыков обучающихся.

Типы задач: самооценка результатов деятельности.

Формы: ситуации, имитирующие производственные процессы, задания повышенной сложности.

Рассмотрим подробнее проектную деятельность.

Проектная деятельность — это инструмент для реализации идей и внедрения новых решений.

Проект — это, простыми словами, комплекс действий, необходимых, чтобы получить запланированный результат в установленные сроки с использованием определённых ресурсов.

Под проектом понимается временный процесс для создания уникального продукта, услуги, имеющей заданный смысл.

Под проектом не понимается рутинное дело. Он имеет следующие признаки:

инновационность или уникальность;

понятная цель;

наличие ресурсов для реализации;

ограничение сроков.

ограниченного целевой установкой, сроками и достигнутыми результатами (или продуктами).

Некоторые виды проектной деятельности:

Исследовательский проект. По структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов.

Практико-ориентированный проект. Нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта или внешнего заказчика.

Информационный проект. Направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории.

Творческий проект. Предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы.

Социальный проект. Предполагает сбор, анализ и представление информации по какой-либо актуальной социально значимой тематике.

Конструкторский проект. Предполагает создание материального объекта, макета, иного конструкторского изделия, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

Инженерный проект. Проект с инженерно-техническим содержанием. Например, комплект чертежей по разработке инженерного функционирования какого-то объекта с описанием и научным обоснованием его применения.

Ролевой проект. Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нём, проектанты берут себе роли литературных или исто-

рических персонажей, выдуманных героев с целью воссоздания различных социальных или деловых отношений через игровые ситуации.

Выполнение проектов позволяет получать практический опыт, формировать портфолио, развивать профессиональные навыки, навыки коммуникации, организации, работы в команде и с другими вовлечёнными в проект сторонами: заказчиками, клиентами, экспертами и т.п.

К проектной деятельности относятся работы, планы, мероприятия и другие задачи, направленные на создание уникального продукта (устройства, работы, услуги).

Некоторые примеры видов деятельности, которые могут относиться к проектной: организация учений по пожарной безопасности, строительство дачного дома.

Проектная деятельность направлена на реализацию конкретных проектов. Это совокупность действий, направленных на решение конкретной задачи в рамках проекта, ограниченного целевой установкой, сроками и достигнутыми результатами (или продуктами).

Основные этапы проектной деятельности:

1. Анализ проблемы.
2. Постановка цели и задач проекта.
3. Выбор средств её достижения.
4. Поиск и обработка информации, её анализ и синтез.
5. Оценка полученных результатов и выводов.

Цель проектной деятельности — познание и применение учащимися навыков, умений и знаний, приобретённых при изучении различных предметов. В результате проделанной работы обучающиеся создают продукт, имеющий значимость для автора или окружающих

Некоторые направления проектной деятельности:

- **Информационный.** Проект, целью которого является сбор, анализ и представление информации по какой-либо актуальной тематике.

- **Исследовательский.** Проект, направленный на доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, исследование какой-либо проблемы.

- **Прикладной (практико-ориентированный).** Проект, имеющий на выходе конкретный продукт, направленный на воплощение в жизнь какой-то идеи.

- **Игровой (ролевой).** Проект, в котором участники принимают на себя определённые роли.

- **Творческий.** Проект, направленный на создание какого-то творческого продукта, предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы.

- **Социальный (социально-ориентированный).** Проект, который направлен на повышение гражданской активности обучающихся и населения, сбор, анализ и представление информации по актуальной социально-значимой тематике.

- **Инженерный.** Создание планов, чертежей, расчётов, макетов.

Проективная (или проектная) деятельность относится к разряду инновационной, так как предполагает преобразование реальности, строится на базе соответствующей технологии, которую можно унифицировать, освоить и усовершенствовать. Актуальность овладения основами проектирования обусловлена, во-первых, тем, что данная технология имеет широкую область применения на всех уровнях организации системы образования. Во-вторых, владение логикой и технологией социокультурного проектирования позволит более эффективно осуществлять аналитические, организационно-управленческие функции. В-третьих, проектные технологии обеспечивают конкурентоспособность специалиста.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале нынешнего столетия в США. Его называли также методом проблем и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком. Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Отсюда чрезвычайно важно было показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни.

Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые еще предстоит приобрести. Педагог может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и ощутимый результат.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Следует остановиться и на общих подходах к структурированию проекта:

1. Начинать следует всегда с выбора темы проекта, его типа, количества участников.

2. Далее учителю необходимо продумать возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной тематики. Сам же проблемы выдвигаются учащимися с подачи учителя (наводящие вопросы, ситуации, способствующие определению проблем, еоряд с той же целью, т.д.). Здесь уместна “мозговая атака” с последующим коллективным обсуждением.

3. Распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений.

4. Самостоятельная работа участников проекта по своим индивидуальным или групповым исследовательским, творческим задачам.

5. Промежуточные обсуждения полученных данных в группах (на уроках или на занятиях в научном обществе, в групповой работе в библиотеке, медиатеке, пр.).

6. Защита проектов, оппонирование.

7. Коллективное обсуждение, экспертиза, результаты внешней оценки, выводы

Проект организуется преподавателем, но выполняется обучающимся самостоятельно.

Исследовательский проект имеет схожую с исследованием структуру. Он включает в себя следующие компоненты: актуальность темы и ее обоснование, задачи исследования, гипотезу и ее последующую проверку, обсуждение и анализ результатов.

Метод проекта представляет собой способ или путь обучения. Проектный метод можно считать способом обучения через организацию работы над проектом. В проектной деятельности ученик и учитель вместе ищут решение проблемы, которое заканчивается получением практически-значимого и осязаемого продукта.

Целевым образовательным результатом на практическом уровне является проектная компетентность обучающегося. Уровень сформированности проектной компетентности определяется по качеству разработанного и подготовленного к презентации «эскиза» проекта, который затем будет дораба-

тываться и окончательно оформляться в профессиональной деятельности обучающихся.

Литература

1. Выберу.ру: <https://www.vbr.ru/kursy/help/proekt/>
2. irro.ru/sites/default/files/ форм комп.doc

*Е.В. Будяк,
Н.П. Грудинина,
Е.А. Пичугина*

МпК ФГБОУ ВО «БрГУ», г. Братск

ЛИЧНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ

В реалиях современности институты образования становятся центрами академического и личностного развития, опирающегося на многофункциональность личности учителя, способного адаптироваться к новым условиям и изменениям в обществе, соединять традиционное и инновационное для эффективного построения образовательного процесса.

Качественному усвоению материала и развитию обучающихся способствует создание доверительной атмосферы в период обучения, для которой преподаватель должен обладать психологическими знаниями и основами педагогики сотрудничества, базирующейся на партнерстве, гуманизме и творчестве. Основными принципами педагогики сотрудничества являются:

- Обучение без принуждения, которое вовлекает обучающегося в учебный процесс, используя подход «давай подумаем вместе, как это можно сделать», и строится на доброжелательном и внимательном отношении к высказываниям участников образовательного процесса, поощрении даже ошибочных идей и мыслей.

- Субъект-субъектные отношения, при которых обучающийся высказывает свои идеи и чувствует поддержку педагога при освоении тех навыков, которые не может развить самостоятельно.

- Свобода выбора, способствующая развитию творческого мышления через самостоятельную постановку задач и их решение обучающимся.

Педагогика сотрудничества проходит стадии от сотрудничества со сверстниками (умение формулировать свое отношение к проблеме, выяснять мнение своих партнеров, видеть разницу между ними и находить компро-

мисс) через сотрудничество с учителем (осознание недостаточности знаний или умений и обращение к преподавателю с запросом о конкретной помощи) и далее – к сотрудничеству с самим собой (умение фиксировать, анализировать и оценивать новые знания) [1].

Креативное мышление ценится в различных сферах деятельности, и для его развития у обучающихся преподаватель может использовать следующие приемы: нулевой набросок – метод, способствующий актуализации знаний через запись известной информации по теме и вопросов для ее изучения. Доска визуализации – поиск связей, закономерностей, предположений, комбинирование идей при изучении материала или решении проблемы. Групповые зарисовки – создание визуального образа, связанного с проблемой, и его дополнение ассоциациями, формулирование идей с помощью коллективного ассоциативного мышления. Решения проблемы с точки зрения другой исторической или вымышленной личности [2].

Профессиональными качествами современного педагога являются умение планировать, достигать поставленных целей, работать в команде, отстаивать свою точку зрения и т.п., так называемые гибкие навыки. Развитию коммуникабельности способствуют дискуссии, беседы, выступления с докладами и презентациями с последующим ответом на вопросы. Умение работать в команде позволяет преподавателю побывать на разных позициях, осознать свои сильные стороны и приоритетные виды деятельности. Во время регулярной рефлексии развиваются эмоциональный интеллект, чувство эмпатии, умение понять настроение окружающих и собственные чувства по отношению к тому или иному виду деятельности. Выполнение заданий с длительным сроком и умение планировать работу и соблюдать сроки помогают преподавателю подобрать для себя наиболее подходящие стратегии работы. Использование мозговых штурмов, заданий на основе проблемного подхода, использование приемов ТРИЗ на занятиях способствуют нахождению неожиданных решений и оригинальных идей.

Необходимый навык современного педагога – это умение проверять информацию. Этому способствует: поиск первоисточника и информации об авторе, знакомство с противоположными точками зрения, заострение внимания на конкретных именах, цифрах, фактах, деталях, поиск противоречий внутри самого материала, анализ актуальности научных данных.

Для повышения эффективности обучения преподаватель должен владеть современными подходами и технологиями. Применение активных методов обучения, проектной деятельности и технологий изменяет традиционные формы образовательного процесса.

Один из актуальных вариантов – создание и использование мультфильмов и подкастов, которые могут быть записаны как педагогами по учебным материалам различных дисциплин, так и обучающимися в рамках учебного процесса. Такие познавательные ленты способствуют новым открытиям и могут быть основным видом деятельности или дополнением к основному занятию. Онлайн-презентации, в отличие от традиционных презентаций, дают возможность создать форму обратной связи. Видеоэкскурсии позволяют использовать фрагменты видео для уроков и внеклассных занятий или познакомиться обучающихся с самыми разнообразными местами. Специализированные сайты с актуальными научными данными можно применять на занятиях, во время внеурочной деятельности или в ученических проектах. Цифровые сервисы позволяют создавать исследовательские, социальные, творческие или производственные проекты вместе с обучающимися, а также анализировать полученный продукт со стороны учителя и ученика. Для большего вовлечения обучающихся в учебный процесс и повышения их мотивации можно использовать игровые формы занятия, такие как урок-квест с заданиями, которые отличаются от привычных упражнений, или онлайн-сервисы, которые открывают широкие возможности для использования на уроках викторин или квизов с разнообразными формами и содержанием. Мультимедийные виртуальные доски являются платформой для разработки интерактивных веб-страниц, которые можно использовать как презентацию на уроке, как сайт с материалами по той или иной теме, как канбан-доску с задачами для совместной работы. Фасетная технология предполагает создание некоторого шаблона с отдельными элементами, которые подлежат замене; варьирование условий приводит к образованию множества задач, очень похожих друг на друга по звучанию, но разных по типу решения. Эффективным способом представления материала на уроке является инфографика, которая подает ключевую информацию с акцентом на цифры, картинки и схемы [3].

В условиях социальных, глобальных и цифровых изменений непрерывное профессиональное развитие педагога является залогом укрепления его профессиональных навыков и личностного развития как специалиста. Преподаватель, увлеченный своей работой и стремящийся к самосовершенствованию, вдохновляет обучающихся на процесс познания и развития.

В ходе самообразования преподаватель имеет возможность обращаться к различным образовательным ресурсам, таким как конференции, вебинары, онлайн-курсы, образовательные сообщества, которые расширяют профессиональное развитие и служат платформами для обмена опытом между коллегами. Участие в проектах от образовательных учреждений или профессиональ-

ных объединений приводит к постоянному обучению преподавателя и включению практических знаний в образовательный процесс. Знание различных методов обучения позволяет находить эффективные способы взаимодействия с обучающимися.

Для развития самопознания, самоанализа и саморазвития преподаватель может использовать различные способы развития мышления: чтение, поиск ответов на вопросы и ресурсов, заслуживающих внимание; обсуждение полученной информации, изменение привычного образа жизни. Это способствует формированию новых нейронных связей, повышению уровня интеллектуального развития и саморегуляции, умению находить гармонию между жизнью и работой, что приводит к психологической устойчивости преподавателя и способности управлять эмоциональным состоянием, определяющим качество обучения и отношений с обучающимися [4].

Образовательный мир выдвигает новые требования к образовательному процессу и его участникам. Преподавателю с помощью использования новейших технологий необходимо подготовить обучающихся к таким реалиям, которые сегодня еще не существуют.

Актуальным становится STEAM-подход – обучение на стыке естественных наук и технологий, инженерии, математики, искусства и гуманитарных наук в рамках курса с целью получения конкретного практического результата. В ходе применения данного подхода информация из отвлеченной становится предметной, так как обучающиеся сами стремятся получить новые знания для решения сложных вариативных задач.

Образование будущего опирается на следующие подходы: персонализированное обучение (постановка целей и путей к их достижению с учетом особенностей личности); формирование навыков самостоятельности (самостоятельное ориентирование в информационном пространстве и критическое оценивание полученных данных); интеграция технологий в образование (использование в обучении современных технологий); поддержка эмоционального благополучия обучающегося (создание условий для психологического комфорта) [5].

Используя современные методы, преподаватель должен помнить об особенностях восприятия сегодняшних обучающихся, которые с трудом воспринимают ролики длиннее пары минут, о так называемом «клиповом мышлении». Плюсами клипового мышления является умение быстро переключаться между задачами, высокая скорость реакции, развитые навыки многозадачности, защита мозга от переизбытка информации. Поэтому при планировании занятий педагогам следует делить информацию на короткие блоки от общего

к частному и от простого к сложному, объясняя причинно-следственные связи между блоками, закреплять результат после каждого блока и использовать обратную связь для понимания уровня усвоения; применять разнообразные средства визуализации, примеры, метафоры, аналогии, метод дискуссий и парадоксов, чередовать виды деятельности.

Для развития различных навыков будущего, таких как критическое мышление, многовариантность решения проблем, эффективная коммуникация и техническая грамотность, на занятиях преподаватель может рекомендовать обучающимся применять искусственный интеллект при создании иллюстраций, пересказе содержания учебного материала или моделировании ситуаций. В настоящее время нейросети не идеальны, но развиваются быстрыми темпами. Чтобы избежать простого списывания, преподаватель может использовать задания, с которыми искусственный интеллект пока не справляется: устные ответы на вопросы и ответы на вопросы по учебным видео (нейросети могут дать письменный ответ на вопрос, но, чтобы повторить решение на уроке, обучающийся должен прочитать, понять и запомнить его); заполнение таблиц, построение схем (эти задания сложно объяснить искусственному интеллекту); творческие задания с «материальным» результатом и домашние эксперименты, в процессе подготовки которых обучающиеся будут вынуждены познакомиться с материалом.

В заключение следует подчеркнуть, что личность преподавателя в современной образовательной системе является многогранной и динамично-развивающейся. Педагоги должны быть готовы к вызовам времени, постоянно развиваться и адаптироваться к новым условиям, чтобы эффективно выполнять свои функции и способствовать развитию обучающихся.

Литература

1. Овчинникова Ю.М. Педагогика сотрудничества как образовательная технология и ее реализация в практической деятельности педагога. – URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2020/01/24/pedagogika-sotrudnichestva-kak> (дата обращения: 10.03.2025)

2. Иванкова Н.В. Креативное мышление и методики его развития. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2024/01/28/kreativnoe-myshlenie-i-metodika-ego-razvitiya> (дата обращения: 10.03.2025)

3. Иванова С. В., Иванов О. Б. Системные трансформации в сфере образования в условиях внедрения цифровых технологий // Ценности и смыслы. – 2020. – №. 5. – С. 6-27. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sistemnye-transformatsii-v-sfere-obrazovaniya-v-usloviyah-vnedreniya-tsifrovyyh-tehnologiy> (дата обращения: 12.03.2025).

4. Денежко Н. И. Роль учителя в современной школе. – URL: <https://edu-time.ru/pub/154937> (дата обращения: 07.03.2025)

5. Егорычев А. М., Ростовская Т. К. Перспективы развития профессионального образования в условиях глобализации мирового сообщества // ЦИТИСЭ. – 2021. – №. 1. – С. 55-64. – URL: https://ma123.ru/wp-content/uploads/2021/01/Egorychev-Rostovskaya_CITISE_1-2021.pdf (дата обращения: 10.03.2025).

И.Н. Малютина
ФГБПОУ «БЦБК», г. Братск

СОЧЕТАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ И ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Основные вопросы, которые интересуют студента с первого дня в колледже, сводятся к актуальности выбранной профессии или специальности, в то время как дисциплины общеобразовательного цикла уходят на второй план.

Многие педагоги общеобразовательных предметов, наверное, слышали и не раз от студентов: «Зачем нам надо учить, например, физику? Я ведь пришел получать специальность».

В то же время общеобразовательная подготовка для будущих специалистов имеет важное прикладное значение, т.к. формирует у них необходимые в профессиональной деятельности качества, развивает мыслительную деятельность. Это способствует формированию компетенций будущего специалиста как профессиональных, так и общих.

Сочетание профессиональной и общеобразовательной подготовки является одним из важных условий функционирования современной системы СПО. По наблюдениям и результатам учебной деятельности студентов характерным для обучающихся является заметно низкий интерес к дисциплинам общеобразовательного цикла.

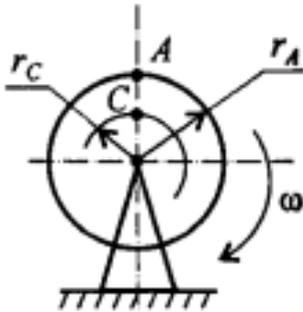
На уроках математики при изучении новых тем, а также в качестве устного счета при повторении я предлагаю студентам решить задачи с элементами тех заданий, которые им предстоит выполнять на дисциплинах профессионального цикла.

В своем докладе я продемонстрировала лишь небольшую часть таких задач на примере специальности 15.02.17 Монтаж, техническое обслуживание, эксплуатация и ремонт промышленного оборудования, успешно реализуемой в нашем колледже.

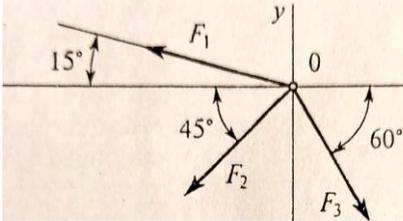
Пример 1

<i>Дисциплина профессионального цикла</i>	<i>Задача по МДК 01.01</i>
МДК 01.01 Осуществление монтажных работ промышленного оборудования	Рассчитать облегченный горизонтальный якорь для применения ванты с усилием $N = 100$ кН, направленный под углом к горизонту $\alpha = 45^\circ$. Грунт – плотно слежавшийся сухой песок. Размеры котлована: $a = 2,5$ м, $b = 0,5$ м. Глубина заложения анкера $H = 3,2$ м, длина анкера $l = 3,2$ м.
<i>Раздел и тема из рабочей программы дисциплины Математика</i>	<i>Элемент задачи, рассматриваемый на занятии по математике</i>
<p>Раздел 1. Тема 1.2 Числа и вычисления (действия с положительными и отрицательными числами, действия с дробями, действия со степенями)</p> <p>Раздел 7. Тема 7.1 Тригонометрические функции произвольного угла</p>	<p>Решение задачи по заранее заданной формуле: 1)Масса грунта $G_2 = \frac{a+b}{2} \cdot H \cdot L \cdot \gamma$ $\gamma = 1,5 \text{ т/м}^3$ $G_2 = \frac{2,5+0,5}{2} \cdot 3,2 \cdot 3,2 \cdot 1,5 = 12,49 \text{ т}$ 2)Горизонтальная составляющая усилия в тяге якоря $N_1 = N \cdot \cos \alpha$ $N_1 = 100 \cdot \cos 45^\circ = 100 \cdot \frac{\sqrt{2}}{2}$ $= 50\sqrt{2} \approx 70,71 \text{ кН}$</p>

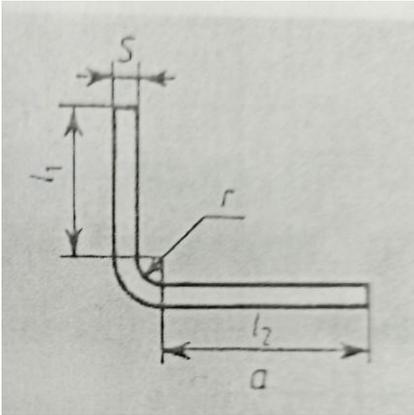
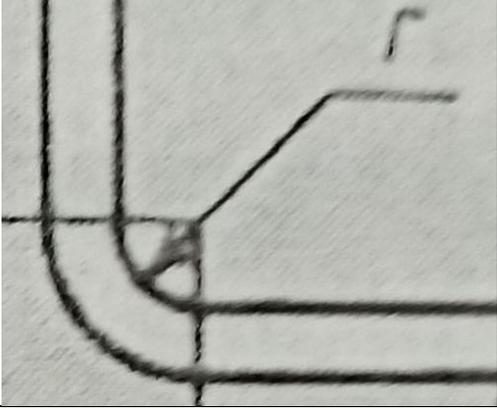
Пример 2

<i>Дисциплина профессионального цикла</i>	<i>Задача по МДК 01.01</i>
Техническая механика Раздел Кинематика и динамика	<p>Маховое колесо вращается равномерно со скоростью 130 об/мин(n). Радиус колеса 0,3 м. Определить скорость и полное ускорение точек на ободу колеса, а также скорость точки, находящейся на расстоянии 0,15 м от центра.</p> 
<i>Раздел и тема из рабочей программы дисциплины Математика</i>	<i>Элемент задачи, рассматриваемый на занятии по математике</i>
Раздел 7. Тема 7.1 Радианная и градусная мера угла	<ol style="list-style-type: none">1) Угловая скорость $\omega = \frac{\pi n}{30} = \frac{3,14 \cdot 130}{30} = \frac{4082}{30} \approx 13,61 \text{ рад/сек}$2) Нормальное ускорение т. А $a_{nA} = \omega^2 \cdot r_A = 13,61^2 \cdot 0,3 = 55,6 \text{ м/с}^2$3) Полное ускорение точек на ободу $a_A = \sqrt{a_{tA}^2 + a_{nA}^2}$$a_{tA} = 0, \Rightarrow a_A = a_{nA} = 55,6 \text{ м/с}^2$

Пример 3

<i>Дисциплина профессионального цикла</i>	<i>Задача по МДК 01.01</i>
Техническая механика Раздел Статика	Определить проекцию равнодействующей системы сил на ось x  $F_2=50 \text{ кН}; F_3=20 \text{ кН}; F_1=10 \text{ кН}$
<i>Раздел и тема из рабочей программы дисциплины Математика</i>	<i>Элемент задачи, рассматриваемый на занятии по математике</i>
Раздел 12. <i>Координаты и векторы</i>	Проекция вектора на ось: $\text{пр}_{\bar{a}} = \bar{a} \cdot \cos \varphi$ Найти проекцию вектора \bar{a} на ось x, образующую с ним угол 60°, если $\bar{a} = 6$ $\text{пр}_{\bar{a}} = 6 \cdot \cos 60^\circ = 6 \cdot \frac{1}{2} = 3$

Пример 4

<p><i>Дисциплина профессионального цикла</i></p>	<p><i>Задача по МДК 01.01</i></p>
<p>МДК 04.01 Слесарно-сборочные работы</p>	<p>Расчет длины заготовки для гибки по готовому эскизу</p>  <p>$r = 5 \text{ мм}, S = 4 \text{ мм}$</p>
<p><i>Раздел и тема из рабочей программы дисциплины Математика</i></p>	<p><i>Элемент задачи, рассматриваемый на занятии по математике</i></p>
<p>Раздел 7. Тема 7.1 Раданная и градусная мера угла</p>	<p>Определим длину дуги гибки полосы по формуле: $L = a \cdot r$ $L = \frac{\pi}{2} \cdot 5 = \frac{3,14}{2} \cdot 5 = 7,85 \text{ мм}$</p> 

Осуществление междисциплинарных связей изучаемых дисциплин, профессиональная направленность математической подготовки в технических образовательных учреждениях обеспечивает повышение уровня математической компетентности обучающихся, помогает осознанию ценности математики для будущей профессиональной деятельности, развивает профессионально значимые качества и приемы умственной деятельности.

Литература

1. Богомолов, Н.В. Практические занятия по математике / Н.В.Богомолов -5-е изд.-М:Выш.шк.,2002-495с.
2. Олофинская В.П. Техническая механика / Курс лекций с вариантами практических и тестовых заданий/ М; ФОРУМ-ИНФРА-М., 2007-350
3. КонсультантПлюс

О.Е.Рац

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 13», г. Братск

Н.В. Степанова

МКОУ «Илирская СОШ № 1» Братский район, село Илир

СЕКРЕТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ГРУППОВОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Расскажу о тех секретах и шагах, которые помогают мне реализовывать обучающимися начальных классов групповую проектную деятельность. Я напомним, что проектная деятельность является обязательной частью и важной такой частью реализации стандарта. Напомним, что и в федеральной образовательной программе в разделе контроля и оценки у нас также говорится о важности проектной деятельности.

Но стоит не забывать о том, что проектная деятельность должна быть правильно организована. А для начальной школы очень важно не скатиться в какую-то творческую, реферативную работу, отдать на откуп это родителям, как иногда бывает.

Я думаю, что фотография не оставит равнодушных учителей, особенно учителей начальных классов. И я очень люблю активное взаимодействие де-

тей, творческие задания и групповую работу. И именно поэтому я выбрала тему «Групповая проектная деятельность».

И на первый план выходит функциональная грамотность. Для ее формирования необходима активная форма обучения и нетипичные задания, содержащие проблему из реальной жизни. А как известно, решать проблему всегда лучше сообща. Поэтому мы будем говорить о значении проектной деятельности. Результатом проекта будет совершенно новый продукт.

Презентация. Перед вами облако слов. Уважаемые коллеги, поделитесь, пожалуйста, своим мнением, какое слово будет определяющим? Что для вас важно в этой деятельности? Посмотрите, какое из этих слов наиболее важно для вас. Может быть, вы добавите какие-то слова свои, новые. Я думаю, что они тоже будут добавлены в наше такое виртуальное облако слов.

Но я хочу напомнить, что функциональная грамотность это еще одно важное введение, которое у нас зафиксировано и в федеральном государственном стандарте, как на уровне начального, так и основного образования. (Обычно коллеги выделяют прежде всего деятельность и два варианта, активную и творческую.)

Я согласна с вами, что эти слова будут важными. Я для себя бы, наверное, выбрала слова «самостоятельное», потому что я стараюсь детей обучить именно самостоятельно, ну и «творческое», потому что я очень люблю творческую работу.

Групповая проектная деятельность не только обеспечивает развитие важных качеств личности, но и формирует навыки работы в группе, навыки, связанные с поиском и переработкой информации, а также стимулирует социализацию личности. Нам известны типы проектов, а также этапы проекта, о которых мы сегодня будем говорить. Я думаю, что все вы согласитесь со мной, что самым сложным в организации является первый класс, когда ребята еще не умеют хорошо читать, не умеют работать с информацией, их сложно объединить в группы, они не хотят слышать друг друга, не хотят работать в команде, но при этом все хотят быть главными, и поэтому я считаю, что нужно сделать упор именно на начальном этапе, на организацию проектной деятельности.

Мы должны ребятам объяснить не только последовательность работы, но и ее структуру. Но где взять время, когда проект должен уложиться в один или два урока? Поэтому я предлагаю, чтобы особенно на начальном этапе сделать акцент или уделить внимание какому-то одному этапу работы, и таким образом у ребят сформируется положительный опыт проектной деятельности, на который мы сможем опереться в третьих, четвертых и даже стар-

ших классах. Где взять темы проекта? Ориентиры на групповые проекты можно найти в примерной рабочей программе.

Например, в программе литературного чтения в третьем классе мы видим, что ребята сравнивают произведения различных видов искусства. У нас могут получиться такие проекты, как презентация образа природы в искусстве и календарь картины природы в творчестве поэтов, где мы на каждый месяц подберем поэтическое произведение, к нему музыкальное и произведение изобразительного искусства. Я думаю, что получатся эмоциональные проекты, и ребятам будет интересно с ними работать.

Мой первый секрет в удачном делении на группы. Я думаю, что вам знакомо очень много способов деления, но в первом классе я не использую деление по желанию детей, потому что это будет только мешать работе в команде. Можно использовать деление на команды, как ребята сидят в рядах.

Можно по содержанию материала или различные приемы жеребьевки. Команды создаются без капитана, с равноправными участниками, и каждый раз состав команды меняется. Учитель в это время наблюдает за ребятами, как они взаимодействуют в различных группах, какую роль они принимают на себя – организатора, исполнителя, командира.

И учитель уже к концу второго класса сможет выявить проблемную команду, проблемную группу, то есть ребят, которым сложно работать в команде, чтобы потом скорректировать это индивидуальной работой. В третьем классе практикуем выбор лидера, причем даем возможность всем ребятам почувствовать себя капитанами. А в четвертом классе приоритетным становится деление по желанию детей.

Этап предъявления проблемы. Конечно, здесь на этом этапе главный учитель. Обычно используем смоделированную, вымышленную ситуацию. Малыши хорошо откликаются на ситуацию помощи сказочным героям. Но я больше люблю учебные проблемы. Например, не все ребята в классе выучили таблицу умножения.

Ребята, что делать? Можем придумать какую-нибудь игру или соревнование, чтобы в совместной деятельности ребятам помочь выучить таблицу умножения. Этап планирования. Самый сложный этап для учащихся в начальной школе.

Учитель не только составляет план и ведет детей по этому плану для реализации проекта, но он и учит детей самостоятельно составлять план. Сначала мы работаем по готовому. Затем составляем план с учителем, деформированный.

Можно план с недостающими пунктами. И я надеюсь, что в старшей школе они уже смогут составить план проекта самостоятельно. Второй секрет – стимулирование информационной активности.

На этом этапе ребятам также нужна наша помощь. Начинаем с экскурсии, с экскурсии в музеи, на выставки, в библиотеки. Например, готовим проект по г. Братскую Сходили в краеведческий музей.

Готовим проект по самостоятельному составлению книги? Сходили в библиотеку, узнали, какие бывают книги. Также используем копилки информации, лэббуки. Например, по русскому языку изучаем различные орфограммы, создаем карточки для одноклассников.

Накопилась целая папка с такими карточками? Можем ее использовать для создания игры по русскому языку. Помощь родителей нам также необходима, но не только в поиске информации, а мы родители привлекаем в качестве эксперта, консультанта. Например, внеклассный проект по правилам дорожного движения может оценить папа-инспектор, а проект по технологии – мама-архитектор.

Кроме этого, очень важно использовать опору на личный жизненный опыт обучающихся, семейные фотографии, различные гербарии, коллекции. Во-первых, повысят интерес детей, во-вторых, сделают проект лично значимым, а значит, в двойне полезным.

Третий секрет – совместные презентации, именно совместные.

Мы с ребятами договорились, что это одно из главных условий, когда выступают все члены команды. Пусть они скажут одно слово, два предложения, но обязательно все. Кроме того, что формируется навык публичного выступления, у ребят повышается ответственность, они лучше готовятся и стараются выступить так, чтобы не подвести свою команду.

Оригинальность тоже приветствуется. Ребята стараются интересно оформить доску, где-то говорят хором, где-то используют вопросы, какие-то викторины, загадки. Даже используют музыкальное сопровождение. И они точно знают, что класс их обязательно поддержит аплодисментами.

Следующий этап очень важный, рефлексивный. Как говорит моя мама, с ребятами обязательно нужно разговаривать.

Так вот, я тоже считаю, что на первом этапе с ребятами, после выполнения проекта, после его представления, очень хорошо сначала просто поговорить. Какой проект понравился? Что вам понравилось в работе? В чем была сложность? Почему проект другой команды вам понравился, а в своем что-то не получилось? И ребята начинают анализировать. И уже даже в первом

классе они понимают и говорят, что успех проекта во многом зависит от командной работы.

Мы также используем кружки светофора, смайлики, прием неоконченных предложений, критериальные линейки, чек-листы, таблицы умений. На слайде представлен вопросный план, который можно использовать не только на этапе рефлексии, но и можно дать в начале работы. Он послужит опорой для работы, критериями для оценки, а также облако слов. Оно выступает в качестве опоры для высказывания детей. Элементы графикации необходимы. Они повышают интерес, они стимулируют детей.

Но нельзя допустить того, чтобы учебный проект превратился в какую-то игру. То есть нужно сохранить деловую атмосферу, но с положительными моментами, с приятными какими-то бонусами. Что можем использовать? После того, как представлен проект, выставлены на всеобщее рассмотрение, допустим, макеты, коллажи, можно попросить ребят поставить отзывы, реакции, огонек, смайлик.

Родитель не помощник в плане создания, а родитель эксперт. Это может быть более позитивно принято, безусловно, потому что родители в этом случае как сторонние участники, но в то же время им важна жизнь ребёнка. И ещё очень важный момент, коллеги. Первые шаги надо начинать с команды и научить детей планировать. Потому что умение планировать вам пригодится не только в проектной деятельности, а во всей учебной и внеучебной деятельности.

Сейчас я покажу, как работаю с различными формами на примере окружающего мира. Например, калаш времени года.

Ребята заранее распределяются, получают такую карточку. Они распределяются по времени года своего рождения. Сначала заполняют верхнюю часть карточки, пишут месяцы, выбирают, какая форма будет для представления информации.

Снежинка, капелька, листик. А дальше распределяют, кто какую информацию будет готовить дома. Дома, под руководством родителей, они подбирают информацию, но пишут на карточках сами дети.

Это обязательно условие. На уроке они собирают калаш и представляют его.

Работаем по предложенному плану. Задача детей составить два листа, растения и животное, а также обложку. Внутри странички ребята могут выбрать свою более узкую тему.

Работаем с копилкой информации. На предыдущих уроках ребята создавали карточки с представителями флоры и фауны. Они также либо рисовали, либо использовали готовые картинки, но обязательно писали самостоятельно.

А также была подготовлена общая информация учителям, из которой ребята выбирали необходимую себе информацию по узкой теме. Работа так понравилась, что ребята предложили наполнять странички альбома и дальше, в третьем классе. В третьем классе это макет «Природные зоны».

Здесь была проблема, чтобы сделать макет для закрепления сложной темы. Ребята распределились по природным зонам. И мне очень понравилось, что они полностью раскрыли тему, даже показали пищевые цепочки, занятия населения. Они принесли различные материалы, в том числе игрушки, и попытались создать ландшафт природной зоны. Я была очень довольна, и, естественно, ребята получили бонус от учителя. Отличные отметки.

Как вы видите, все эти проекты выполнены под руководством учителя. Учитель выступает не только организатором и координатором, но он еще готовит материалы. А значит, нельзя говорить о самостоятельности детей.

Значит, нельзя говорить о проекте. Получается, что мы говорим о проектных задачах. Что же такое проектная задача? Ключевое отличие проектной задачи от проекта можем вывести через определение автора книг по проектным задачам Алексея Борисовича Воронцова.

Проектная задача такая, в которой систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение никогда не существовавшего в практике ребенка результата. Давайте обобщим отличия. Итак, обязательно проводится в группе под руководством учителя и разработано учителем, вводится при помощи проблемной модельной ситуации, кратковременной, бывает предметной и межпредметной, носит учебный характер, и можно сказать, что проектная задача – это прообраз проекта.

В командах ребята анализируют словарную статью и понимают, что она состоит из трех частей – рисунок, заголовок и текст, и им важно понять, как она составлена, то есть расположение относительно друг друга. Затем ребята на фотографии справа представлена информация, они вырезают отдельные заготовки и в пустые прямоугольники вклеивают детали так, как это в образце. Таким образом получается словарная статья.

На этой работе ребята понимают, как устроен словарь, из чего состоит словарная статья, и уже в четвертом классе мы можем предложить им любой групповой проект по любой теме. Я думаю, что они легко справятся. А учи-

тель понимает теперь, как строится проектная задача и может придумать проектную задачу свою для любого предмета.

Мы, показывая свои лучшие проекты, предлагаем проекты другим классам начальной школы. Обиженных не бывает, потому что сначала мы разрабатываем критерии, обсуждаем, голосуем, а только затем отправляем в гости лучшие работы. И уже в четвертом классе ребята с воодушевлением могут взяться за проект.

Также мы продолжаем поиск новых форм продуктов. А это значит, учитель так же, как дети, все время изучает и пополняет свои знания. Мы развиваем свои навыки и умения, а значит, мы шагаем вперед вместе с ребятами, как в песне, вместе и весело.

Это будет наша такая совместная командная работа. А сейчас предлагаю провести аукцион идей.

Литература

1. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с. – (Работаем по новым стандартам).

2. Байбородова, Л. В., Харисова И. Г., Чернявская А. П. Проектная деятельность школьников // Управление современной школой. Завуч. – 2014. - № 2. – С. 94-117

*А. А. Ляпина
Е. Р. Пунгина
И. В. Мурзина*

ГБПОУ ИО «БПК», Братск

ИЗ ОПЫТА ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО НОВЫМ ФГОС

При применении как традиционных, так и инновационных методик и технологий обучения система оценки достижений обучающихся по-прежнему остается традиционной пятибалльной. Контроль и оценка по учебным дисциплинам раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содер-

жания учебного материала учебных дисциплин и профессиональных модулей (далее – ПМ). Личностные результаты обучения отслеживаются в ходе оценки результатов освоения учебных дисциплин с учетом их специфики. По профессиональным модулям качество подготовки обучающихся прослеживается через приобретенные умения, усвоенные знания и выполняемые действия, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций. Личностные результаты обучения также оцениваются в ходе оценки результатов освоения ПМ.

Актуальность статьи заключается в представлении опыта преподавателей колледжа, работающих с обучающимися по учебным дисциплинам и профессиональным модулям. Цель статьи – обмен опытом с коллегами образовательных организации среднего профессионального образования.

Учебные дисциплины общеобразовательного цикла отличаются от других дисциплин и ПМ связанностью со средним общим образованием в рамках программы подготовки специалистов среднего звена. Их можно назвать переходным этапом от школьного к профессиональному образованию. От оценки предметных и метапредметных универсальных учебных действий мы переходим к оценке общих и профессиональных компетенций. Оценивание результатов обучения происходит в двух направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся. В связи с этим перед педагогами среднего профессионального образования стоит непростая задача по разработке контрольно-измерительных материалов и контрольно-оценочных средств для осуществления оценки качества подготовки обучающихся. Опыт преподавателей показывает, что основная трудность оценивания связана с отсроченностью результатов обучения и особенностями компетенций: их многогранность и многомерность, взаимосвязь, связь с индивидуальными особенностями обучающихся. Но всё-таки связь со стандартом среднего общего образования не теряется. Более тесной эта связь сохраняется на базовых дисциплинах, например, ОД 01. Русский язык. Поэтому здесь сохраняются стандартные школьные способы и критерии оценивания. Есть и разработанные преподавателями для разных видов деятельности, особенно где прослеживается профессиональная направленность. Для ОД 02. Литература тоже есть стандартные требования, но иногда в них не хватает четкости и конкретики, поэтому преподаватели применяют свои приемы и способы, опять же чаще всего для профессионально ориентированных заданий. То есть оценочные средства разрабатываются с опорой на синхронизированные образовательные результаты и с учетом профессиональной направленности образовательной программы для специальности.

В новых примерных и рабочих программах по учебной дисциплине ОД 06. Иностраный язык предполагается формирование общих и в некоторой мере профессиональных компетенций. Поэтому при оценивании необходимо определиться, что мы оцениваем, а потом как это делать. Оценочные материалы должны быть направлены не на проверку лексики и грамматики, а, например, на анализ и интерпретацию прочитанного и прослушанного. Так как в официальных документах: зачетной книжке, протоколе, дипломе отметка прописывается словами, то это и должно постепенно стать характеристикой работ студентов.

В основном, оценке подлежит деятельность обучающихся на занятии, домашнее задание как таковое не оценивается, а является основой для аудиторной работы. Кроме традиционной отметки, по всем дисциплинам студентам предлагается провести анализ собственной деятельности – рефлексию, которая дает возможность студенту осознать свои достижения в деятельности, осмыслить способы и приемы работы с учебным материалом, что не оценивается отметкой.

Наряду с другими, также используются способы оценивания, применяемые для школьников и детей дошкольного возраста, где будущие педагоги сами проходят через такой процесс оценивания прежде, чем использовать его на практике.

Таким образом, в оценочной деятельности педагога находит отражение специфика учебного заведения, в котором эта деятельность осуществляется. В педагогическом колледже важно преподавателям научить своим примером студентов педагогически грамотному оцениванию. Сдавая зачеты и экзамены, студенты педагогического колледжа не только показывают свои знания, но одновременно так или иначе усваивают элементы культуры оценивания, те методики и приемы оценивания знаний, которые использует их педагог. На дисциплинах общепрофессионального цикла оценивание сначала применяется как «обратная связь» между студентом и педагогом, то есть оценивание как обучение, а затем уже оценивание в качестве контроля. В начале работы над темой преподаватель предлагает студентам критерии выполнения оценочной работы, направленные на оценивание предметных и метапредметных умений, которые и являются результатом образовательного процесса. Критерии должны быть настолько четкими, чтобы студент самостоятельно легко мог определить, выполнен критерий или нет.

Работа с критериями может быть организована с помощью известного приема «Знаю. Хочу узнать. Узнал», цель которого определение уровня собственных знаний и умений. Материал занятия (серии занятий) структуриру-

ется и систематизируется в виде конкретных критериев и оформляется в таблице (рисунок 1), которую студенты заполняют на всех стадиях занятия. Например, в начале занятия заполняют колонки «знаю, умею» и «пока не знаю, не умею». По второй колонке студенты могут сформулировать цели занятия. А колонка таблицы «научился на занятии» заполняется по мере выполнения заданий на занятии.

Для определения степени выполнения поставленных на занятии задач используется прием «Двойная рефлексия». Студенты в начале занятия отвечают на заранее сформулированные преподавателем вопросы, определяя, что они знают или умеют делать в рамках заявленной цели занятия. Повторное проведение рефлексии по тем же вопросам в конце занятия позволит преподавателю определить степень выполнения поставленных задач.

Серия занятий по теме: «...»

Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3
<ul style="list-style-type: none"> • получение задания • изучение критериев • выполнение работы • самооценка • оценка преподавателя • коррекция работы <p style="text-align: right;">отметка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>критерии</u> (при необходимости дополнение) • выполнение работы • взаимооценка • оценка преподавателя • коррекция работы <p style="text-align: right;">отметка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>критерии</u> • самооценка • сдача готовой работы • оценивание работы (оценка преподавателя) <p style="text-align: right;">отметка ✓</p>
оценивание как обучение		контроль

Рисунок 1 – Критерии оценивания

При таком подходе студент не только узнает уровень своих знаний и умений, но и получает указания, что и как можно улучшить. При этом обратная связь может быть не только от преподавателя, но и от одноклассников. Например, при взаимооценивании работ можно использовать прием «Два плюса и минус». Преподаватель предлагает каждому студенту проверить работу своего одноклассника. При этом студент, комментируя другую работу, не оценивает её отметкой, а лишь определяет два положительных момента («два плюса»), и один момент, который, по его мнению, нуждается в доработке («минус»). Каждый студент получает за свою работу комментарии.

С учетом полученных рекомендаций продолжается коррекция работы студентом. Для доработки «минусов» предоставляется время на занятии. Итоговая проверка готовой работы проводится на заключительном занятии по теме преподавателем (или студентами), после которой выставляется отметка.

В оценивании достижений студентов по профессиональным модулям, учитываются критерии демонстрационного [1], [2] экзамена и задания к чемпионату «Профессионалы». Здесь широко применяется критериальное оценивание, по словам А.А. Красноборовой – это сравнение учебных достижений учащихся с определёнными критериями, соответствующими целям и содержанию образования, способствующими формированию у учащихся умения учиться [3].

Преподавателями колледжа разработаны алгоритмы действий студента при выполнении практического задания на занятии. Например, алгоритм действий студента по проведению основных движений: 1. Подготовить необходимое физкультурное оборудование; 2. Продумать свое местоположение при проведении фрагмента физкультурного занятия и т.д.

Данный алгоритм действий уже содержит в себе некоторые критерии оценивания, который позволяет студенту выполнить задание максимально правильно. Студенты анализируют действия друг друга, при чем анализ включает в себя как качественную оценку действий (клише), так и количественную оценку (критерии). На первых порах оценивание больше проходит субъективно, студентам трудно дать оценку и аргументировать свою позицию. Важным моментом является сравнение не студентов между собой, прежние и настоящие достижения каждого.

Значительным отличием профессиональных модулей от учебных дисциплин является Экзамен (квалификационный), который проводится в виде выполнения практических заданий, имитирующих работу в максимально приближенных к рабочим условиям ситуациях. Здесь оцениванию подлежит освоение профессиональных компетенций, которые не равны сумме знаний, умений и навыков; они интегративны: объединяют знания, умения, навыки и готовность мобилизовать их в конкретных ситуациях. Показателем освоения компетенции может быть продукт или процесс практической деятельности.

Задания могут быть рассчитаны на проверку отдельно профессиональных и общих компетенций, или на комплексную проверку тех и других. Так технология критериального оценивания способствует установлению субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, объективному оцениванию обучающимися своих действий и умений с помощью критериев,

которые демонстрируют уровень освоения учебного материала относительно ожидаемого результата

Обобщая всё выше сказанное, мы отмечаем следующее:

1. для того, чтобы более эффективно и объективно проверить и оценить знания и умения, универсальные учебные действия, общие и профессиональные компетенции преподаватели колледжа используют как можно больше различных форм контроля;
2. с этой же целью применяется как можно больше разных приемов, способов и методов оценивания;
3. преподаватели самостоятельно определяют формы, периодичность и порядок оценивания. Это относится к текущей оценке деятельности обучающихся. Процедура промежуточной и итоговой аттестации определяется локальными актами.
4. применение различных систем оценивания. Используются балльно-рейтинговая система, система плюсов и минусов, критериальное оценивание, традиционная пятибалльная.

Литература

1. *Баканова И. Г., Капустина Л. В.* Вызовы современной системе среднего профессионального образования и пути их решения [Электронный ресурс] // Концепт. 2022. № 4 (апрель). С. 50–64. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vyzovy-sovremennoysisteme-srednego-professionalnogo-obrazovaniya-i-puti-ih-resheniya> (дата обращения: 19.10.2024).
2. *Блинов В.И., Волошина И.А., Есенина Е.Ю., Лейбович А.Н., Новиков П.Н.* Словарь-справочник современного российского профессионального образования. // Официальный сайт ФИРО РАНХиГС: <http://www.rssk.ru/content/docum/slovar.pdf> (дата обращения: 25.03.2025).
3. *Красноборова А. А.* Критериальное оценивание в школе: учебное пособие / А. А. Красноборова; Перм. гос. пед. ун-т. – Пермь, 2012 г. 84 с.
4. Положение о внутренней системе оценки качества образования в колледже, утвержденное приказом директора № 234-ОД от 07.11.2023 г.
5. Приказ ФГБОУ ДПО «ИРПО» от 12.05.2023 г. № П-225 «О введении в действие Методических указаний по разработке оценочных материалов для проведения демонстрационного экзамена».

КВИЗ-ИГРА КАК ОДНА ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКЕ

*«Игра – это возможность отыскать себя в обществе,
себя в человечестве, себя во Вселенной»
Януш Корчак*

Квиз (от англ. "quiz") – командная викторина, разделенная на некоторое количество этапов. Эта игра является аналогом другой известной викторины - Брейн-ринга, но в отличие от последней не требует энциклопедических знаний, так что будет интересна и детям, и взрослым, позволит весело и непринужденно провести урок, а заодно и повторить изученные темы.

Некоторые преимущества использования квиза на уроках:

- Повышение мотивации. Проведение урока в форме квиза нестандартно и интересно, что повышает мотивацию школьников.

- Дифференцированный подход. Зная интеллектуальный уровень обучающихся, можно распределить их в команды по тому принципу, который в данных условиях работает наиболее эффективно.

- Снижение психологического напряжения. Групповая работа позволяет рассчитывать на помощь и поддержку любого члена команды, есть возможность обсуждения вариантов ответов, каждый может высказать свою точку зрения.

- Понимание жизненной значимости материала. Вопросы квиза могут носить практико-ориентированный или прикладной характер, а их сложность может существенно возрастать с каждым следующим раундом.

- Квиз можно использовать на начальной стадии занятия для изучения нового материала в игровой форме или на завершающей стадии для проверки уровня знаний обучающихся по пройденной теме.

Конструктивная основа любой игры – это преодоление препятствий и достижение результата. Продуктом Квиза является удовольствие, а конечным результатом – развитие определенных, реализуемых в нем способностей и возникновение потребности в самореализации. Данная игра основана на прошлом опыте ребенка, поэтому будет ему близка и интересна.

Использование квизов на уроке требует от педагога серьезной подготовки и креативности. В качестве примера хочу предложить вам разработку урока истории в 7 классе.

Повторительно-обобщающий урок по теме «Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени»

Цель урока: систематизация и обобщение знаний учащихся по теме.

- **Задачи образовательные:** способствовать закреплению знаний учащихся о месте и роли Новой истории 15-17 веков в мировом историческом процессе; систематизировать исторический материал о Великих географических открытиях, королевской власти в 16-17 веках, Возрождении, Реформации; проконтролировать знания основных событий, исторических личностей, дат.
- **Задачи развивающие:** продолжить формировать учебно-логические умения; способствовать развитию умений анализировать, сравнивать, оценивать.
- **Задачи воспитательные:** воспитывать уважение учащихся к историческому прошлому человечества; создать условия для развития навыков совместной деятельности, для творческой самореализации личности.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, презентация

Используемые технологии: игровая (Квиз)

Форма организации учебной деятельности: групповая

Ход урока.

Орг. момент (приветствие):

Актуализация знаний: Эпиграф к нашему уроку: «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно». Как вы понимаете данную фразу? Кто из русских писателей мог ее произнести ли написать? (*А.С. Пушкин*)

Сегодня мы не случайно вспоминаем А.С. Пушкина, ведь его часто называют «титаном русского Возрождения».

Пушкин широко опирался на античную словесность, используя жанры, сюжеты, образы, стихотворные размеры. Он переводит произведения античных поэтов, пишет подражания им, стилизации в духе античных поэтов, создает мифы в античном стиле. В произведениях Пушкина сформировалось гуманистическое мировоззрение, которое, соответствует гуманизму эпохи Возрождения в лучших его проявлениях.

(Сообщение учащегося о Пушкине как титане Возрождения)

Мы завершили изучение курса всеобщей истории в 7-ом классе и большой темы «Начало Нового времени в Европе». Кризис традиционного общества выразился в изменениях в экономической, политической и духовной жизни. Также он коснулся и вопросов религиозного мировоззрения и устройства церкви.

Сегодня на уроке мы должны будем повторить и обобщить материал, изученный на предшествующих занятиях. Наш урок пройдет в форме игры-квиз. Сегодня каждый из Вас покажет знания имён деятелей, дат, событий периодов Возрождения и Реформации. Оценивать ваши знания будут эксперты.

Задание 1. Вставить в исторические термины пропущенные буквы вместо пропусков

В истории часто встречаются исторические понятия и термины, которые должен знать каждый ученик.

1. М_н_ф_т_а

2. С_с_в_я

3. М_н_о_я

4. А_с_л_т_м

5. Д_м_к_т_я

6. Р_ф_р_ц_я

7. Е_ес_

8. В_з_ж_е_е

9. Б_р_а_и_

Задание 2: Объясните смысл выражений

“Избави нас, Господи, от чумы, голода и войны” _____

“Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты есть!..” _____

“Этот человек – мешок с перцем” _____

“Грим и пудра вытесняют мыло” _____

Задание 3: Определите верны ли суждения. В качестве ответ напишите напротив каждого «да» или «нет»

1. Реформация в Англии была проведена сверху через центральную власть.
2. Открытие Нового света совершил мореплаватель Васко да Гамма.
3. Основной ценностью гуманисты считали красоту человеческого тела.
4. Буржуазия – категория населения, получившая дворянство за деньги.
5. Английская революция – это событие, с которого начинается Новое время.
6. Генрих IV Наварский остановил религиозную войну во Франции.
7. В результате Нидерландской революции впервые был предан казни король.
8. Официальной религией Индии и Китая был ислам.
9. В Новое время Китай и Япония стали закрытыми государствами.

Задание 4: Составьте рассказ



Перед тобой представлено изображение одного из открытий раннего Нового времени. Составь рассказ о его значении.

Задание 5: Тематическое тримино

Тримино – это увлекательная игра, которая требует большего умственного напряжения, чем стандартная разновидность домино. В тримино три рабочие стороны и пара к каждой находится не простым визуальным совпадением, а знанием терминов и дат по теме.

Правила: В центр игрового поля выкладывается карточка с иллюстрацией и термином «Месса – католическое богослужение». Это будет старт. Участники выкладывают свои карточки, но так, чтобы стороны подходили друг другу по смыслу, дата совпадала с событием, термин с его определением. В итоге должен получиться треугольник!

Желаю и вам не видеть, не слышать и не говорить о зле. Ведь этому нас и учили гуманисты. Подведём итог Вашей работы по теме.

Рефлексия

Закончите предложения.

Теперь я могу...

Я научился...

У меня получилось ...

Урок дал мне для жизни...

Мне захотелось...

(Награждение, выставление оценок)

Литература

1. https://vk.com/wall-222565273_8132
2. <https://infourok.ru/konspekt-povtoritelno-obobshayushego-uroka-po-istorii-rannego-novogo-vremeni-6437640.html>
3. https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1744684261&tld=ru&lang=ru&name=bank-zadaniy-po-uchebnomu-predmetu-istoriya_2024 .

С.А. Сапронова
ГБПОУ ИО «БрПК», г. Братск

ВНЕДРЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ГЕЙМИФИКАЦИИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» У СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (СПО).

Основной проблемой в обучении студентов первого курса является то, что в учреждениях СПО на первом этапе, в основном, осуществляется общеобразовательная подготовка, то есть изучение предметов школьной программы, и нередко у обучающихся возникает вопрос: «Зачем нам надо изучать тот или иной предмет общеобразовательной программы, я ведь пришел получать специальность или профессию». У многих студентов пропадает мотивация к

обучению. Поэтому геймификация на уроках обществознания представляет собой не только способ сделать обучение более увлекательным, но и эффективный инструмент для повышения интереса студентов к изучаемым темам, что, в свою очередь, способствует более глубокому усвоению материала.

Обществознание, как предмет, охватывает широкий спектр тем, включая социальные, экономические и политические аспекты жизни общества. В условиях, когда обучающиеся часто воспринимают учебный процесс как рутинный и скучный, внедрение игровых механик (набор правил и способов, реализующий определённым образом некоторую часть интерактивного взаимодействия игрока и игры.) может значительно изменить их отношение к обучению. Геймификация позволяет создать интерактивную и динамичную образовательную среду, где обучающиеся становятся активными участниками процесса, а не пассивными слушателями. Это, в свою очередь, способствует развитию критического мышления, креативности и командных навыков, что является важным аспектом современного образования.

В условиях цифровизации и глобализации образования, геймификация становится важным инструментом, который может помочь преподавателю сделать уроки более привлекательными и эффективными.

На уроках обществознания применение геймификации становится все более актуальным. Успешные примеры внедрения специализированных игровых элементов демонстрируют, как такие приемы могут трансформировать образовательный процесс, повышая не только интерес обучающихся, но и их успехи в познании предмета.

Некоторые примеры геймификации на уроках обществознания:

Симуляционные игры. Студенты выступают в роли граждан, политиков или экономистов и принимают решения, влияющие на развитие социума.

Квесты ([Joyteka - Квест-игра https://joyteka.com/ru/100854112](https://joyteka.com/ru/100854112)) и **головоломки.** В таких заданиях обучающимся приходится активно работать в команде, анализировать информацию, решать задачи и принимать обоснованные решения. Это способствует развитию критического мышления и обучает учеников методам научного исследования.

Викторины и игровые шоу. Такой подход делает процесс проверки знаний более интересным и захватывающим, а также стимулирует студентов к активному участию и запоминанию материала.

На своих уроках я использую **Квиз** как одну из форму проведения урока. Студенты положительно относятся к данной форме проведения урока, так как она является активной и дает им возможность раскрыть себя с разных сторон. Данная форма вносит элемент состязательности, ставит обучающихся

в условия поиска, включает в себя задачи и трудности, которые нужно преодолеть, а значит способствует созданию ситуации успеха у каждого студента, радости открытия и ощущения преодоленного препятствия. Интеллектуально-развлекательная **игра-квиз «Этикет в профессиональной деятельности»** разработана с учетом профессиональной направленности, суть которой заключается в прохождении станций с заданиями, включающими знания по этикету профессиональной деятельности по своей специальности в этом и заключается новизна идеи урока.

В интеллектуально-развлекательной игре-квиз «Этикет в профессиональной деятельности» принимают участие 4 команды по 6 человек. В качестве ведущего выступает преподаватель. Игра включает в себя 6 станций:

Первая станция «Собеседование при трудоустройстве». Студенты знакомятся с правилами как следует вести себя во время собеседования, чтобы трудоустроиться на работу. Что можно и чего нельзя делать на собеседовании.

Вторая станция «Определите плюсы и минусы » Командам предлагается диалог между студентом, который ищет работу, и консультантом, проводящим собеседование. Членам команды необходимо отметить знаком «-» неудачные ответы и знаком «+» удачные ответы. Так же обучающимся необходимо сделать заключение по итогам собеседования и ответить на вопрос: приняли бы этого молодого человека на работу?

Третья станция «Решите ситуационные задачи». Ситуационные задачи – это задания, включающие в себя описание определённых проблемных ситуаций, требующих решения. Студенты знакомятся с этическим кодексом управленца и им необходимо решить три ситуационные задачи.

Четвертая станция «Золотое правило этики гласит...». Командам необходимо отгадать ребус, в котором зашифровано золотое правило этики и объяснить суть правила.

Пятая станция «Проанализируйте фотографии...». Студентам предложены фотографии и вопросы к ним связанные с внешним видом на рабочем месте и им необходимо выбрать правильный ответ.

Шестая станция «Закончите предложение». Командам предлагаются пословицы и им необходимо закончить предложения и определить, какая особенность этикета в данной ситуации отражена в них.

Интеллектуально-развлекательная игра-квиз «Этикет в профессиональной деятельности» использует групповую форму организации деятельности обучающихся, что способствует формированию коммуникативных компетенций, умения работать в команде, согласовывать интересы. В процессе иг-

ры срабатывает ассоциативная, механическая, зрительная и другие виды памяти по запросам игровой ситуации, формируется логическое мышление.

Для успешного внедрение геймификационных подходов требует чёткого процесса планирования и оценки прогресса. Один из аспектов, который имеет решающее значение, заключается в адаптации игрового контента под уровень знаний и интересы обучающихся. Педагогу необходимо тщательно продумывать, какие именно аспекты учебного материала могут быть переведены в игровую форму, а затем оценивать эффективность применения таких форматов через обратную связь. Это позволяет корректировать подходы и создавать ещё более привлекательные и полезные ресурсы для обучения.

Таким образом, примеры удачного применения геймификации в обучении обществознанию показывают, что игровые элементы могут значительно обогатить учебный процесс. Такие подходы создают возможности для интерактивного обучения и наглядно демонстрируют связь теории с реальными социальными явлениями. Таким образом, осуществление успешного внедрения геймификации на уроках обществознания требует комплексного подхода, который включает в себя подготовку педагогов, адаптацию учебного материала, активную вовлеченность обучающихся и понимание родителей. Решение указанных проблем позволит максимально эффективно использовать игровые элементы для повышения мотивации и качества обучения, что в итоге приведет к улучшению образовательного процесса в целом.

Литература

1. Кузнецов А.Л. Геймификация как метод повышения мотивации учащихся на уроках обществознания // Образование и наука. – 2020. – № 4. – С. 25–32.
2. Соловьева Т.А. Игра как средство активизации учебной деятельности студентов // Вестник образования. – 2019. – № 6. – С. 12–19.
3. Петрова И.С. Применение геймификации в образовательном процессе: опыт и перспективы // Научно-методический вестник. – 2021. – № 3. – С. 45–52.
4. Федоров А.В. Игровые технологии в преподавании обществознания: возможности и практические аспекты // Современные педагогические технологии. – 2022. – № 2. – С. 88–95.

5. Григорьева Н.П. Влияние геймификации на успеваемость учащихся: анализ эмпирических данных // Педагогическая психологи. – 2023. – № 1. – С. 34–40.
6. Дмитриева Е.И. Геймификация в школе: современные подходы к обучению // Учебно-методический журнал. – 2020. – № 5. – С. 61–67.
7. Смирнова Л.В. Разработка геймифицированных заданий для уроков обществознания // Научный журнал "Образование". – 2018. – № 7. – С. 77–84.
8. Яковлева О.Е. Роль игровых элементов в формировании социальной активности учащихся // Журнал педагогических исследований. – 2021. – № 8. – С. 53–61.
9. Рябов С.К. Основные принципы геймификации в образовании // Вопросы педагогики и психологии. – 2022. – № 4. – С. 17–24.
10. Орлова Т.П. Инновационные методы обучения в обществознании: от традиций к геймификации // Педагогические технологии. – 2023. – № 2. – С. 12–20.

А.Н. Петрова
аспирант ИЗК СО РАН,
преподаватель химии ГАПОУ ИТИП, г. Иркутск

ИНСТРУМЕНТЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ОБЛАСТИ ГЕОХИМИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ

Экология — важнейший источник научного мировоззрения, а мир постигается в процессе научного познания и в процессе образования. Экология служит источником экологического образования школьников, студентов. Методы экологических исследований в значительной мере отражены в учебной и исследовательской деятельности учащихся. Методика обучения экологии может рассматриваться и как творчество, в котором огромную роль играет личность учителя, его педагогическая культура, профессионализм и то, как он внедряет экологическое образование в обучение ребенка.

В настоящее время экологическое образование осуществляется во многих учебных заведениях путем введения разнообразных форм и видов обучения. Все большее значение приобретает деятельность экологических клубов, учебных центров, результатом деятельности которых являются различные проекты и научно-исследовательские работы. Объектом таких научно-

исследовательских работ по экологии может служить все, что окружает человека: вода, воздух, растения, почвы, снег и даже продукты питания.

В настоящее время перед населением планеты особенно остро стоят такие проблемы окружающей среды как загрязнение атмосферы, разрушение озонового слоя, кислотные дожди, парниковый эффект, загрязнение почвы, загрязнение вод мирового океана и перенаселение. С химической точки зрения рассматриваются выбросы заводов вредных веществ в атмосферу. Замеры воздуха показывают катастрофические результаты, загрязненный воздух становится причиной многих хронических заболеваний. Что же касается естественных источников химических элементов, загрязняющих атмосферу, то к ним относятся лесные пожары, извержения вулканов, ветровые эрозии, распространение пыльцы, испарения органических соединений и естественная радиация. И эти проблемы могут лечь в основу проектной деятельности студента. Такие проекты очень актуальны в данный момент и поощряются государством.

На сайте министерства природных ресурсов и экологии РФ можно ознакомиться с Государственной программой «Охрана окружающей среды» [1]. Так, например, в рамках проекта «Чистая страна». Были ликвидированы сотни несанкционированных свалок за 2024. Благодаря проекту «Комплексная система обращения с твердыми коммунальными отходами» в стране появляется все больше новых предприятий по обработке и утилизации ТКО.

В рамках такого проекта в 2023 году нами была опубликована статья «Сравнительная оценка результатов химического анализа фильтрата твердых коммунальных отходов на полигоне Иркутска». В нем рассматривалась проблема загрязнения тяжелыми металлами окружающей среды. Мощным источником выделения вредных тяжелых металлов в окружающую среду являются городские свалки твердых коммунальных отходов. В Иркутской области насчитывается десятки таких полигонов, в том числе один из крупнейших находится в Иркутске на Александровском тракте. Анализ показал, что превышение ПДК тяжелыми металлами в фильтрате составляло более чем в 60 раз. В статье приведены результаты анализа свалочного фильтрата, отобранного в 2021 году в районе санитарно-защитных зон и дано их сравнение с ранее полученными данными.

Подобные работы можно проводить различными методами химического анализа. Например, масс-спектрометрией с термической ионизацией, масс-спектрометрией с электронной ионизацией, масс-спектрометрией с индуктивно связанной плазмой. Но основным методом является рентгенофлуоресцентный анализ (РФА). С помощью метода РФА с волновой дисперсией (ВД)

определяются содержания основных и примесных элементов в горных породах, почвах, озерных отложениях, других природных и искусственных объектах. Методом РФА с полным внешним отражением (РФА ПВО) возможно определение элементов ($Z > 13$) в малых количествах жидких и твердых образцов. Именно эти методы помогают студентам сделать основную часть исследовательской работы.

Студенты ГАПОУ ИТИП, методом РФА ПВО в своей работе изучали различные виды молока: коровье молоко, детское молоко, растительное молоко на определение в составе различных элементов. Сравнивая полученные значения с референтными, исследования показали, что в образцах молока, полученных от различных производителей, наблюдается дефицит ряда жизненно важных микроэлементов. Этот дефицит может быть обусловлен несколькими факторами, включая недостаточное обогащение кормов, отсутствие разнообразия в рационе животных и влияние экологических факторов. Низкий уровень этих элементов в молоке может привести к негативным последствиям для здоровья населения, особенно для групп риска, таких как дети и беременные женщины.

В ходе работы ученицы МБОУ г. Иркутска СОШ № 24 проведено исследование химического состава почв Академгородка города Иркутска с помощью метода РФА ВД. Установлены средние содержания токсичных элементов I – III групп опасности (F, As, V, Cr, Co, Ni, Cu, Zn, Sr, Ba, Pb, Cl). Проведено сопоставление концентраций этих элементов с кларком, региональным фоном, ПДК. Полученные аналитические данные свидетельствуют о том, что изучаемая городская территория в большей степени подвержена техногенному загрязнению, чем участки, расположенные на периферии города. Для образцов природных почв не выявлено превышения фона.

Таким образом, актуальность подобных работ высока и поддерживается министерством природных ресурсов и экологии РФ, а метод РФА является очень востребованным инструментом в написании научно-исследовательских работ по экологии.

Литература

1. Министерство природных ресурсов и экологии РФ [электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.mnr.gov.ru/docs/gosudarstvennye_programmy/

2. Бегунова, Л. А. Сравнительная оценка результатов химического анализа фильтрата твердых коммунальных отходов на полигоне Иркутска / Л. А. Бегунова, А. Н. Петрова // XXI век. Техносферная безопасность. – 2023. – Т. 8, № 1(29). – С. 18-26. – DOI 10.21285/2500-1582-2023-1-18-26.

3. Пашкова Г. В. Определение содержания макро- и микроэлементов в порошках сухого молока рентгенофлуоресцентным методом / Г. В. Пашкова, Т. Н. Гуничева // Аналитика и контроль. — 2006. — № 3/4. — С. 313-320

Е.В. Агеева

МБДОУ «ДСКВ № 84», г. Братск

ВЛИЯНИЕ НЕЙРОИГР И УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Современные требования к образованию обращают наше внимание на развитии не только знаний, умений и навыков, но и на формирование гибкого, адаптивного мышления, способного к решению нестандартных задач. Дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития когнитивных функций, включая внимание, память, речь и мышление. В этой связи, поиск эффективных методов и технологий, способствующих оптимизации развития мышления у дошкольников, является актуальной задачей педагогической науки и практики.

Одним из перспективных направлений является использование нейроигр и комплекса упражнений, направленных на улучшение межполушарного взаимодействия и развитие различных областей мозга. Нейроигры, основанные на принципах нейропсихологии, рассматриваются как эффективное средство стимуляции когнитивных процессов и развития мышления у детей дошкольного возраста.

Развитие мышления у дошкольников неразрывно связано с формированием нейронных связей и установлением эффективного межполушарного взаимодействия. Фундаментальные труды ведущих психологов, таких как А.Р. Лурия, Л.С. Выготский и Р. Сперри, подчеркивают, что высшие психические функции, включая мышление, являются результатом сложной и скоординированной работы различных отделов мозга. Также, следует отметить, что мышление требует гармоничного взаимодействия левого и правого по-

лушарий, каждое из которых специализируется на определенных аспектах когнитивной деятельности: логическое и аналитическое мышление, а также речь (левое полушарие), и образное, пространственное восприятие, а также творчество (правое полушарие).

Таким образом, нейроигры и тщательно разработанный набор упражнений, воздействует на механизмы развития мышления, стимулируя мозг на нейрофизиологическом уровне. Упражнения, направленные на улучшение координации, мелкой моторики, глазодвигательной активности, а также дыхательные техники, способствуют оптимизации кровоснабжения мозга, укреплению нейронных связей и улучшению межполушарного взаимодействия. Основываясь на принципах интеграции, осознанности, доступности, систематичности и позитивной мотивации, нейро создает благоприятную среду для развития когнитивных процессов, лежащих в основе мышления. Она не только активизирует различные области мозга, но и способствует их синхронизированной работе, что необходимо для эффективного мышления. Следовательно, внедрение программы нейрогимнастических занятий в дошкольное образование может стать реальным инструментом для целенаправленного развития мышления у детей.

Исследование проводилось на базе МБДОУ «ДСКВ № 84», в нем участвовали 20 детей в возрасте 4 лет. Дети были случайным образом распределены на две группы: экспериментальную (10 человек), в которой проходила реализация программы нейрогимнастических занятий, и контрольную (10 человек), занимавшуюся по стандартной программе ДОУ. Для оценки уровня развития мышления до и после эксперимента использовались такие методики как: «Что здесь лишнее?», определяющая способность к обобщению, классификации и выделению существенных признаков, Методика «Разрезные картинки» (Л.А. Венгер), предназначенная для оценки целостности восприятия, зрительного анализа и синтеза, наглядно-образного мышления и способности воссоздать объект из отдельных частей, и адаптированный тест «Найди пару» (Ханова А.А.), направленный на оценку способности устанавливать логические связи и анализировать. В экспериментальной группе занятия по нейрогимнастике проводились три раза в неделю в течение трех месяцев, каждое занятие длилось 15 минут и включало в себя дыхательные упражнения («Ветерок», «Шарик»), глазодвигательные упражнения («Восьмерка», «Вертикальные движения»), нейроигры направленные на развитие мелкой моторики

(«Пальчиковый театр», «Колечко», «Кулак-Ребро-Ладонь») и упражнения на координацию («Перекрестные шаги», «Зеркальное рисование»). Статистическая обработка данных проводилась с использованием t-критерия Стьюдента для сравнения средних значений в группах до и после эксперимента.

Предварительное тестирование, проведенное до начала эксперимента, не выявило статистически значимых различий между экспериментальной и контрольной группами по обоим использованным тестам ($p > 0.05$). Однако, по результатам тестирования после завершения эксперимента, в экспериментальной группе наблюдалось статистически значимое улучшение результатов по всем методикам. Средний балл по методике «Что здесь лишнее?» в экспериментальной группе увеличился с 6.2 до 8.8, в то время как в контрольной группе прирост был менее значительным с 6.0 до 6.8. Различия между группами после эксперимента оказались статистически значимыми ($t = 3.12$, $p < 0.01$). Аналогичная тенденция наблюдалась и в тесте «Найди пару»: средний балл в экспериментальной группе увеличился с 5.5 до 7.9, а в контрольной группе – с 5.3 до 6.0, при этом различия также оказались статистически значимыми ($t = 2.85$, $p < 0.05$). Среднее время сборки картинок по методике «Разрезные картинки» в экспериментальной группе уменьшилось с 65 секунд до 42 секунд, в контрольной группе среднее время сборки уменьшилось с 68 секунд до 59 секунд. Различия между группами после эксперимента, также оказались статистически значимыми ($t = 2.55$, $p < 0.05$). Также, в экспериментальной группе значительно уменьшилось количество детей, которым требовалась помощь при сборке картинок (с 4 до 1), в то время как в контрольной группе изменений не произошло (помощь требовалась 4 детям как до, так и после эксперимента).

Полученные результаты демонстрируют положительное влияние нейроигр и упражнений на развитие мышления у детей 4 лет. Статистически значимый прирост показателей в экспериментальной группе по всем методикам указывает на улучшение способностей к обобщению, классификации, выделению существенных признаков и установлению логических связей. Хотя в контрольной группе также наблюдалась положительная динамика, она была значительно менее выраженной и статистически незначимой по сравнению с экспериментальной группой. Эти данные подтверждают эффективность применения нейроигр и нейрогимнастических упражнений как инструмента развития когнитивных функций у дошкольников. Регулярное выполнение ней-

рогимнастических упражнений способствует улучшению межполушарного взаимодействия, стимуляции мыслительных процессов и повышению концентрации внимания, что, в свою очередь, оказывает положительное влияние на развитие мышления в целом.

В заключении отметим, что внедрять комплексы нейрогимнастических упражнений и нейроигр в образовательный процесс дошкольных образовательных учреждений, обеспечивать обучение педагогов методике проведения занятий по нейрогимнастике, применять индивидуальный подход к каждому ребенку при выполнении упражнений и активно вовлекать родителей в процесс, предоставляя им информацию о влиянии применения нейропсихологического подхода в развитии детей, а также дать родителям рекомендации по выполнению упражнений в домашних условиях – всё это будет способствовать развитию мышления у детей дошкольного возраста.

Литература

1. Выготский Л. С. Мышление и речь: психологические исследования / Л. С. Выготский. - Москва: Нац. Образование - 2016. – С. 367
2. Лурия А. Р. Высшие корковые функции человека и их нарушения при локальных поражениях мозга. - Москва : Изд-во Моск. ун-та, 1962. – С. - 432.
3. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте: метод замещающего онтогенеза : учебное пособие / А. В. Семенович. - Москва: Генезис, 2007. – С. – 474.

О.П. Буянова

МБОУ «СОШ №14», г. Братск

ПОСТРОЕНИЕ ПАРТНЁРСКИХ ОТНОШЕНИЙ С РОДИТЕЛЯМИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ НЕПРЕРЫВНОГО КУРСА МАТЕМАТИКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ Л.Г. ПЕТЕРСОН «УЧУСЬ УЧИТЬСЯ»

Каждый ребёнок может стать Автором своего образования. Задача взрослых создать условия, вдохновлять, поддерживать и направлять. В этих словах заключается концептуальная идея образовательной системы Людмилы Георгиевны Петерсон, которая лежит в основе изучения непрерывного курса математики «Учусь Учиться».

Математика по программе Л. Г. Петерсон, несомненно, выделяется своей трудоемкостью. Поэтому часто на начальном этапе изучения предмета между родителями и детьми возникают разногласия. Дети слышат от родителей фразу: «Меня так учили... Слушай меня» В свою очередь мы, педагоги, следуя современным требованиям в образовании учим по новому. Важно, чтобы взаимодействие педагогов и родителей не противоречили друг другу, а положительно и активно воспринимались ребёнком. Прочно вошла в практику моей работы такая форма работы с родителями, как открытый урок. Цель проведения таких уроков – это познакомить родителей с требованиями к уроку математики в технологии деятельностного метода и формировать позицию родителя – помощника.

Как организовать открытый урок, чтобы родители выделили из всех впечатлений именно то, что необходимо? Для этого в предварительной беседе говорю родителям, на что следует обратить внимание, например, посмотреть, как трудятся на разных этапах урока не только их дети, но и другие учащиеся. Наблюдая за другими детьми, легче определить причины отставания в учении сына или дочери. Наблюдение за детьми позволяет родителям понять, какие трудности испытывает их ребёнок, как и какую помощь оказать. Постепенно родители убеждаются, что заинтересованный труд ребёнка приносит более ощутимые результаты, нежели понукание, окрик, и постепенно привыкают использовать приёмы и методы, которые демонстрирует учитель на открытых уроках. Уроки строятся так, чтобы родители поняли, что их дети знают, над чем нужно ещё поработать. Разрабатывая сценарий урока стараюсь вовлечь родителей в учебную деятельность наравне с учениками, например на этапе первичного закрепления с проговариванием во внешней речи. На данном этапе учащиеся в форме коммуникативного взаимодействия (фронтально, в парах, в группах) решают типовые задания на новый способ действий с проговариванием алгоритма решения вслух. Родители видят, что дети на уроке в отличие от традиционного метода, по которому когда-то учили их, до всех решений должны прийти сами. Тут нет места стандартной схеме. В ходе урока каждый ребёнок имеет возможность сделать вдруг какое-то такое открытие, что не повторит другой. Задача учителя – показать, что цель любого урока в системе деятельностного метода в том, чтобы построить исследовательскую базу ребёнка и сделать её настолько прочной, чтобы ему было на чём строить новое знание. После посещения урока у родителей есть возможность побеседовать с учителем, задать интересующие вопросы.

Открытые уроки не репетируются, они такие же живые. Не возможно предугадать урок – действия, когда в ходе урока прослеживаются практиче-

ские навыки детей, которые проявляются в возникающих нестандартных ситуациях. После посещения открытых уроков математики многие родители активно включаются в решение заданий, которые предлагаются детям для выполнения дома. Особый интерес вызывает решение нестандартных задач, которые дети – энтузиасты выбирают для домашнего выполнения. А таких заданий как в учебнике, так и в тетради достаточно много. В результате, при решения заданий повышенной сложности, в домашних условиях открываются настоящие семейные исследовательские центры. Родители с удовольствием выступают в роли помощников и с удивлением отмечают, что благодаря таким заданиям заново открывают для себя безграничный потенциал и красоту математики.

Как часто надо проводить такие уроки? По моему мнению достаточно одного двух раз в полугодие. Это позволит избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями всей сложности и специфики учебной деятельности при изучении математики.

Итог всех открытых уроков - радость от совместного сотрудничества, более близкое знакомство родителей, детей и учителей и несомненная польза для всех.

Литература

1. Алфёров, А.Д. Психология развития школьника / А.Д. Алферов. – Ростов-на-Дону, 2010. – 384 с
2. Кан-Калик, В.А. Учителю о педагогическом общении / В.А. КанКалик. – Москва: Просвещение, 1987. – 192 с.
3. Петерсон Людмила Георгиевна МАТЕМАТИКА 1–4 классы (Система «Учусь учиться» Л. Г. Петерсон) Примерная рабочая программа ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019. – 225 с.
4. Попова, М. Н. Социально-педагогическое партнерство школы и семьи как средство повышения родительской компетентности / М.Н. Попова, М.М. Прокопьева // Современные наукоемкие технологии. - 2015. - № 12. - Ч. 4. - С. 728-732.
5. Цабыбин, С.А. Взаимодействие школы и семьи. Педагогический всеобуч / С.А. Цабыбин. - М.: Учитель, 2019. - 231 с.

Д.Ю. Мамцев
МБОУ «СОШ №45», г. Братска
И.Г. Мамцева
МБОУ «СОШ №41», г. Братска

ПРИМЕНЕНИЕ КАРТОТЕКИ ПОДВИЖНЫХ ИГР И ЭСТАФЕТ В РАМКАХ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ МАСТЕРСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

В наши дни, в условиях современных реалий, наблюдается увеличение количества заболеваний, напрямую связанных с малоподвижным образом жизни, именно поэтому очень важно уделять большое внимание здоровьесберегающим технологиям процессе образования. Как подвижные игры, так и эстафеты представляют собой действенный инструмент развития физической активности и формирования навыков ЗОЖ у учащихся 1-4 класса общеобразовательной школы.

Методическая разработка «Картотека подвижных игр и эстафет» выступает как незаменимый компонент здоровьесберегающих технологий при проведении уроков физической культуры в начальной школе.

Актуальность данной разработки обусловлена снижением уровня физической активности у детей, что является актуальной проблемой современности. В наши дни многие школьники не достигают рекомендованных норм физической активности, что приводит к ухудшению здоровья, проблемам с координацией и как следствие снижению качества жизни. Внедрение подвижных игр и эстафет в образовательный процесс поможет не только повысить уровень физической активности, но и будет являться отличным инструментом по созданию благоприятного эмоционального фона, что, безусловно, будет способствовать более качественному усвоению учебного материала.

«Картотека подвижных игр и эстафет как компонент здоровьесберегающих технологий на уроках физической культуры в начальной школе» требует комплексного подхода. Интеграция картотеки подвижных игр и эстафет в уроки физической культуры в начальных классах требует обоснованного подхода и применения различных методологических основ. Что позволяет увеличить уровень физической активности учащихся и способствовать гармоничному развитию личности. Помимо прочего, укрепить здоровье и сформировать положительное отношение к физическим упражнениям в целом.

Содержание практики:

Подбор игр и эстафет происходил исходя их анализа потребностей обучающихся, определения их физической подготовленности и предпочтений. После чего приступили к следующему шагу - составлению картотеки: базы данных, включающей разнообразные подвижные игры и эстафеты с описанием их целей, правил, необходимых материалов и рекомендаций по проведению.

Учитывая структуру проведения уроков (введение, разминка, основные игровые моменты, заключительная часть, рефлексия) была определена возможность интеграция игр в урок. Эстафеты и подвижных игры использовались не только в качестве разминки, но и в качестве основной части урока.

Для вовлечения обучающихся в процесс, были использованы следующие игровые пособия: мячи, скакалки, обручи, конусы и другие спортивные снаряды, необходимые для проведения игр и эстафет.

Из методических материалов, помимо разработки методических рекомендаций для учителей физической культуры по организации и проведению подвижных игр и эстафет и созданию самой картотеки были созданы буклеты для родителей с описанием игр и их пользы для здоровья детей.

В качестве применяемых форм работы были проведены уроки физической культуры с элементами подвижных игр и эстафет. И внеклассные мероприятия (организация спортивных праздников и соревнований).

Используя игровой метод в качестве основного, удалось легко вовлечь детей в игровую деятельность. Благодаря методу демонстрация, показывая правильное выполнения упражнений и игр, ребята быстрее справлялись с поставленной целью. После проведенных игр и эстафет, происходило обсуждение успехов и трудностей.

Стоит упомянуть, что были использованы интерактивные технологии (использование цифровых устройств для демонстрации видео с правилами игр и техникой выполнения). Помимо всего прочего, некоторые из ребят настолько увлеклись темой подвижных игр, что изъявили желание поучаствовать в создании проектов, связанных с физической активностью, здоровьем и спортом (проектные технологии).

Работа с родителями была проведена в следующих форматах:

Информирование - проведение родительских собраний, на которых оглашались цели и задачи физического воспитания, а также важность включения элемента подвижных игр в урок для укрепления здоровья детей.

Вовлечение родителей в деятельность - организация совместных оздоровительных мероприятий, где родители могут участвовать в играх с детьми, что способствует укреплению семейных связей и повышает популярность

здорового образа жизни. Были проведены праздники здоровья «Мама, папа, я – спортивная семья»

Обратная связь - сбор отзывов от родителей о проведенных мероприятиях, что позволяет корректировать подходы и улучшать качество физического воспитания.

Результативность реализации разработки:

Если говорить о результативности методической разработки «Картотека подвижных игр и эстафет», то стоит обозначить, что за главный критерий было взято повышение уровня физической подготовленности и вовлеченности ребят. Работа с картотекой проводилась на протяжении двух с половиной лет.

2022-2023 учебный год показал заинтересованность детей в активном участии в подвижных играх как на уроках, так и во внеурочной деятельности, формировалось положительное отношение к физическим нагрузкам, повышалось настроение и как следствие снижался стресс.

В 2023-2024 учебном году, ребята не только улучшили свои оценки по предмету за выполнение нормативов, но и проявили активность в участии в городских соревнованиях, где занимали призовые места. В первом полугодии 2024-2025 учебного года, увеличилось количество учащихся, получивших значки ГТО.

Таким образом можно сделать вывод, что регулярное использование подвижных игр и эстафет во время проведения уроков физической культуры у учащихся 1-4 классов, способствовало улучшению физической формы и выносливости. Подвижные игры создают снижают уровень стресса и повышают настроение, улучшают психоэмоциональное состояние. В целом подвижные игры и эстафеты создают положительное отношение к физической активности: дети начинают осознавать важность физической активности для здоровья и общего благополучия.

Картотека подвижных игр и эстафет, может быть использованы в общеобразовательных учреждениях на уроках в начальных классах, а также во внеурочной деятельности.

Картотека подвижных игр и эстафет для учащихся младших классов является важным компонентом здоровьесберегающих технологий в процессе обучения. Регулярное применение подвижных игр и эстафет на уроках физкультуры будет положительно сказываться на физическом развитии детей, сформирует навыки работы в команде, поможет социально адаптироваться и в целом выработает положительное отношение к физическим нагрузкам. Вне-

дрение таких технологий в школьное обучение поможет создать здоровую и активную среду для развития подрастающего поколения.

Литература

1. Байрамова Б.Г. Значение физической культуры в развитии умственных способностей детей дошкольного возраста // Наука XXI века: возможности, проблемы, перспективы: сб. науч. тр. по материалам Междунар. науч.-практ. конф. – Москва, 2020
2. Быстрицкая Е.В. Когнитивно-двигательные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста : учеб. пособие / Е. В. Быстрицкая, И. Ю. Бурханова, Г. Н. Германов. – Москва ; Нижний Новгород : Печатная мастерская "Радонеж", 2022.
3. Миронов С.А. Активизирование познавательной деятельности детей через использование средств двигательной направленности / С. А. Миронов, Е. В. Титова, Н. М. Юдина // Международный студенческий научный вестник: сетевое изд. – 2016
4. Шайкина О. Е. Организация и методика проведения игр-эстафет: учебно-методическое пособие /О.Е. Шайкина, Е.Н. Ирхина, – Воронеж, 2021 -46 с.

С.Н. Финк,

К.П. Хиску,

Н.В. Печерских

МБОУ «СОШ №13», г. Братска

АНГЛИЙСКИЕ ТЕМАТИЧЕСКИЕ ФИЗМИНУТКИ КАК ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ УРОКА

Наряду с процессом образования и воспитания, огромное значение для жизни ребёнка имеет здоровая и безопасная среда. Системный подход к здоровью – основа формирования всесторонне развитой личности. Всестороннее развитие – это гармоничное развитие всех сторон человека, при котором всем аспектам уделяется равное количество внимания. Всесторонне развитые дети активны физически и умственно, непринужденно чувствуют себя в обществе и способны поддержать разговор на любую тему.

На протяжении всего образовательного процесса детям долгое время приходится проводить в сидячем положении и испытывать недостаток двигательной активности. А как всем известно ребёнок не может жить без движения! Да и поддержание физического здоровья невозможно без соблюдения здоровьесберегающих факторов.

В дополнение к этому, в младшем школьном возрасте, игра по-прежнему является одним из ведущих видов деятельности и младшие школьники гораздо лучше запоминают тот материал, который преподносится в яркой необычной игровой форме.

Что же поможет решить эти проблемы? Как объединить обучение с игрой и движением? Чтобы и здоровье учащихся было в порядке, и было не скучно, и чтобы процесс обучения от этого не пострадал, а стал ещё интересней. В этом нам могут помочь английские тематические физминутки!

Основная идея данного проекта - способствовать формированию всесторонне развитой и здоровой личности ребёнка в том числе и на уроках английского. Оказать методическую помощь учителям английского языка в подборе физминуток, связанных напрямую с тематикой урока, что позволит учителю одновременно обучать учащегося в соответствии с его образовательными потребностями и даст возможность создать здоровую и безопасную среду для обучения.

Методологическая основа реализации практики.

Физминутки на уроках английского языка в начальной школе включает в себя несколько ключевых подходов и технологий, которые способствуют активизации учебного процесса и улучшению усвоения материала. В нашей работе можно проследить симбиоз основных подходов и технологий, а именно:

1. Игровой подход выражен в игровых элементах в обучении и способствует повышению мотивации и вовлеченности учащихся. Использование игр и физминуток, основанных на движении, помогает детям не только расслабиться, но и закрепить изучаемый материал [1]

2. Двигательная активность в виде физминуток включают в себя физические упражнения, которые положительно влияют на работу мозга, что способствует улучшению кровообращения, что способствует улучшению когнитивных функций, таких как память, внимание и концентрация [2]

3. Когнитивно-эмоциональный подход

Физминутки могут быть направлены на развитие эмоционального интеллекта и снятие стресса. Использование музыки и ритмичных движений помогает создать позитивную атмосферу на уроке [5]

4. Интеграция различных видов деятельности

Физминутки могут сочетать в себе элементы аудирования, говорения и физической активности. Это позволяет детям не только двигаться, но и активно использовать английский язык [3]

5. Метод проектов

Физминутки могут быть частью проектной деятельности, где учащиеся создают свои собственные физминутки, используя английский язык для описания движений и действий [4]

Физминутки на уроках английского языка в начальной школе могут быть реализованы через разнообразные методологические подходы и технологии, которые способствуют не только физическому развитию детей, но и их языковым навыкам.

Цель практики: формирование всесторонне развитой и здоровой личности ребёнка на уроках английского языка.

Задачи:

1. Отобрать и систематизировать английские детские песенки, стишки и физминутки в соответствии с содержанием общеобразовательной программы.

2. Подобрать английские тематические физминутки к разделам учебника и рабочей программе по английскому языку таким образом, чтобы параллельно шла полноценная работа с лексическими единицами, содержащимися в разделе.

3. Организовать достаточную двигательную активность учащихся на уроке, посредством использования английских физминуток.

4. Обеспечить успешное усвоение знаний, умений и навыков через использование английских физминуток.

5. Развивать способность воспринимать иностранный язык, как средство познания окружающего мира и формирования здоровой личности ребёнка.

6. Формировать положительные отношения к процессу познания.

Содержание практики:

Подборка английских тематических физминуток, подходящих по содержанию к разделам учебника английского языка и направленных на реализацию здоровьесберегающих технологий и параллельно отработку лексических единиц, содержащихся в разделе. Физминутки подобраны ко всем разделам учебника и рабочей программы по английскому языку за курс начальной школы таким образом, чтобы шла полноценная работа со словами, которые учащиеся должны выучить по каждой теме.

Данная «Подборка английских тематических физминуток» содержит в комплексе все лексические темы, содержащиеся в учебниках английского языка за 2 - 4 классы. Такой подход универсален так как является наглядным образцом для создания аналогичных заданий! Он может быть использован не только учителями английского языка, но и преподавателями других иностранных языков, которые могут также создать подобную подборку физминуток. Её могут использовать как молодые специалисты, так и учителя - стажисты. Данная подборка поможет педагогу разнообразить свою образовательную деятельность, затрачивая минимум времени на продумывание заданий на отработку различных лексических тем и соблюдение здоровьесберегающих технологий при подготовке к занятиям.

Учителя иностранного языка, собравшие и систематизировавшие данную «Подборку английских тематических физминуток» увлечены своей работой и заинтересованы в воспитании учеников, как всесторонне развитой личности. Учителя продолжают постоянно пополнять эту подборку новинками и делиться со своим коллегами интересными находками.

Описание результатов реализации практики.

Данная подборка английских тематических физминуток позволяет снять физическую усталость и эмоциональную перегрузку ребят во время учебного процесса. Позволяет реализовывать здоровьесберегающий подход к уроку и параллельно преодолевать трудности изучения иностранного языка и запомнить новые английские слова. Новые слова гораздо лучше запоминаются если их повторять в песенке с движениями.

Для более детального анализа результатов реализации практики по использованию "Английских физминуток" во 2-4 классах регулярно проводились мониторинговые исследования успеваемости учащихся, в которых за основу были взяты качественные и количественные показатели успеваемости по предмету.

1. Количественные показатели

Успеваемость по английскому языку (в процентах) по результатам года.

Учебный год	Процент учащихся с оценками "4" и "5"	Процент учащихся с оценкой "3"
2021-2022	70%	30%
2023-2023	75%	25%
2023-2024	85%	15%

2. Качественные показатели

Средний балл по английскому языку по итогам года

Год	Средний балл
2021-2022	3,6
2023-2023	4,0
2023-2024	4,5

3. Анализ данных мониторингов:

Увеличение процента учащихся с высокими оценками: за три года использования "Английских физминуток" процент учащихся, получающих оценки "4" и "5", увеличился с 70% до 85%. Это свидетельствует о значительном улучшении успеваемости. Помимо прочего стоит обозначить, что процент успеваемости увеличился, в частности, из-за улучшения оценок за устные словарные диктанты. Дети запоминают лексику лучше при регулярном применении физминуток, подходящих по темам учебника.

Снижение процента учащихся с низкими оценками: Процент учащихся, получающих оценку "3", снизился с 30% до 15%. Это также указывает на положительную динамику в обучении.

Рост среднего балла: Средний балл по английскому языку увеличился с 3.5 до 4.5, что подтверждает улучшение качества знаний учащихся.

4. Выводы по результатам мониторингов:

Использование "Английских физминуток" в учебном процессе способствовало:

- Повышению интереса учащихся к изучению английского языка.
- Улучшению концентрации и усвоению материала благодаря активным методам обучения.
- Снижению уровня стресса и усталости у детей, что положительно сказалось на их успеваемости.

Таким образом, мы пришли к выводу, что проект по внедрению "Английских физминуток" можно считать успешным, и его стоит продолжать и развивать в дальнейшем. «Английских физминуток» - это готовая система упражнений, которая экономит время учителя при подготовке к урокам, даёт возможность отработать или повторить лексический материал на уроке в игровой непринуждённой форме. Задания-физминутки подойдут для детей с разными типами памяти: для визуала, для аудиала и для кинестетика, и помогут лучше запомнить слова (слушать других, петь вместе со всеми и сопровождать песенку движениями).

Используемые ресурсы для реализации практики.

Для успешной реализации практики "Английские физминутки" обеспечен комплексный подход, включающий методическое, кадровое, техническое и другие виды обеспечения.

С целью методического обеспечения, были выпущены, принятые на школьном методическом объединении учителей английского языка, методические рекомендации для учителей по проведению физминуток и включению их в планы-конспекты уроков. Создан каталог физминуток, разбитый по категориям и темам учебника.

2. Кадровое обеспечение:

Учителя английского, которые участвуют в реализации практики являются квалифицированными специалистами, имеющими опыт работы с активными методами обучения. Были вовлечены учителя физической культуры, совместная работа подытожена в статье по теме «Воздействие физических нагрузок на процесс изучения иностранных языков» (Авторы: Мамцев Д.Ю., Печерских Н.В.). Были проведены консультации со школьными психологами по созданию комфортной образовательной среды.

3. Материально-техническое обеспечение:

Использование проекторов, смарт-досок, колонок для демонстрации видеоматериалов и аудиозаписей сделало занятия более интерактивными.

2. Другие виды обеспечения

Использование онлайн-ресурсов и образовательных платформ (Взнания, Якласс и др.), позволило сделать процесс изучения английского языка более увлекательным и продуктивным для учащихся. А также осуществляется регулярная методическая поддержка учителей, посредством группы в Сферум, где есть возможность делиться опытом, идеями в проведении физминуток.

Таким образом, комплексный подход к обеспечению всех необходимых ресурсов для реализации практики "Английские физминутки" делает эту практики успешной.

Литература

1. Выготский Л.С. Лекции по педологии. Ижевск: Удмуртский университет, 2001

2. Печерских Н.В., Мамцев Д.Ю. статья «Воздействие физических нагрузок на процесс изучения иностранных языков» ПедагогиУм. — Вып.5.— Липецк: Позитив Л, 2024
3. Соколова М.Г., Бомбина И.А. Интеграция дисциплин в учебном процессе // Инновационное развитие профессионального образования № 2, 2013
4. Томина Е.Ф. Педагогические идеи Джона Дьюи: история и современность, Вестник ОГУ, 2021
5. Эльконин Д.Б. Детская психология: учебное пособие для студентов выс. учеб. завед., М: Издательский центр «Академия», 2017

С.А. Хацкевич
МКОУ «Кардойская ООШ», д. Кардой

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Большинство современных педагогических технологий представляют собой синтез достижений педагогической науки и практики, сочетание традиционных элементов прошлого опыта и того, что рождено социальными процессами, происходящими сегодня. Всё это относится и к методическим приёмам и современным технологиям в преподавании истории.

Современные педагогические технологии, воздействуют на все компоненты системы обучения: цели, содержание, методы и организационные формы обучения, средства обучения, что позволяет решать сложные и актуальные задачи педагогики, а именно: развитие интеллектуального, творческого потенциала, аналитического мышления и самостоятельности.

Учение становится учебной деятельностью тогда, когда школьник овладевает не только знаниями, но и способами их приобретения. Необходимо широкое информационное поле деятельности, различные источники информации, различные взгляды, точки зрения на одну и ту же проблему, побуждающие ученика к самостоятельному мышлению, поиску собственной аргументированной позиции. Для этого необходимы и адекватные поставленной цели методы и средства обучения. Требуется и иная дидактическая система, иные методы и технологии обучения, адекватные личностно-ориентированному подходу в образовании.

Важным, является определение того, как необходимо поступать педагогу при разработке содержания инновационного обучения, что следует пе-

редать посредством новых обучающих систем. Таким образом, целью работы является стремление всесторонне рассмотреть процесс внедрения современных технологий в обучении истории в общеобразовательной школе.

Сколько бы лет учитель истории не преподавал, он все время сам продолжает учиться. Следит за развитием исторической науки, учится преподавать свой предмет. Последние годы ознаменовались активными поисками и широким использованием новых педагогических технологий, позволяющих значительно повысить, эффективность обучения. Чтобы узнать педагогические технологии, необходимо познакомиться с ними, изучить их. Так что же такое современные педагогические технологии?

Педагогическая технология - направление педагогики, имеет цель повышения эффективности образовательного процесса, гарантии в достижении запланированных результатов обучения.

Мировая педагогическая наука рассматривает сегодня преподавателя как менеджера, управляющего активной развивающей деятельностью обучающегося. В этой ситуации преподаватель должен владеть всем инструментарием методов обучения, и роль технологий в достижении современного качества образования в этих условиях значительно возрастает. К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- технологию личностно-ориентированного обучения;
- технологию использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;
- технологию развивающего обучения (Д.Б. Элькольнин и В.В. Давыдов);
- коллективную систему обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология модульного обучения.
- технология дистанционного обучения
- интерактивные технологии: «Дебаты», проведения дискуссий, тренинговые технологии,
- технологию разноуровневого обучение;
- проблемное обучение;
- здоровьесберегающие технологии и другие.

Главная цель изучения истории в современной школе - образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности.

Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения различными компетенциями.

Одной из эффективных форм работы выступает ученическое исследование. Цель ученического исследования — глубокое и прочное усвоение программного материала, формирование у учащихся исследовательских навыков. В ходе ученического исследования используются разнообразные источники: текст учебника, научно-популярная литература, документы, ресурсы Интернет, материалы СМИ и др. Проектно-исследовательская технология, позволяет обеспечить высокий уровень самостоятельности и творческой активности обучающихся. Использование данной технологии позволяет педагогу разнообразить формы и методы работы, активизировать деятельность учащихся. Целью проектно-исследовательской деятельности является понимание и применение учащимися знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов. Проектная деятельность содержит: анализ проблемы; постановку цели, выбор средств ее достижения, поиск и обработку информации, оценку полученных результатов и выводов.

Учащиеся разрабатывают различные формы проектов: доклад, эссе, реферат, плакат, презентация, видеоролик и т.д.

Совместно с учащимися разрабатываются критерии оценки защиты проекта:

- * Качество работы: полнота представления темы, аргументированность, убедительность представления проекта, объем и глубина знаний

- * Культура речи: использование наглядных средств, чувство времени, удержание внимания аудитории

- * Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, дружелюбность

- * Деловые качества докладчиков: готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность

- * Достижение цели проекта.

Пример 1: учащиеся составляют кроссворды по разным темам. Использование такой традиционной формы творческой работы, как составление авторского кроссворда на историческую тему также предоставляет большие возможности для развития самых разнообразных умений и компетенций. Для составления кроссвордов используются самые разнообразные источники информации, актуализируются межпредметные связи и развиваются коммуникативные навыки. Такая творческая работа требует большого объема времени

и поэтому чаще всего это одно из разновидностей домашнего мини-проекта. Кроссворды используются для проверки больших блоков пройденного материала.

Пример 2: в 6 классе по курсу истории средних веков учащиеся изготавливают мини-книжки «Средневековые рыцари», описывают внешний вид рыцаря, его занятия, быт. Все это сопровождается собственными иллюстрациями, с комментариями ученого историка.

Пример 3: на уроке по истории России в 8-9 классах обучающиеся создают проекты с использованием ИКТ. Ребята самостоятельно работают над выбранной темой и презентуют готовый проект. Например, презентации по разделам культуры, доклады об общественных и государственных деятелях, эссе.

Применение проектно-исследовательской технологии на уроках истории и в процессе внеклассной работы позволяет решать ряд важных образовательных задач: выдвигать темы проектов, вырабатывать самостоятельный взгляд на решение проблемы, приобретать знания и умения в процессе планирования и выполнения работы. Опыт, приобретаемый в процессе проектной деятельности, базируется на интересах учащихся. Использование проектно-исследовательской технологии способствует самостоятельному овладению знаниями, выходящими за пределы учебной программы, повышению уровня учебной мотивации, развитию креативности мышления, формированию умений и навыков научно-исследовательской деятельности, привитию навыков публичного выступления, формированию мировоззрения.

Технология проблемного обучения не нова: она получила распространение в 20-30 годы. Сегодня под проблемным образованием понимается такая организация занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями, навыками и развитие мыслительной деятельности. Проблемное обучение основано на создании проблемных ситуаций. Организация проблемного обучения предлагает применение таких приемов и методов преподавания, которые приводили бы к возникновению проблемных ситуаций.

1. Вопросно-ответная форма применялась в древности. В наше время не прекращаются попытки ее усовершенствования. В активизации познавательной деятельности вопросы имеют важное значение. Умелой постановкой вопроса можно создать противоречие ситуации.

На уроке истории в 5 классе по теме «Падение Римской республики» при постановке вопроса: почему пала Римская Республика» дети отвечают:

“Удар республике наносят рабовладельцы”. Учитель: “Это верная мысль, но не главная. Кому в Риме принадлежала власть? Вы отвечаете рабовладельцам. Оказывается, те, кто господствовал в Риме, и разрушили республику. Как понять это противоречие?” Такая постановка вопроса привела к созданию проблемной ситуации. Таким образом, проблемными являются те вопросы, которые вызывают у учащихся интеллектуальные затруднения, и в тоже время посильные для самостоятельного нахождения ответа. Формулировка вопроса логически должна быть связана не только с новыми, но и прежними знаниями ученика.

2. Ученик, учебное пособие являются важнейшими источниками вопросов, задач, заданий. Научить школьника работать с книгами – это значит научить его учиться.

Для проблемного обучения важно научить ученика самостоятельно работать с учебником, вырабатывая навыки умения осмысленного чтения. Используя такие приемы работы выделить главную мысль параграфа, составить план, ответить на вопросы, составить вопросы к тексту, постановка вопросов к себе и поиск ответов.

Например: изучая тему “Франция в XVIII в.”, в учебнике читаем “...феодальное общество делилось на 3 сословия: 1- духовенство, 2- дворянство, а все остальные слои населения - 3 сословие. Какие слои входили в 3 сословие?”

3. Проблемное изложение материала учителем. Рассказывая материал “Февральская революция 1917” даю детям информацию о календаре событий с 17 февраля по 14 марта 1917. Совместно с ребятами составляем календарь событий, а затем переходим к выполнению проблемных заданий.

4. Проблемное задание - его выполнение требует усвоения многих фактов данного урока, побуждает вспоминать ранее пройденные факты. Так при изучении темы “Февральская революция 1917 год” выполняем следующие задания: Почему победила Февральская революция? Как могло случиться, что всего за 8 дней развалилась монархия, державшаяся веками и в течение 3-х лет первой русской революции? Каков итог революции? Сравни 1-ю и 2-ю революцию. Задания бывают несколько видов:

логически-поисковые - связаны с выполнением задания на преобразование новых знаний и усовершенствование старых.

констатирующие - работы, включающие познания и описания новых знаний.

творческие - проявление учеником эмоционального отношения к фактам, явления, личности.

Для успешной работы по проблемной технологии необходимо отбирать самые актуальные задачи, использовать эту технологию в различных видах работы, осуществлять личностный подход и мастерство для развития активной познавательной деятельности ученика.

Мы не можем пройти мимо того факта, что новые образовательные технологии стремительно входят в нашу жизнь. И чем быстрее мы обратимся к ним, оценим их значение и выработаем методику их применения, тем более полноценным, познавательным, увлекательным будет учебный процесс, как для учащихся, так и для нас самих.

Итак, «современная педагогическая технология» - понятие комплексное, включающее в себя множество элементов. Прежде всего, это организация системного подхода создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящего своей задачей оптимизацию форм образования. Современные педагогические технологии своими корнями уходят в опыт педагогов прошлых лет, дополняют и модернизируют уже имеющийся опыт. Главной отличительной чертой любой современной педагогической технологии является её адекватность окружающей действительности, направленность на получения результата, ориентированность на всестороннее развитие личности ребёнка.

На данный момент существует множество различных технологий в преподавании истории. Современный учитель должен владеть основными из них и применять их в своей практической деятельности. Самыми распространёнными среди них являются технология эвристической беседы, проблемный метод, игровые формы ведения урока, применение информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

У каждой из предложенных технологий имеются свои достоинства и недостатки. Так, применяя метод эвристической беседы, можно за короткий период времени повторить основные положения изученного материала, а также создать хорошую почву для изучения новых тем. Вместе с тем, подготовка к такому уроку занимает достаточно много времени и не всякий учащийся способен воспринимать данную форму работы

Обращаясь к технологии проблемного обучения важно отметить её важность для учащихся старшей школы, а особенно учащихся профильных классов. Эта технология позволяет вести изучение предмета на более глубоком уровне, заострять внимание школьников на узловых и характерных для темы проблемах. При этом стимулируется познавательная активность школьника, развивается критическое мышление. Кроме того, и в истории, есть мас-

са тем, где все точки над и ещё не поставлены, а ведутся ожесточённые споры. Из явных, на мой взгляд, недостатков методики нужно выделить необходимость выделения под работу такого типа большого количества времени.

В своей работе я не коснулась множества технологий, которые применяю на уроках, остановившись на наиболее важных для меня. По возможности я стараюсь постоянно вносить в свою деятельность разнообразие и использовать наиболее удачный опыт своих коллег.

Литература

1. М.В. Буланова – Топоркова, А.В. Духавнева, В.С. Кукушин, Г.В. Сучков
Педагогические технологии, Издательский центр «Март», Москва – Ростов-на-Дону, 2004г.

2. Звонарева, О.М., Самойлова Т.А. Использование возможностей интерактивной доски в процессе преподавания истории. // Образовательный форум. 02.2009.

3. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей / Под общей ред. В.С. Кукушина. — Москва: ИКЦ «Март», 2004. — 336 с.

Прокопьева С.В.

МКОУ « Кардойская ООШ», Братский район

РЕПРОДУКТИВНО – ПОИСКОВАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Репродуктивно-поисковая работа с текстом является метапредметным умением, так как чтение и понимание учебных текстов, умение получать информацию с текста, осмысливать её и применять для решения различных учебных и практических задач нужны для обучения на каждом учебном предмете. Поэтому на формирование читательской грамотности должны быть направлены усилия каждого учителя-предметника, в том числе и учителя географии.

На уроках географии работа ведется как с сплошными (без визуальных изображений), так и с несплошными текстами (с визуальными изображениями). К *сплошным текстам* относятся: описание, повествование, объяс-

нение, аргументация, инструкция. К *несплошным*: графики, диаграммы, статистические таблицы, карты, картосхемы.

Для формирования читательской грамотности по географии, целесообразно применять виды учебной деятельности, связанные с формированием у детей умений:

- 1) различать сплошные и несплошные тексты;
- 2) читать несплошной текст (воспринимать текст, извлекать информацию, данную в явном и неявном виде; интерпретировать её); «читать» географическую карту, определять особенности карты (тематику, территорию, масштаб), извлекать из неё информацию, применять её;
- 3) переводить информацию в другие кодовые формы (составлять рассказы - характеристики объектов) на основе географической карты, строить графики, диаграммы на основе цифровых показателей (ход температуры воздуха, роста населения, структуры ВВП; составлять схемы, таблицы на основе текста или карты и др.);
- 4) самостоятельно создавать и оформлять текст;
- 5) оценивать предлагаемые и созданные тексты.

Работа с текстом

Одна из проблем, существующих сегодня на уроке географии, - среднестатистический ученик не хочет и не умеет читать и анализировать прочитанное. При сдаче ОГЭ, и ВПР учащиеся невнимательно читают задания и инструкции к ним и в связи с этим неправильно выполняют задания. А ведь почти в каждом задании по географии в самом тексте находятся «подсказки», которые помогают его выполнить. Их только надо уметь найти.

- 1) Например, текстовое задание в ОГЭ (30 задание):

Эта страна расположена в **двух частях света**. Большая часть территории страны расположена на **полуострове**, название которого непосредственно связано с одной из этих частей света. Ее берега омывают воды **нескольких морей**. Значительную часть территории занимает **нагорье**. **Самый большой** по численности населения **город** страны расположен на берегах **пролива**, а **столица страны** расположена в ее **центральной части** (ключевые слова в тексте выделены).

Задача учителя при работе с такими заданиями – научить обучающихся находить подсказки, так называемые **ключевые слова** в тексте.

- 2) Или, например, текстовое задание № 7 ВПР в 6 классе:

Прочитайте текст и выполните задание.

- (1) Рельеф Земли— это совокупность неровностей на её поверхности.
- (2) **Внутренние силы Земли создают крупные формы рельефа: материка**

и впадины океанов, равнины и горы. (3) Внешние силы изменяют облик рельефа, созданного внутренними силами. (4) К внешним силам Земли относятся деятельность ветра, текучих вод, ледников, сила тяжести, а также деятельность человека. (5) **Внешние силы создают такие формы рельефа, как овраги, речные долины, каньоны, барханы, моренные холмы.** (6) В результате хозяйственной деятельности человека на поверхности Земли возникают терриконы, котлованы, карьеры.

По каким предложениям можно сделать вывод о формах рельефа, созданных внутренними и внешними силами Земли? Запишите номера предложений.

Тема: Реки России. 8 класс

Задание 1. Прочитайте текст и выполните задания.

Река Лена – течет в Восточной Сибири России. Исток реки Лены находится в 10 км к западу от озера Байкал на высоте 1470 м. Течет с юга – запада на северо-восток, а после г. Якутска на север. Впадает в море Лаптевых, бассейн Северного Ледовитого океана. Длина реки Лена составляет 4400 км, площадь бассейна – 2 490 000 км². Верхнее течение реки Лены – от истока до устья реки Витим, протяженностью 1470 км, среднее течение – от реки Витим до устья реки Витим до устья реки Алдан, длиной 1415 и нижнее течение – устья Алдана до впадения в море Лаптевых, протяженностью 1515 км. Годовой сток равен 515,6 км³. Основное питание у реки талые снеговые и дождевые воды. Для Лены характерны весеннее половодье, несколько довольно высоких паводков летом и низкая осенне-зимняя межень. Ледоходу нередко сопровождается ледовыми заторами и отличается большой мощностью.

1.1. На основе данных, приведенных в тексте, сделайте необходимые расчеты и заполните таблицу «Гидрографические характеристики реки». (Для расчетов используйте калькулятор.)

Исток	
Устье (куда впадает)	
Высота истока, м	
Высота устья, м	
Длина, км	
Падение, м	
Уклон, см/км	
Тип реки по характеру течения	
Тип питания	
Режим реки	

1.2. На контурной карте подпишите названия четырех объектов гидрографии: Лена, Витим, Алдан, море Лаптевых.

Работа с географической картой

В географии главный метод исследования – картографический. Задания ОГЭ, ЕГЭ и ВПР по географии требуют от школьника:

- умения читать карту
- владеть приемом наложения карт
- развитого пространственного представления картографической информации.

К сожалению, чаще всего вызывают у ребят затруднения именно эти задания:

- задания на определение географического объекта по его координатам и обратная – нахождение географических координат объекта
- задание, требующее владения приемом наложения карт
- задания, требующие развитого пространственного воображения и знания карты.

Поэтому внимание работе с картой следует уделять на каждом уроке.

Говоря о работе с текстом на уроке географии, мы должны понимать, что все выпускники основной и средней школы должны овладеть аналитическим уровнем работы с текстом. Степень самостоятельности учеников при выполнении заданий, направленных на работу с текстом, должна возрастать от класса к классу: если в 5 и 6 классах доля заданий на воспроизведение информации, содержащейся в тексте, может быть еще достаточно значительной, то к 9 классу она должна стать минимальной.

По мере работы с текстом учебника учащиеся выходят на новый уровень: они начинают самостоятельно осваивать разные приемы работы с информацией, а это способствует достижению результатов: предметных, метапредметных и личностных. Процесс обучения смысловому чтению является сложной по своей структуре деятельностью. Поэтому учителям нужно развивать и расширять потенциал обучающихся и свой собственный. Залогом успеха в этой деятельности может стать овладение стратегией смыслового чтения.

Также при формировании читательской грамотности средствами учебного предмета география необходимо учитывать современные тенденции. Современный доступ к текстовой информации перемещается от печатных источников на экраны компьютеров и смартфонов. Компью-

терные электронные тексты требуют от читателей иных стратегий чтения, связаны с работой с гипертекстом, множеством текстов. Необходимым становится умение использовать информацию из разных предметных областей, умение эффективного поиска нужной информации в различных источниках.

Литература

1. Безруков А.Б, Пивоварова Г.Н. Занимательная география:/ Безруков А.Б, Пивоварова Г.Н./ Книга для учащихся, учителей и родителей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2001. – 608 с.
2. Иванов, Ю. А. Методика преподавания географии: учебно-методический комплекс для студентов географического факультета / Ю. А. Иванов. – Брест: БрГУ, 2013. – 290 с.
3. Еремина, В. А. Физическая география. Интересные факты: моногр. / В.А. Еремина, Т.Ю. Притула./ - М.: Илекса, 2008. - 112 с

***В.И. Старокожева,
С.А. Парфирьева***

МБОУ «СОШ № 14», г. Братск

СИСТЕМА И ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ НАДПРЕДМЕТНОГО КУРСА «МИР ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

*«Только вместе с родителями,
общими усилиями, учителя могут дать
детям большое человеческое счастье»
В.А. Сухомлинский*

Как известно, на формирование личности ребёнка влияет в первую очередь его семья. Тут перед нами встаёт вопрос: *«Кто же они современные родители?»*

Всё чаще современные родители обучающихся хотят, чтобы школа стимулировала детей в познавательной деятельности, а педагог учитывал инди-

видуальные особенности. Они ожидают, что ребёнок научится действовать самостоятельно в любой ситуации. Однако, такой результат возможен лишь в условиях совместной деятельности семьи и школы. В целом, семье сегодня нужна помощь в осознании новых реалий и подлинных жизненных ценностей. Как же эффективно организовать взаимодействие семьи и школы? Как сделать родителей своими союзниками? Ответы на эти вопросы мы нашли при работе с программой «Мир деятельности», разработанной методистами Института системно-деятельностного метода под руководством Л.Г. Петерсон.

Надпредметный курс «Мир деятельности» для учащихся начальной школы прокладывает принципиально новый путь к формированию универсальных учебных действий и умения учиться в целом, созданный в образовательной системе деятельностного метода обучения Л. Г. Петерсон на основе самых последних научных достижений российской методологической школы.

Методическое обеспечение курса «Мир деятельности» для начальной школы включает в себя Комплект для ученика и Комплект для учителя. В методических рекомендациях приведены описания общих подходов к проведению каждого урока по технологии деятельностного метода и подробные варианты сценариев каждого урока. Так же есть CD-диск, к которому приложены соответствующие презентации, разрезные, демонстрационные и печатные материалы. В комплект для ученика входят учебные пособия нового поколения, отвечающие всем требованиям к современной учебной книге.

Важной особенностью надпредметного курса «Мир деятельности» является то, что содержание программы позволяет построить на его основе систему работы с родителями учащихся. Данная программа помогает осваивать умение учиться и механизмы саморазвития не только ребенку, но и учителю, и родителям.

На основе надпредметного курса «Мир деятельности» разработана система работы с родителями. Планирование построено с учетом трех основных этапов построения партнерских отношений семьи и школы.

Первый этап включает в себя два важных направления – *изучение и информирование*. Именно с помощью этих направлений можно «запустить» механизм привлечения родителей к совместной деятельности.

Второй этап представляет собой просвещение, консультирование и обучение.

Третий этап – собственно совместная деятельность, в которой реализуется построенная программа.

Работа строится с момента набора детей в 1 класс, когда учитель знакомит родителей со школой и её традициями, с современными целями образования и требованиями к результатам обучения. И здесь родители под руководством учителя открывают новое знание: Что значит учиться? И какое самое главное правило учения? Ответ один – «Учиться надо самому!»

Для этого и был разработан надпредметный курс, целью которого является создание теоретического фундамента для формирования у учащихся общеучебных умений и связанных с ними деятельностных способностей и личностных качеств.

На уроках учащиеся приобретают знания об универсальных учебных действиях, а на предметном уроке осознанно тренируются в его применении. В курсе «Мир деятельности» новое надпредметное знание «добывается» самими детьми под руководством учителя, а не даётся им в готовом виде. Учитель лишь выполняет роль организатора или помощника. Включение детей в учебную деятельность на уроках осуществляется на основе системы деятельностного метода обучения, которая включает в себя соответствующие этапы и шаги учебной деятельности, которые каждый обучающийся должен пройти эти шаги сам.

На этих уроках также организуется процесс самостоятельного построения детьми новых способов учебного действия, что позволяет формировать у учащихся регулятивные УУД. Большое внимание уделяется формированию коммуникативных УУД. У детей формируется представление о внимании в учебной деятельности и его значении для получения хорошего результата.

Анализируя работу по данной программе, мы заметили, что изучая «Мир деятельности» ученики стали осознанно относиться к учебе, делать многое с желанием, понимая, что от этого зависит результат. Они стали терпимее, доброжелательнее друг к другу. Важно и то, что работа по данному курсу становится школой саморазвития и учителей, она помогает осознать сущность метапредметных результатов ФГОС и методы их достижения. Этот курс помогает качественно проводить уроки в технологии деятельностного метода.

При анализе планирования работы с родителями, нами были выбраны следующие формы работы:

Мастер-класс для родителей с проведением тестирования родителей на основе входной диагностики из курса «Мир деятельности».

Круглый стол с просмотром передачи «Мамина школа» с последующим обсуждением.

В первом классе данные формы работы дают возможность родителям понять требования современной школы, формирует позицию родителя-помощника в учебной деятельности, помогают понять родителям роль учителя и требования, предъявляемые к ученику школой. Во втором классе проведение данных мероприятий нацелено на понимания родителями правильного способа оказания помощи ребёнку в учебной деятельности, создание и согласование единых требований семьи и школы в воспитании второклассников. В третьем классе данные формы работы помогают родителям понять возрастные особенности третьеклассников. В четвёртом классе, благодаря данным мероприятиям родители понимают в чём заключается саморазвитие ученика.

Урок по теме «Ценности нашей жизни. Знание» с участием родителей».

Выставка совместных работ детей и родителей «Знание – лучшее богатства».

Мастер-класс родителей о профессиях «Знание – основа профессии».

Цель данных форм обсудить с родителями значимость всесторонних знаний для человека и умения их применять с целью созидания, обсудить способ формирования умения быть любознательным в учебной деятельности на основе правильного применения эталона. При проведении данного мероприятия у родителей повышается мотивация к совместной деятельности с учителем и школой, понимание единых ценностей жизни в семье и школе.

Праздник классной семьи с привлечением членов семьи (родителей, бабушек и дедушек, братьев).

Семейные чтения с участием детей и родителей.

Данные формы мероприятий повышают уровень мотивации родителей к сотрудничеству с учителем, школой, формируются партнёрские отношения между учителем и родителем, повышается уровень семейных ценностей и школьных традиций.

Мастер-класс «Я знаю. Я умею» и «Как выяснить, что я не умею» с элементами групповой работы.

Цель данного мастер-класса познакомить родителей с двумя этапами урока-помощника и со структурой первого этапа урока-помощника с целью понимания, как помочь ребёнку справиться с затруднениями.

Мастер-класс «Секрет понимания» и «Учимся дружно. Что такое диалог»

В данную форму семинара входят такие мероприятия как: мастер-классы, семинары-тренинги, индивидуальные консультации. Эти формы помогают родителям важность выполнения простейших правил ведения диалога, применения этих правил при общении с ребёнком.

Анкетирование о роли курса «Мир деятельности» для детей, родителей. Опрос, диагностика, консультации.

Данная форма позволяет подвести итоги, обобщить знания родителей об учебной деятельности и своей роли в обучении и воспитании детей, успехах учеников, провести самооценку родителей.

Родительское собрание «Кто владеет информацией, тот владеет миром». Сюжетно-ролевая игра с участием детей и родителей.

Цель данной формы уточнить представления родителей о различных источниках информации, о способах работы с информацией, умении работать с информацией, знание родителями способов поиска и правил представления информации, которой пользуются дети.

Совместный проект детей и родителей «Наша классная семья».

Данная форма проведения мероприятия нацелена на формирование представлений родителей о проекте и видах проектов в зависимости от поставленной учебной цели. Родитель понимает важность включения ребёнка в проектную деятельность как одной из возможностей для создания ситуации успеха в учебной деятельности каждого ребёнка.

Все приведённые формы работы мотивируют родителей на сотрудничество с учителем, нацелены на понимание родителями правильного способа оказания помощи ребёнку в учебной деятельности, создание и согласование единых требований семьи и школы в воспитании и обучении детей.

Литература

1. Землянухина Н.А. Влияние внутрисемейных отношений на формирование личности ребенка/Н.А. Землянухина/ Социальная педагогика. 2005.
2. Каверина Л. Б. Организация работы классного руководителя/Л. Б. Каверина//Классный руководитель, 2006.
3. Примерное планирование взаимодействия с родителями на основе надпредметного курса "Мир деятельности".1–4 классы <https://peterson.institute/catalogs/metodicheskie-materialy-ns/>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

В статье исследован вопрос о роли компьютерных и мультимедийных технологий в воспитании и обучении обучающихся. Сегодня необходимы новые подходы к организации учебного процесса, опирающиеся на прогрессивные информационные технологии. Современные школьники активно используют современные информационные технологии, они воспитаны на аудио-видео продуктах, компьютерных играх и других элементах компьютерной культуры. Чтобы ученикам было интересно учиться, педагогам необходимо повышать свою информационную культуру, научиться сочетать в своей педагогической деятельности традиционные и новые современные интерактивные методы обучения. Именно поэтому внедрение компьютерных и мультимедийных технологий в структуру современного урока является одним из приоритетных направлений. В описании приведены примеры использования мультимедийной технологии на уроках.

Сейчас активное распространение получают компьютерные и мультимедийные технологии, которые позволяют оптимизировать, индивидуализировать и модернизировать процесс обучения.

В своем выступлении темы «Мультимедийный урок русского языка и литературы» расскажу о мультимедийной технологии как одной из составляющих ИКТ и представить опыт проведения мультимедийных уроков русского языка и литературы.

Медиа технологии являются полезной и плодотворной образовательной технологией благодаря присущим ей качествам интерактивности, гибкости, и интеграции различных видов наглядной учебной информации, а также благодаря возможности учитывать индивидуальные особенности обучающихся и способствовать повышению их мотивации.

Что такое мультимедийные технологии?

Мультимедиа технологии - это совокупность современных средств аудио-, теле-, визуальных и виртуальных коммуникаций, используемых в процессе организации, планирования и управления образовательной деятельностью. Реализация мультимедиа технологий осуществляется непосредственно в рамках медиа-, мультимедиа урока. Од-

но из первых названий уроков, на которых применяется компьютерная техника и программные средства, уроки с компьютерной поддержкой (УКП). Медиа-, мультимедиа урок - это урок с использованием мультимедийных средств и построенный на основе мультимедийной технологии.

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА и ЛИТЕРАТУРЫ

Медиатехнологии я применяю на всех этапах обучения: при объяснении нового материала, закреплении; повторении, контроле ЗУНов, а также на факультативных занятиях, занятиях элективных курсов, во внеклассной работе. Со своими наработками в плане использования мультимедийных технологий на уроке я хочу с вами поделиться.

Я применяю компьютер на уроке в различных режимах, а именно:

- в обучающем режиме;
- в режиме графической иллюстрации изучаемого материала;
- в тренировочном режиме для отработки элементарных умений и навыков после изучения темы;
- в диагностическом режиме тестирования качества усвоения материала;
- в режиме самообучения.

Мультимедийные средства. ЦОР

В своей работе активно использую готовые медиаресурсы, взятые из Интернета из коллекций ЦОРов. Цифровые образовательные ресурсы – это представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символные объекты и деловая графика, текстовые документы и иные учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

Я использую ЦОР:

- во время объяснения нового материала в качестве иллюстрации к рассказу (демонстрации);
- для закрепления нового материала с последующим устным опросом или работой с карточками;
- чтобы закрепить знания в процессе выполнения самостоятельной работы;

- чтобы проверить степень усвоения материала учащимися (с большой экономией времени);
- для домашних заданий, например, предложить ученику использовать информационные объекты в презентациях к сообщению (докладу, реферату, проекту);
- для того, чтобы научить учащихся извлекать необходимую информацию (справочные таблицы, схемы);

В наши дни огромный выбор ЦОР по русскому языку и литературе. Особое мое внимание заслуживают мультимедиа-пособия для средней школы из серии «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия» - «Уроки Кирилла и Мефодия», разработанные в соответствии с государственным стандартом образования РФ. Их цель – помочь ученикам освоить курсы на базовом или повышенном уровне, закрепить и систематизировать полученные знания. В данном пособии содержатся не только основополагающие знания по изучаемому курсу, энциклопедические и хрестоматийные статьи, но и интерактивные тренажеры, с помощью которых происходит отработка умений и навыков, проверка знаний по отдельным частям урока, уроку целиком, теме. Результаты тестирования каждого обучающегося заносятся в дневник успеваемости и отслеживаются, что позволяет осуществлять в работе личностно-ориентированный подход. На уроке русского языка при применении знаний и умений или при повторении я использую программно-методический комплекс «Репетитор». Программы позволяют диагностировать знания и умения учащихся по необходимой теме (тестовые задания). Программа определяет пробелы в изучении темы и предлагает коррекционные задания, которые учащаяся выполняет под контролем учителя. Можно использовать функцию самоконтроля, которая при правильном ответе стимулирует положительной анимацией (фейерверк, конфета, барабан, стрела, летящая в цель, и т.д.), а при неправильном ответе анимируется сдувшийся шарик. Такая форма обучения, на мой взгляд, является наиболее продуктивной, т.к. ученик не испытывает страха, неуверенности, может работать в нужном для него темпе и не бояться осуждения со стороны класса. Важно отметить и то, что компьютер сам объективно оценивает работу учеников. Я активно использую медиаресурсы и на уроках литературы.

Презентации к урокам литературы. Активно использую презентации на разных этапах урока. Это могут быть и уроки по биографиям писателей с богатым иллюстративным материалом, а могут быть и тесты и игры, обобщающие пройденный материал. Презентации наполнены

различным медиаматериалом: иллюстрациями к произведению, видеофрагментами, аудиозаписями. Всё это даёт возможность более полно знакомиться с изучаемым произведением.. Всё это разнообразит урок литературы и прививает интерес у ребят к нашему предмету (об этом я расскажу чуть позже)

Видеофрагменты . На уроках, посвященных жизни и творчеству писателя, истории создания произведения я использую видеофрагмент. Просматривая и прослушивая видеофрагмент, ученики должны записать основные моменты лекции. Некоторые важные моменты выделены в фильме. Их ребята также записывают. В Интернете есть готовые видеофрагменты, которые можно скачать или просмотреть прямо на уроке в режиме онлайн. А вообще видеофрагменты может сделать каждый учитель, если он умеет работать в программе MAVE MAKER. Нахожу нужный мне текстовый материал: либо книги, путеводители, либо информацию Интернета. На звуковой файл накладываю картинки и видеоматериал. Картинки сканирую из книжек, либо сама фотографирую, либо качаю из Интернета.

Аудиозаписи. На уроках литературы я часто предлагаю послушать произведения авторов русской литературы в исполнении мастеров художественного слова. Я использую прослушивание таких аудиофайлов как эталонное прочтение, к которому следует стремиться. В моей коллекции есть произведения Пушкина, Лермонтова, Маяковского и др.

Проекты учеников. Ушли уже в прошлое рефераты и доклады, скачанные учащимися из Интернета. Такие виды работ не развивают творческого потенциала школьников и мало что дают в образовательном смысле. Гораздо интереснее что-то создавать самим, так сказать, решать проблему в прикладном плане. Этим мы и занимаемся в своей проектной деятельности на уроках и во внеурочное время. Мы вместе с ребятами осваиваем мультимедийные технологии и пробуем создать что-то нужное как учителю, так и ученикам. С примерами таких работ вы здесь и познакомитесь.

3.Результативность

Мультимедийные уроки в учебном процессе обеспечивают возможность:

- дать учащимся более полную, достоверную информацию об изучаемых явлениях и процессах;
- повысить роль наглядности в учебном процессе;
- позволяют увеличить время работы на уроке учеников

- удовлетворить запросы, желания и интересы учащихся;
- освободить учителя от части технической работы, связанной с контролем и коррекцией знаний;
- повысить темп урока;
- увеличить долю самостоятельной работы учащихся;
- проверить усвоение теоретических знаний у всех учащихся;
- углубить степень отработки практических умений и навыков;
- вести дифференцированную работу с каждым учеником;
- выявить пробелы в его грамотности;
- выработать умение составлять алгоритмы
- организовать полный и систематический контроль, объективный учет успеваемости.
- повышает мотивацию и познавательную активности
- повысит качество обучения

Литература

1. Гин А.А. Приёмы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность : Пособие для учителя. – 5-е изд. – М.: Вита – Пресс, 2003.
2. Власкин А. А., Сенцова Т. М. Автоматизированная система обучения русскому языку. Материалы VI международной конференции “Информационные технологии в образовании” (“ИТО-97/98”)
3. Поташник. Инновационный процесс в школе. Москва, 1991.
4. Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании. М.: 1994.
5. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании. Дидактические проблемы, перспективы использования. – М.: Школа-Пресс, 1994.
10. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии – М.: Народное образование, 1998.

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ХИМИИ

*Учитель – это человек, который
учится всю жизнь, только в этом случае
он обретает право учить.*
В. Лизинский

Современное общество ставит перед всеми учебными заведениями задачу подготовки выпускников, способных гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно критически мыслить, грамотно работать с информацией, быть коммуникабельными, контактными в различных социальных группах, уметь работать сообща в различных областях, предотвращая или умело выходя из любых конфликтных ситуаций.

Научить всему невозможно. Важнее научить учащихся добывать знания, развивать средствами обучения их интеллектуальные, коммуникативные, творческие умения, формировать научное мировоззрение.

Предмет химия вызывает у школьников наибольший интерес. Особенно у восьмиклассников, которые впервые сталкиваются со многими химическими процессами. Они спешат на урок по химии в предвкушении того, что снова своими руками будут экспериментировать, делать опыты, моделировать. И это очень отраднo. Мне, как учителю химии необходимо продумывать свои уроки таким образом, чтобы этот неумный интерес к предмету, эта жажда новых знаний в моих учениках не угасала. Помимо использования элементов игровых технологии, технологии развивающего обучения, БиС-технологии (Биоинформатика и Синергетика), при изучении новых тем стараюсь оказать помощь каждому ученику для преодоления трудностей как на уроках химии, так и на уроках биологии.

Поэтому невозможно представить современный процесс обучения без использования инновационных технологий. Одной из таких технологий является БиС –технология Ф. Я. Вассермана

Федор Яковлевич Вассерман – казахстанский ученый, кандидат педагогических наук, автор технологии управления качеством обучения «Биоинформатика и синергетика»

Биоинформационный подход связан с информационными возможностями нашего мозга, как биологической среды.

Синергетический подход связан с исследованными П.К.Анохиным явлениями самоорганизации сложных и нелинейных структур, к которым, безусловно, относится и взаимодействие субъектов обучения.

«Как познать себя самого? Отнюдь не созерцанием, только действиями. Попробуй исполнять свой долг, и тотчас себя познаешь». Гёте И.

Технология «Биоинформатика и синергетика», как способ самоорганизации личности учащихся или программируй себя на успех.

Биоинформатика – наука, изучающая возможности нашего мозга в обработке информации.

Синергетика – наука изучающая способы самоорганизации.

Основу технологии БиС составляет уникальная система измерителей качества.

Развитие учащихся на уроке осуществляется за счет:

1. Технологического картирования.
2. Расчета уровня содержания учебного материала через формулу расчета сложности (ФРС).
3. Разработки обобщенных способов учебной деятельности (ОСУД), направленных на развитие ориентировочной деятельности учащихся посредством организации пооперационного контроля, тренажеры.

Цель технологии «БиС» развитие речи, внимания, скорости мышления, памяти и увеличения КПД усвоения предмета на уроке.

Технологические карты описывают организацию урока.

ШЕСТЬ ОСНОВНЫХ ПРАВИЛ КАЧЕСТВА ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ ТЕХНОЛОГИИ «БИС».

Правило№1 Качество - это производительность работающих на уроке детей.

Правило№2 Качество - это объективные измерители.

Правило№3 Качество - зависит от объяснения.

Правило№4 Качество – это содержание учебных предметов.

Правило№5 Качество – зависит от учителя и его квалификации.

Правило №6 Качество - зависит от ученика.

Схема ОСУД – обобщенное средство учебной деятельности и программированного обучения. Применяется на уроке и включает в себя алгоритм пошагового объяснения учебной темы.

ОСУД – это наглядное пособие в схеме и программный алгоритм мышления учителя.

При объяснении по схеме, главная цель учителя – передать свой опыт мышления в последовательности действий.

ОСУД всегда перед глазами ученика. Объяснение начинается с центральной точки «Если»

В технологии разработаны стандарты для отработки умений и навыков тренажёры. Тренажёры – это задания трех уровней по различным предметам. Механизм измерения, контроля дифференциации содержания по уровню усвоения учащимися учебного материала состоит из трех единиц измерения:

НПС – нижний порог сложности;

ППС - промежуточный;

ВПС - высокий порог сложности.

НПС - нижний порог сложности. Соответствует уровню актуального развития ребенка. Предполагает подачу минимального количества единиц УЭ (учебные элементы).
ППС - промежуточный порог сложности. Предполагает удвоение предыдущих единиц УЭ на промежуточную величину.
ВПС - верхний порог сложности. Соответствует уровню ближайшего развития учащихся в два раза большей сложности относительно ППС и в три раза большему уровню единиц УЭ по сравнению с НПС.

Применение технологии позволяет повысить качество обучения в два и более раза, качество развития учащихся в несколько раз. Норматив качества обучения не ниже 63% на каждом уроке.

Суть БиС -технологии состоит в том, что все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания. Просто решается проблема наполняемости оценок. И оценка не может быть случайной, потому что её нужно зарабатывать и подтверждать каждый урок.

К главным инструментам управления качеством относится:

1. МПМ – матрица посадочных мест

МПМ отражает порядок, в котором ученики сидят за партами в классе. У каждого ученика своя ячейка, куда заносятся все отметки о его достижениях в ходе урока.

Работа по МПМ напоминает игру и идет строго с использованием символов. Учитель указывает ячейку, но не называет имени и фамилии, и ученик, сидящий за указанной партой должен встать и ответить на поставленный вопрос. Время на начало ответа не более 3 секунд.

Ставится плюс или минус, запрещается использовать другие символы. После урока по количеству отметок ставится оценка в журнал. Опрос происходит произвольно и не по порядку.

2.5+30.

Управление качеством невозможно без точных измерений во времени. Для этого разработан норматив времени выполнения задания «5+30».

Работает следующим образом: перед началом выполнения задания учитель предупреждает, учащихся о том, что после того, как первые 5 учеников выполнят задание, всему классу останется всего 30 секунд для окончания работы.

Это позволяет ориентироваться на лучших учащихся.

3. Словарный запас

ОСЗ – общий словарный запас, определяется по количеству бытовых слов, которые ученик должен написать в течение 5 минут.

ТСЗ – тематический словарный запас, определяется по количеству терминов и понятий по изучаемой теме.

ССЗ – специальный словарный запас, определяется по количеству терминов и понятий по различным предметам. Проводится как итоговый контроль качества усвоения базовых предметов.

Технологические карты позволяют учителю проводить уроки с высоким качеством.

Перечень карт: алгоритм, биоинтернет, тренажер, устный урок-1,2, 3,4; логика, лидер, СРВ, Универсальный урок.

Всего-11. 6 карт для естественнонаучного и лингвистического цикла, 5 карт для гуманитарных предметов.

Важным условием управлением качеством, является профессиональный рост учителя, который определяется по критериям: предметный: знание предмета, методический: умением передать знания и управленческий: охват класса.

Литература

1. Вассерман Ф.Я. Управление качеством обучения в общеобразовательной школе («Биоинформатика и синергетика»), - Алматы, 2008.- 84с.

Л.В. Воронович

МКОУ «Кардойская ООШ», Братский район

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Введение инновационных технологий в педагогическую деятельность стали необходимы для нынешнего времени. Так как заинтересовать детей на уроке получается все труднее, а посещение становится не регулярным, требуются новые методики проведения занятий

На своих уроках физической культуры я применяю следующие инновационные технологии:

1. *Здоровьесберегающие технологии*

Главной целью моей работы в применении здоровьесберегающих технологий, это:

- обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе,
- сформировать необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни,
- научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Здоровьесберегающие образовательные технологии являются самыми значимыми из всех технологий, по степени влияния на здоровье учащихся, так как основаны на возрастных особенностях познавательной деятельности детей, оптимальном сочетании двигательных и статических нагрузок, обучении в малых группах, использовании наглядности и сочетании различных форм предоставления информации.

Здоровьесберегающие технологии, используемые на моих уроках:

1. Чередование видов деятельности.

Разнообразие форм организации урока, чередование умственной и физической нагрузки учащихся - один из способов повышения эффективности урока. Чередую теорию и практику.

2. Благоприятная дружеская обстановка на уроке.

Урок должен быть развивающим, интересным. На уроке я обязательно обращаю внимание на физическое и психологическое состояние детей, смотрю, как они воспринимают задания учителя, как оценивают его работу. Предъявляю требования и замечания только в дружественной форме.

3. Дозировка заданий. Главное при выполнении упражнений - не допускать перегрузки учащихся.

4. Индивидуальный подход к каждому ребенку. Дети очень разные, но учитель должен сделать свои уроки интересными. Для этого я предлагаю создать для каждого ученика ситуацию успеха.

5. Воспитательная направленность занятия. Воспитательный эффект уроков физкультуры достигается и за счет возможностей индивидуально-дифференцированного подхода к развитию качеств каждого ученика и формированию ценностного отношения к своему здоровью.

На уроках мною предусматривается:

- строгие дозированные физические нагрузки с учетом физического развития всех учащихся, их группы здоровья;

- строгий контроль температурного режима, вентиляции помещения;

- проверка и контроль за состоянием спортивного оборудования и инвентаря, своевременный их ремонт и починка, содержание их в чистоте;

- контроль за сменной спортивной формы;

- применение специальных упражнений для профилактики и коррекций осанки, глаз, применение дыхательных упражнений.

2. Личностно – ориентированная технология

В своей работе много внимания уделяю развитию практических навыков, необходимых в разных физических ситуациях, сознательному, активному отношению учащихся к урокам физкультуры, разъясняю при этом важность регулярных и систематических занятий физическими упражнениями. Чтобы достичь эффективности урока, я ориентируюсь на личный подход к учащимся, на создание ситуации, в которой обучающийся нацелен на творческий поиск и самоопределение.

Личностно-ориентированная технология обучения помогает в создании творческой атмосферы на уроке, а также создает необходимые условия для развития индивидуальных способностей детей.

Для выработки у обучающихся объективной оценки своих достижений, формирования ответственности использую технологию самооценки, где учащиеся определяют свою отметку по выполненному заданию, по усвоенной теме. При самооценке проводится анализ результатов деятельности и не оцениваются свойства личности.

В процессе преподавания физической культуры я стараюсь побуждать у учащихся самостоятельность в решении поставленных задач, умело опираясь на ранее изученный материал программы.

Сущность технологии, по которой работаю, заключается в личностно-ориентированном характере обучения, индивидуальном подходе к каждому ребенку при организации занятий физической культурой, в формировании осознанной потребности в физкультурно-оздоровительной и спортивно-творческой деятельности. Это означает, что для каждого обучающегося создана индивидуальная образовательная траектория, которая учитывает индивидуальный тип телосложения, физическую подготовленность, состояние здоровья. Зная особенности физического развития детей, строю занятия физической культурой на индивидуализации и дифференциации обучения. Ребятам предлагаю упражнения различной степени сложности, предоставляется возможность постепенного овладения необходимыми умениями и навыками.

В процессе учебной деятельности ввожу разные типы уроков, формы их проведения, комплексно использую фронтальные, групповые, индивидуальные формы работы. Применяю разнообразные методы и приемы обучения. Наряду с комбинированными уроками провожу нестандартные уроки с использованием элементов современного урока: уроки-игры, уроки-соревнования, уроки-соревнования, уроки-соревнования, уроки-соревнования.

3. Информационно-коммуникативные технологии

Уроки физической культуры включают большой объем теоретического материала, на который выделяется минимальное количество часов, поэтому применение электронных презентаций позволяет мне эффективно решать эту проблему.

Многие объяснения техники выполнения разучиваемых движений, исторические документы и события, биография спортсменов, освещение теоретических вопросов различных направлений не могут быть

показаны ученикам, поэтому необходимо использовать различные виды наглядности.

4. *Технология дифференцированного физкультурного образования*

Под дифференцированным физкультурным образованием понимается целенаправленное физическое формирование человека посредством развития его индивидуальных способностей. ТДФО – это способ реализации содержания дифференцированного физкультурного образования посредством системы средств, методов и организационных форм, обеспечивающий эффективное достижение цели образования.

Сущность ТДФО заключается в обучении целостным методом с последующей дифференциацией (выделение детали техники и разделение их по сложности) и затем интеграцией этих частей разными способами в зависимости от уровня технической подготовленности обучающихся, с целью более качественного выполнения упражнения.

Обучение двигательным действиям предусматривает возможность выбора операций для решения тех или иных двигательных задач. В этом случае каждый обучаемый может освоить двигательное действие в предпочтительном для себя составе операций, что станет основой для формирования его индивидуального, самого эффективного, стиля деятельности. Так, например, при закреплении учебного материала, я условно делю детей в классе на группы, в зависимости от подготовленности. Одной группе даю подготовительные или подводящие упражнения в облегчённых условиях, другой – усложнённые подводящие упражнения, третьей – действие в целом, но в облегчённом варианте и т.д. Обучающиеся сильных групп, внутри класса, осваивают учебный материал в среднем на два урока быстрее средних и слабых учеников, поэтому обучение двигательному действию заканчивается для них выполнением изучаемого упражнения в соревновательных условиях, а учащиеся слабых и средних групп продолжают выполнять упражнение по частям или многократно повторяют его в стандартных условиях.

Всесторонне изучение школьника, сопоставление различных данных позволяет мне выявить причины отставания детей, установить главные из этих причин и осуществить педагогическое воздействие, основанное на методике дифференцированного обучения.

Результативность инновационных технологий

В результате использования вышеописанных технологий в повышении эффективности и качества урока физической культуры в современных условиях удается:

- раскрыть всесторонние способности учащихся;
- повысить заинтересованность ребят и увлеченность предметом;
- научить учащихся быть более уверенными в себе;
- научить учащихся стараться использовать полученные знания в различных ситуациях;
- повысить качество знаний учащихся;
- учащиеся становятся победителями и призерами олимпиад по физической культуре.

Здоровьесберегающие технологии, личностно – ориентированная технология, информационно-коммуникативные технологии, технология дифференцированного физкультурного образования – всё это важнейшие черты моего современного урока физической культуры.

Литература

1. Бальсевич В.К. Физическая культура для всех и для каждого. - М.: ФиС, 1988. - 208 с.
2. Лазарев В.С. понятие педагогической и инновационной системы школы/ В.С. Лазарев // Сельская школа. - 2003. - № 1.
3. Слостёнин В.А. Педагогика / В.А. Слостёнин. - М.: Школа-Пресс, 2000 г.
4. Эндрюс Д.К. Роль образовательных инноваций в пропаганде здорового образа жизни в двадцать первом столетии // Теор. и практ. физ. культ. 1993, №1.

Н.Ю. Усанина
ФГБПОУ «БЦБК», г. Братск

ПРИМЕНЕНИЕ МЕНТАЛЬНЫХ КАРТ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Новые педагогические технологии в профессиональном образовании включают инновационные подходы и методы, которые направлены на улуч-

шение качества обучения и повышение его эффективности. Цифровые технологии и дистанционное обучение обеспечивают доступ к образовательным ресурсам в любой точке мира и позволяют использовать мультимедийные инструменты для создания разнообразных учебных материалов.

Технология разработки майнд-карт (ментальных карт, интеллект-карт) возникла в результате поиска более эффективных способов организации и визуализации информации. Ее концепция основана на принципах ассоциативного мышления и радиальной структуры представления знаний, что позволяет лучше запоминать и систематизировать большие объемы данных. В современном виде она оформилась благодаря исследованиям в области когнитивной психологии, нейронаук и методик эффективного обучения. Принцип организации знаний в виде разветвленных диаграмм использовался еще в античные времена – схожие методы можно найти в работах философов, таких как Аристотель, который разрабатывал логические схемы классификации понятий, а также у средневековых ученых, создававших «деревья знаний». Однако, в современном виде метод получил развитие в XX веке.

Одним из основателей методологии является британский психолог и писатель Тони Бьюзен. В 1970-х годах он начал активно разрабатывать и популяризировать систему визуального мышления, основанную на иерархической организации информации. Бьюзен заметил, что традиционные методы записи конспектов, основанные на линейных списках, неэффективны, поскольку не учитывают естественный способ обработки данных мозгом. В своей работе он опирался на исследования когнитивной психологии, изучал принципы работы памяти и механизмы запоминания.

Развитие технологии майнд-карт связано с концепцией дивергентного (расходящегося) мышления, которая предполагает генерацию множества идей на основе ключевого понятия. Такой способ обработки информации позволяет устанавливать связи между различными концепциями, что способствует более глубокому пониманию материала. Майнд-карты строятся в виде древовидной структуры, где центральное понятие располагается в центре, а от него расходятся ветви с ключевыми идеями и деталями.

С развитием компьютерных технологий майнд-карты получили новое развитие. В начале 2000-х годов появились специализированные программные средства, позволяющие создавать и редактировать ментальные карты в цифровом формате. Это значительно упростило их использование в образовательной и профессиональной среде. Сегодня майнд-карты применяются в различных областях: от обучения и планирования до ведения бизнес-процессов и креативного мышления.

Разработка майнд-карт

Майнд-карты являются важным инструментом активного обучения по дисциплинам и профессиональным модулям, способствующим глубокому осмыслению и структурированию информации. Данный метод позволяет учащимся самостоятельно организовывать знания, визуализируя взаимосвязи между различными понятиями, что способствует лучшему запоминанию и осмыслению материала.

При использовании майнд-карт студент активно вовлекается в процесс обучения: он не просто пассивно воспринимает информацию, а самостоятельно анализирует, сопоставляет и систематизирует данные, что улучшает критическое мышление и творческий подход к решению задач. Такая визуализация знаний помогает увидеть общую картину и детали одновременно, облегчая выявление ключевых идей и их взаимосвязей.

Использование ассоциативных карт в образовательном процессе оказывает глубокое воздействие на развитие разнообразных познавательных способностей обучающихся. В первую очередь, данный метод способствует развитию творческого мышления, поскольку при работе с ассоциативными картами учащимся необходимо самостоятельно искать и устанавливать связи между новыми понятиями и уже имеющимися знаниями. Такой процесс побуждает их к генерации неожиданных идей, креативных решений и новаторских подходов, что особенно важно в условиях, когда стандартные методы обучения оказываются недостаточно эффективными. При этом творческий процесс включает не только активное воображение, но и способность видеть мир многогранным, воспринимать различные точки зрения и находить оригинальные пути решения поставленных задач.

Майнд-карты способствуют формированию уникального продукта знаний, поскольку каждая из них создается на основе индивидуального восприятия и осмысления информации. При создании майнд-карты обучающийся не копирует готовые конспекты, а самостоятельно анализирует и систематизирует учебный материал, выстраивая собственные логические связи между понятиями. Такой процесс творческой переработки информации требует активного вовлечения, использования личного опыта и ассоциативного мышления, что делает итоговую карту оригинальной и индивидуальной. В результате риск плагиата минимизируется, поскольку структура и оформление майнд-карты зависят исключительно от особенностей мышления и понимания материала конкретного человека, а не от стандартных шаблонов или готовых решений.

При разработке майнд-карты для изучения отдельной темы обучающемуся рекомендуется придерживаться последовательного подхода, который поможет структурировать материал, упростить запоминание и выявить ключевые взаимосвязи между понятиями.

Сначала необходимо определить центральную тему, которая будет являться основой всей карты. Для этого выбрать главное понятие или проблему, которую предстоит изучить, и записать его в центре листа или экрана, желательно выделив его ярким образом или изображением. Центральный образ станет отправной точкой для дальнейшей работы.

При составлении ассоциативной карты основное внимание уделяется логичной организации информации, начиная с центрального элемента и постепенно переходя к периферийным деталям. Каждая такая ветвь является логическим продолжением главной идеи и помогает структурировать информацию, выделяя наиболее важные аспекты темы. Далее каждая основная ветвь расширяется за счет вторичных и третичных узлов, в которых детализируются отдельные понятия, приводятся примеры, дополнительные аргументы и пояснения. Процесс развития карты от центра к периферии обеспечивает четкую иерархическую структуру, где каждая последующая ветка становится более конкретной, отражая постепенное углубление в материал.

После создания основных ветвей необходимо добавить дополнительные уровни информации. Для каждой подтемы выделить дополнительные узлы, отражающие детали, примеры, факты или аргументы, связанные с данной подтемой. Вторичные и третичные ветви помогают углубить понимание и показать более тонкие взаимосвязи между идеями.

При этом не стоит перегружать карту слишком мелкими деталями – лучше сосредоточиться на основных взаимосвязях и выделении ключевых моментов.

Особое внимание уделяют визуальному оформлению карты. Необходимо использовать различные цвета для обозначения разных категорий или уровней информации, чтобы карта была легко воспринимаема. Применение значков, рисунков или коротких ключевых слов поможет активизировать визуальную память и сделать процесс обучения более интерактивным. Например, можно выделить важные понятия жирным шрифтом или окружить их рамкой.

Важным этапом является проверка карты после ее первоначального создания. Необходимо проанализировать всю схему, убедиться, что все важные аспекты темы охвачены, и что логика расположения узлов ясна и последовательна. Если какие-то связи кажутся неочевидными, надо подумать о допол-

нительных пояснениях или пересмотреть структуру, чтобы добиться большей целостности.

Составление ассоциативных карт с помощью разных компьютерных программ не только возможно, но и обладает рядом преимуществ. С использованием специализированного программного обеспечения обучающийся получает доступ к широкому спектру инструментов для визуализации информации, что позволяет создавать карты быстрее, удобнее и с большей гибкостью по сравнению с традиционными методами на бумаге.

Компьютерные программы для создания майнд-карт предоставляют возможности для выбора различных шаблонов, использования цветовых схем, добавления изображений, ссылок и заметок, что способствует улучшению восприятия и структурирования материала. Такие инструменты позволяют легко редактировать, обновлять и дополнять карту по мере освоения темы, а также сохранять ее в электронном виде для последующего использования, обмена с другими учащимися или преподавателями. Кроме того, цифровые ассоциативные карты можно интегрировать в образовательные платформы.

Для составления майнд-карты вручную необходимы несколько базовых инструментов, которые обеспечат удобство работы и наглядность полученного результата. В первую очередь требуется лист бумаги формата А4 или больше, чтобы обеспечить достаточное пространство для размещения центрального понятия и всех разветвлений. Далее понадобятся цветные ручки, маркеры или карандаши, так как использование различных цветов помогает визуально выделять ключевые элементы, улучшает запоминание и делает карту более структурированной. Желательно иметь линейку или циркуль, если требуется аккуратное оформление, но чаще всего линии рисуются свободно, чтобы карта оставалась динамичной и удобной для восприятия. Также можно использовать наклейки, стикеры или вырезки из журналов для создания дополнительных визуальных ассоциаций, что способствует лучшему запоминанию информации. Важную роль играет удобство расположения рабочей поверхности – при составлении майнд-карты лучше выбрать просторное место, где можно разложить все необходимые материалы и работать без ограничений.

Использование майнд-карт в образовательном процессе

Майнд-карты находят широкое применение в образовательном процессе благодаря своей универсальности и способности структурировать информацию в наглядной форме. Одной из ключевых областей их использования является эффективное конспектирование, которое не только позволяет зафиксировать

сировать основные мысли и идеи, но и значительно облегчает процесс запоминания материала. В отличие от традиционных текстовых записей, майнд-карты помогают выделить ключевые понятия, установить логические связи между ними и представить информацию в удобном визуальном формате, что способствует лучшему усвоению знаний.

Еще одним значимым аспектом является анализ учебного раздела. В ходе изучения дисциплин и междисциплинарных курсов важно не только усвоить отдельные темы, но и видеть их взаимосвязь внутри всей предметной области. Майнд-карты позволяют представить структуру раздела в виде логической схемы, выделить ключевые концепции и их связи, что облегчает осмысление информации и подготовку к дальнейшему изучению.

Особенно полезны майнд-карты при подготовке к зачету или экзамену. Они позволяют быстро повторить большой объем материала, сосредоточившись на главных темах и ключевых понятиях. Благодаря ассоциативному способу организации информации учащиеся быстрее вспоминают изученное и могут легко восстановить логические цепочки при ответе на вопросы.

Преподаватель, использующий ассоциативные карты в образовательном процессе, не только повышает его эффективность, но и активно способствует формированию у обучающихся различных компетенций, необходимых для успешного освоения материала и развития их интеллектуальных способностей. Благодаря внедрению этого метода преподаватель может организовать учебный процесс таким образом, чтобы информация воспринималась не пассивно, а через активное взаимодействие, что значительно улучшает понимание и запоминание учебного материала.

Кроме того, работа с ассоциативными картами способствует развитию ключевых компетенций, таких как способность к самостоятельному обучению, критическое осмысление информации и системное мышление. Обучающиеся не просто получают готовый материал, а учатся анализировать, классифицировать и представлять информацию в удобной форме, что помогает им глубже понимать предмет. Также развивается навык работы с большими объемами данных.

Программы для разработки майнд-карт

Для выполнения майнд-карт на компьютере разработан ряд специализированных программ, которые позволяют эффективно структурировать информацию, визуализировать связи между понятиями и создавать наглядные схемы. Среди таких программ можно выделить iMindMap, Mindjet MindManager и ConceptDraw Office MindMap, каждая из которых предлагает

различные инструменты и возможности для работы с ассоциативными картами.

Некоторые из популярных сервисов и приложений:

- 1) MindMeister
- 2) XMind
- 3) Coggle
- 4) FreeMind
- 5) Lucidchart
- 6) Mindomo
- 7) SimpleMind
- 8) MindMup
10. ЮOctopus

Выбор подходящего инструмента зависит от индивидуальных потребностей, предпочтений и задач пользователя. Рекомендуется протестировать несколько вариантов, чтобы определить наиболее удобный и функциональный сервис для конкретных целей.

Таким образом, применение интеллект-карт в рамках прохождения профессиональных модулей в колледже связи является эффективным инструментом, способствующим улучшению качества образования. Данный подход позволяет студентам более глубоко усваивать учебный материал, развивать критическое мышление и аналитические способности, а также лучше организовывать свою учебную и проектную деятельность. Внедрение интеллект-карт в образовательный процесс, особенно в профессиональной подготовке специалистов, оказывает положительное влияние на образовательные результаты и готовит студентов к успешной профессиональной деятельности.

Литература

- 1 Бузоева М.Д. Манд мэпы, или Как правильно использовать интеллект-карты для успешного обучения. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогический университет «Первое сентября». – 23 с.
- 2 Кирилина Р. Интеллект-карты от А до Я / Р. Кирилина. – 79 с.
- 3 Мюллер Х. Составление ментальных карт: метод генерации и структурирования идей. – М.: Издательство «Омега-Л», 2007. – 126 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ И ГИБКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, И ТЕХНОЛОГИЙ

*А.Г. Кременская,
Е.Л. Викторова
МБОУ «СОШ № 3», г. Братск*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА

«Интерактивные технологии превращают уроки естественно-научного цикла в увлекательное путешествие, открывая ученикам мир науки ярким и доступным способом»

Интерактивные образовательные технологии являются одним из видов инновационных технологий обучения. Они ориентированы на широкое взаимодействие обучающихся как с преподавателем, так и друг с другом в процессе приобретения профессиональных знаний и умений. Основной отличительной чертой интерактивных технологий является развитие личной инициативы, выработки у обучающихся стремления к получению новых знаний и умений, что лежит в основе компетентностного и личностно-ориентированного подходов в обучении. Учитель выполняет роль координатора, консультанта по возникающим вопросам и проблемам, создаёт условия для самостоятельного овладения обучающимися знаниями и умениями в процессе познавательной деятельности через диалоговое общение.

Интерактивные образовательные технологии — это современные методы и средства обучения, обеспечивающие активное взаимодействие между учителем и учениками посредством мультимедийных ресурсов, виртуальных симуляций, цифровых лабораторий, электронных учебников и других инновационных инструментов.

Использование интерактивных технологий на уроках биологии, физики позволяет школьникам буквально прикоснуться к тайнам природы и законам вселенной, сделав изучение естественных наук интересным и незабываемым опытом. Данные технологии позволяют интегрировать теоретические знания с прикладными умениями и навыками, востребованными в современной образовательной и профессиональной среде. Эти подходы делают обучение более эффективным и интересным, приближают его к реальности и способствуют

развитию инициативности, ответственности и самостоятельности учащихся. Современные цифровые средства помогают активизировать внимание, развивать творческие способности и критическое мышление учащихся.

Интерактивные технологии играют ключевую роль в преподавании предметов естественно-научного цикла по нескольким важным причинам:

1. Наглядность и доступность сложных концепций

Многие научные идеи и процессы сложно объяснить словами или изображениями. Интерактивные модели, анимационные ролики и виртуальные демонстрации делают абстрактные понятия визуально воспринимаемыми и легко понимаемыми. Школьники могут увидеть атомы и молекулы крупным планом, проследить ход химической реакции или провести виртуальную экскурсию по клеткам организма.

2. Активизация познавательной деятельности

Интерактивные формы занятий стимулируют активность обучающихся, вовлекая их в процесс изучения материала. Вместо пассивного восприятия ученики становятся активными участниками процесса исследования и открытия новых фактов. Они сами проводят эксперименты, строят гипотезы и проверяют их истинность, используя специальные цифровые ресурсы.

3. Индивидуализация образовательного процесса

Современные интерактивные технологии позволяют учителю учитывать индивидуальные особенности каждого ученика. Для одних предлагаются дополнительные материалы и углубленные задания, другим даются облегченные версии заданий. Таким образом, каждый ученик получает необходимую поддержку и развитие в своем собственном темпе.

4. Повышение уровня заинтересованности и мотивации

Благодаря яркости и современности используемых материалов, школьники проявляют больший интерес к изучению школьных предметов. Использование интерактивных игр, виртуальных лабораторных и образовательных приложений вызывает желание заниматься предметом вне уроков, расширяя кругозор и повышая уровень подготовки.

5. Подготовка к жизни в цифровом обществе

Сегодняшним детям предстоит жить и работать в мире, насыщенном технологиями. Овладев этими инструментами уже в школе, ребята приобретают важные компетенции цифровой эпохи: умение искать и анализировать информацию, эффективно пользоваться техническими средствами, создавать новые знания.

Алгоритм внедрения интерактивных технологий в уроки:

Выбор конкретной технологии исходя из возраста учащихся, специфики темы и ресурсов школы.

Продуманное включение интерактивных компонентов в структуру урока.

Предварительное тестирование программного обеспечения и аппаратуры.

Организационное сопровождение процесса, помощь ученикам в адаптации к новым технологиям.

Постоянный мониторинг эффективности использования и своевременная коррекция применяемых методик.

Основные виды интерактивных образовательных технологий:

1. Интерактивные доски и панели

Эти устройства позволяют демонстрировать визуальные материалы, проводить совместные обсуждения и моделирование экспериментов прямо на экране. Это повышает вовлеченность учеников и делает учебный материал наглядным и понятным.

2. Электронные учебные платформы

Онлайн-ресурсы предоставляют доступ к разнообразному контенту, включая тесты, презентации, задания и тренажеры. Учащиеся могут самостоятельно изучать темы, повторять пройденный материал и получать обратную связь от учителя.

3. Программы для дистанционного обучения

Такие программы обеспечивают возможность участия в онлайн-занятиях, вебинарах и семинарах, позволяя учащимся учиться, находясь на больничном или в отъезде.

4. Цифровые лаборатории и симуляции

Программные комплексы и специализированные приложения позволяют проводить эксперименты, исследовать физические явления и биологию организмов виртуально. Такие инструменты особенно полезны там, где проведение реальных опытов затруднено или опасно.

5. Мобильные приложения и игры

Игры, разработанные специально для учебных целей, помогают учащимся развивать навыки решения проблем, анализа информации и критического мышления. Игровая форма привлекает внимание школьников и стимулирует интерес к предмету.

Преимущества интерактивных образовательных технологий:

- Повышение мотивации учащихся благодаря современным формам подачи материала,
- Развитие самостоятельности и ответственности обучающихся за свое обучение,
- Возможность адаптироваться к индивидуальным потребностям каждого ученика,
- Формирование ключевых компетенций, таких как коммуникабельность, креативность и информационная грамотность.

На уроках естественно-научного цикла можно использовать следующие интерактивные платформы:

1. Цифровой помощник для учителей к учебникам издательства «Промсвещение» по физике, биологии (8 и 9 классы) (<https://multibook.lecta.ru>)

Межпредметная цифровая среда включает готовые презентации к урокам, оцифрованный учебник, 3-D модели, визуализацию изучаемых явлений, интерактивные материалы к урокам, домашние задания с возможностью автоматической проверки, методические рекомендации к урокам. Программа разработана совместно с педагогами и учениками для совместного использования с учебниками из федерального перечня, дополняя и расширяя их содержание.

2. Интерактивные виртуальные лабораторные работы (<https://content.edsoo.ru/lab/>- единое содержание общего образования).

Если проведение реальных практических занятий затруднено из-за отсутствия необходимого оборудования или в условиях дистанционного обучения, его можно заменить виртуальной лабораторией. В такой лаборатории ученик сможет провести опыты, собрать электрическую цепь, изучить закон Ома, рассчитать силы и ускорения тел, изучить зависимость фотосинтеза от условий окружающей среды, изучить строение хромосом у животных, разобраться в основных методах селекции. Использование интерактивных работ подразумевает формирование практических навыков, приобретению навыков использования лабораторного оборудования и проведения самостоятельных наблюдений в процессе выполнения лабораторных работ и решения экспериментальных задач, а также формированию естественнонаучных знаний.

3. Автоматизированные системы проверки знаний (например, портал «Решу ЕГЭ», Яндекс.учебник) позволяют учителям создавать проверочные задания различной сложности и направленности, отслеживая динамику прогресса учащихся. Задания могут варьироваться от простого выбора правильного ответа до решения многоступенчатых задач, имитирующих реальные экзаменационные ситуации. Для создания дистанционных тестов, кроссвордов можно

воспользоваться платформой OnlineTestPad. Платформа позволяет создавать тесты с гибкими настройками как для контроля знаний, так и для самодиагностики знаний учащимися.

4.Использование специализированных программ, таких как PhET Simulation (Университет Колорадо). PhET Interactive Simulations — проект Университета Колорадо в Боулдере, который предоставляет бесплатные интерактивные симуляции для обучения физике, химии, биологии и другим естественным наукам. Пользователи не просто наблюдают за процессами, но активно участвуют в них, изменяя параметры и наблюдая за реакцией системы. Это поддерживает глубокое понимание материала и развивает навыки критического мышления. Данная программа позволяет демонстрировать школьникам законы механики, электродинамики, термодинамики и квантовой физики, а также донести информацию о том, как работает цветное зрение, о влиянии экватора и арктической среды на выживание кроликов и других факторах. Школьник сам проводит эксперимент, меняя различные параметры, наблюдая изменения результатов и делая выводы самостоятельно.

Таким образом, использование интерактивных технологий на уроках естественно-научного цикла является необходимым условием качественного образования в эпоху стремительного развития информационных технологий. Важно отметить, что главным критерием успеха здесь выступает не количество используемого оборудования, а умелое сочетание педагогических подходов и технических возможностей. Данные технологии создают дополнительную платформу для эффективного раскрытия потенциала учащихся и формирования устойчивых компетенций, необходимых в будущем.

Подводя итог, можно сказать, что использование интерактивных технологий должно стать важной составляющей современного образовательного процесса, способствующего раскрытию талантов и способностей каждого ученика, повышению уровня их знаний и обеспечению равных стартовых возможностей для личностного роста и профессионального становления. Только комплексное и осознанное использование новейших технологий позволит достичь максимальных результатов в образовании и воспитании подрастающего поколения.

Литература

1.Ахметова Н.Г., Корнилова Ю.А. "Информационные технологии в учебном процессе: учеб.-методич. пособие." -М.: Дрофа, 2017 г.

2.Жильцова В.В., Плескачева С.Н. "Интерактивные технологии в образовательном процессе: Теория и практика.- "СПб.: Речь, 2019 г.

3.Стрельникова Л.П., Семенов А.Л. "Методика преподавания естественно-научных дисциплин с использованием информационных технологий." - Воронеж: ВГУ, 2019 г.

4.Гревцов К. Ю., Кадеева О. Е. «Виртуальные лаборатории и интерактивные симуляторы: назначение и возможности на уроках естественно-научного цикла» //- Ученые записки университета Лесгафта, 2020г

К.Я. Гордеева,

Е.А. Кравченко

МБДОУ «ДСКВ № 86», г. Братск

**ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ
И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*«Ни одно великое открытие не было сделано без инициативы»
Р. Эмерсон*

Окружающий ребенка мир – это интересная и удивительная страна детства, где все происходит в первый раз: ребенок делает первые шаги, говорит первые слова, он узнает свое имя, у него появляются первые друзья. Он узнает, что вода - мокрая, снег - холодный, что огонь может обжечь и многое, многое другое.

В старшем дошкольном возрасте дети начинают задавать много вопросов, поэтому этот возраст называют возрастом почемучек. Можно, конечно, на детские вопросы отвечать понарошку, формально, но гораздо полезнее помочь ребенку самостоятельно раскрыть реальную карту мира, используя различные увлекательные опыты. Они дают возможность с помощью интересной деятельности, играя, познать окружающий мир и понять его смысл.

Детская инициатива проявляется в выборе деятельности в соответствии со своими потребностями и интересами. Самостоятельная деятельность предполагает выстраивание собственной деятельности и ее реализацию с учетом наличных условий, то есть развитие детской деятельности, в том числе и ведущей. Возможность играть, рисовать, конструировать, в соответствии с собственными интересами.

Формирование самостоятельности, по мнению Выготского Л.С. во многом зависит от уровня сформированности, памяти, мышления, развития вни-

мания, речи и благодаря этому ребенок умеет подчинять свои действия той или иной задаче, добиваться цели, преодолевая возникшие трудности.

В словаре С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой инициатива (от латинского *initium* - начало) определяется как «начало, почин, первый шаг в каком-либо деле; внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивость; руководящая роль в каких-либо действиях».

Многие исследователи понятие «инициатива» связывают с понятием «активность». К примеру, Л.В. Оконечникова считает инициативу категорией социальной активности. Некоторые проводят параллель между инициативностью, активностью и самостоятельностью. В частности, А.Н. Леонтьев полагает, что активность провоцирует инициативу. К.А. Абульханова-Славская считает, что инициативность ориентирует человека на активные действия.

Сравнивая высказывания великих личностей, мы пришли к выводу, что у понятия «инициативы» нет определенного значения. Инициативность выступает, как форма активности, самостоятельности.

Одной из актуальных проблем в педагогике остается проблема формирования у детей инициативности и самостоятельности.

В старшем дошкольном возрасте складывается познавательно-исследовательская деятельность, стремление понять, как сделаны вещи, узнать что-нибудь о мире, в том числе о животных, растениях, явлениях природы. В основе всех этих стремлений лежит познавательная инициатива. Одним из направлений детской экспериментальной деятельности выступают опыты. Они осуществляются как во время образовательной деятельности, так и в свободное самостоятельное и совместное с воспитателем времяпровождение.

Мы столкнулись с проблемой: недостаточно методического материала по данной теме для самостоятельной деятельности дошкольников. Поэтому в Школе современного педагога, направление «Воспитатель ДОУ» мы с коллегами решили разработать данный продукт, который поможет нам разрешить проблемы формирования у детей самостоятельности, способствует не получению готовых знаний, а их добыванию.

Поэтому нами была поставлена цель: создание условий для формирования самостоятельности и инициативы у дошкольников через применение исследовательской деятельности.

Для решения цели наметили следующие задачи:

- Формирование у детей диалектического мышления;
- Развитие познавательного опыта;
- Поддержание у детей инициативы, самостоятельности, сообразительности.

Для успешной работы с детьми в данном направлении мы начали пополнять развивающую предметно-пространственную среду. Поэтому в группе создали центр «Науки». В центре разместили материалы для ознакомления детей с миром природы; оборудование, приборы и материалы для исследования; дополнили центр детской познавательной литературой.

Оснастили развивающую предметно-пространственную среду материалами, стимулирующими детскую инициативу и самостоятельность – создали карты- алгоритмы, которые помогают детям самостоятельно проводить опыты.

Разработали дидактические игры, направленные на изучение окружающего мира.

Педагоги подготовили рекомендации по проведению экспериментов, консультации на тему «Поддержка детской инициативы и самостоятельности через познавательно-исследовательскую деятельность старших дошкольников». В совокупности все это дает положительную динамику в развитии ребенка любознательности и познавательной мотивации. Каждый ребенок в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставится в ситуацию: «Размышляй, рассуждай, решай».

Для развития самостоятельности дошкольников разработали карты-алгоритмы, которые помогут ребенку без помощи взрослых провести исследовательскую деятельность. Предусмотрели, чтобы участие взрослых в ходе опытов было минимальным. Пусть все, что не опасно, делают сами дети, ведь налить в стакан воды, добавить соль, скотчем перевязать шпагат и многое другое дети могут и должны делать сами. А мы, взрослые, помогаем организовать экспериментальную деятельность: заинтересовать, предложить, представить нужные материалы.

Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самим добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать весь процесс максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

Совместно с педагогами разработали цикл занятий «Наблюдения в центре Экологии» для уточнения и расширения знаний детей старшего возраста о комнатных растениях в процессе ухода за ними. А также разработали мнемотаблицы к данным занятиям для закрепления детьми полученных знаний. Дети при помощи мнемотаблиц смогут рассказать, как ухаживать за комнатными растениями, провести опыт «Что произошло с семечком, если его положить в землю» и т.д.

Ведущий вид деятельности у детей – игра, поэтому мы разработали дидактические игры.

Настольная игра «Лото» на разные темы: «Деревья», «Грибы», «Ягоды», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Дикие животные», «Домашние животные».

Игра –ходилка «В лаборатории Фиксиков» (с проведением экспериментов). Игра «А у меня, а у кого?» на темы «Перелетные птицы», «Насекомые». Игра «Что сначала? Что потом?»

Продумали взаимодействие с родителями. Чтобы у ребёнка поддерживался познавательный интерес, рекомендуем родителям в домашних условиях проводить простейшие опыты и эксперименты, а также помогать детям в поиске информации. Мы разработали карточки самых интересных опытов и разделили их на подгруппы «Опыты дома с мамой», «Опыты дома с папой», «Опыты дома с бабушкой и дедушкой».

Таким образом, экспериментальная деятельность, которая напрямую связана с проявлением самостоятельности и инициативы, способствует ребёнку продемонстрировать интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей работы. Проявление самостоятельности стимулирует дошкольника не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов.

В процессе экспериментирования формируются важные качества: умственная активность, любознательность, самостоятельность, инициатива, которые являются основными составляющими развития личности. Ребенок становится активным в наблюдении, в выполнении поставленных задач, учится проявлять самостоятельность и инициативу в ходе занятия, в подборе необходимых пособий.

Важными условиями поддержания и развития детской инициативы являются специальным образом организованная развивающая предметно-пространственная среда, ее содержательное наполнение, предоставляющее возможность для проявления, и реализации разнообразных детских идей.

Литература

1. [Иванова, А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений](#) / А. И. Иванова. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – С. 3–5.

2. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учебн.пособие для студентов сред.пед.учебн.заведений.4-е изд., стер.- М.: ИЦ»Академия», 2002.

3. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации / под редакцией Л. Н. Прохоровой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 64 с.

4. Познавательное – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н. В. Нищева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 240 с.

5. Рыжова, Л. В. Методика детского экспериментирования /Рыжова Л. В. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 208 с.

6. Урунтаева, Г.А. Дошкольная психология: учеб.пособие / Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина; под. общ. ред. Г.А. Урунтаевой. – Москва: Академия, 2013. – 334 с. Бурнышева, М. Г. Развитие познавательной активности детей через экспериментально-исследовательскую деятельность. Проект «Любознайка» / М. Г. Бурнышева // Дошкольная педагогика. – 2011. – № 3. – С. 24–26.

7. Щукина, Г. И. Формирование познавательного интереса в педагогике / Г. И. Щукина. – М.: Просвещение, 2010. – 230 с.

Е.Н. Полякова,

Л.А. Ли

МБДОУ «ДСКВ № 86», г. Братск

ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДАРОВ Ф. ФРЁБЕЛЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛОСТЯХ ДОУ

*«Ребёнок – это семья,
которое должно развиваться
в живое существо»
Ф. Фрёбель*

Дары Фридриха Фрёбеля - это педагогическая система, разработанная немецким педагогом XIX века, которая до сих пор находит применение в современном образовании. Они представляют собой набор материалов (игрушек), предназначенных для развития различных способностей детей: сенсорики, моторики, пространственного воображения, логического мышления и творческих навыков. Технология использования даров Фрёбеля в образова-

тельных областях детского сада основана на глубокой взаимосвязи игры, познания и творчества.

Эта статья рассматривает возможности использования даров Фрёбеля в разных образовательных областях, таких как математика, творчество, развитие речи и социальные навыки. Рассмотрим основные направления, в которых эта методика применяется наиболее эффективно.

Образовательная ценность даров Фрёбеля

Математика: дары Фрёбеля помогают детям освоить базовые математические понятия через игру. Например, манипуляции с шариками, кубиками и цилиндрами способствуют развитию понимания форм, размеров, количества и последовательности. Дети учатся классифицировать предметы по различным признакам, сравнивать их между собой и выстраивать ряды.

На занятиях по методике Фрёбеля дети занимаются сортировкой предметов по форме, цвету или размеру, изучают представления о целом и его частях, составляют последовательности из кубиков и палочек, что помогает им осознать порядок и закономерности, а также исследуют свойства материалов, такие как твёрдость, мягкость, гладкость или шероховатость. У детей развиваются аналитические способности, внимание, память и логическое мышление.

Творчество: работа с дарами стимулирует креативное мышление и воображение. Дети создают разнообразные конструкции, используя геометрические фигуры, развивая художественное восприятие мира. Это также способствует развитию мелкой моторики и координации движений.

В образовательной и индивидуальной деятельности, дети создают декоративные композиции из блоков разной формы и цвета, строят миниатюрные архитектурные сооружения, такие как домики и замки. Украшают их элементами природы, листьями, цветами, а также придумывают и создают собственные мультфильмы и сказки. Таким образом повышается эстетический вкус, улучшается координация движений и фантазия.

Развитие речи: совместная игра с дарами Фрёбеля поощряет коммуникацию между детьми и взрослыми. В процессе игры дети учатся выражать свои мысли, обсуждать увиденное и придумывать истории. Такие занятия улучшают словарный запас и развивают навыки повествования, способствуют стимулированию активного общения.

Во время занятий дети, используя дары Фрёбеля, обыгрывают знакомые сказки и пословицы, рассказывают истории, описывают созданные конструкции и характеристики предметов, например, «красный шар» или «высокий цилиндр», а также обсуждают результаты своей совместной работы. Это спо-

способствует улучшению коммуникативных навыков, развитию связной речи и обогащению лексикона.

Социальные навыки: групповые игры с использованием даров Фрёбеля способствуют формированию социальных взаимодействий. Дети учатся сотрудничать, делиться игрушками, уважать чужие идеи и находить компромиссы. Эти навыки важны для успешной адаптации в коллективе. В совместной деятельности с педагогом проводятся строительные проекты, где каждый ребенок вносит вклад в общее дело, обсуждаются планы строительства, распределяются роли среди участников, а также решаются проблемы, возникающие в процессе работы, такие как недостаток материала или разногласия в выборе дизайна. В результате формируются лидерские качества, улучшаются навыки коммуникации и социального взаимодействия.

Практическое применение в образовательном процессе

Младшая группа: для малышей подходят простые задания, такие как сортировка предметов по цвету или форме, построение башенок из кубиков и шаров. Это помогает развивать мелкую моторику и знакомит детей с основами геометрии.

Средняя группа: в этом возрасте дети уже способны создавать более сложные конструкции, например, мосты или дома. Им предлагаются задания на сравнение величин, подсчет элементов и составление симметричных узоров.

Старшая группа: старшие дошкольники могут использовать дары Фрёбеля для решения логических задач, построения моделей реальных объектов и изучения принципов симметрии и равновесия. Это подготавливает их к изучению математики и физики в школе.

Подготовительная группа: дети данного возраста уже готовы с помощью данного набора создавать макеты, проекты, использовать данный конструктор в мультипликации и решать более сложные задачи в разных областях.

Рекомендации для педагогов:

Для максимальной эффективности рекомендуется:

Поддерживать инициативу детей, предоставляя им свободу выбора и действий.

- создавать атмосферу доверия и взаимоуважения, поощрять активное участие каждого ребёнка;

- помогать детям находить выход из конфликтных ситуаций, направлять их к поиску консенсусных решений.

Эти подходы помогут воспитателю эффективно интегрировать методики Фрёбеля в повседневную работу с детьми, создавая условия для их гармоничного развития.

Методика использования даров Фрёбеля в образовательных областях ДООУ доказала свою эффективность в формировании целостной личности ребёнка. Использование этих технологий, позволяет сочетать игровую форму обучения с глубокими образовательными целями, что делает его полезным инструментом для воспитателей и педагогов. Таким образом, дары Фрёбеля остаются актуальным инструментом в образовательной практике. Их универсальность позволяет применять эти материалы в различных учебных дисциплинах, обеспечивая гармоничное развитие ребенка. Важно помнить, что эффективность использования даров зависит от грамотной организации образовательного процесса и вовлечения педагогов и родителей в процесс обучения. Таким образом, наследие Фрёбеля продолжает оказывать значимое влияние на современные образовательные практики, помогая воспитателям и педагогам создавать условия для всестороннего развития детей в условиях постоянно меняющегося мира.

Литература

1. Фрёбель, Ф. (1996). Педагогические сочинения. Москва: Издательство Московского университета.
2. Тихонова, М.А., & Соловьёва, Е.В. (2010). Современные подходы к использованию даров Фрёбеля в детском саду. Педагогика, № 11, стр. 88-93.
3. Корепанова, М.В., & Харламова, Н.М. (2007). Использование дидактических материалов в работе с детьми дошкольного возраста. Дошкольное воспитание, № 12, стр. 34-38.
4. Осипова, Л.Е. (2002). Формирование познавательной активности у детей дошкольного возраста. Москва: Владос.
5. Ушакова, О.С. (2008). Развитие речи у детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург: Питер.
6. Поляков, Б.И. (1999). Игра и обучение в дошкольном детстве. Ярославль: ЯГУ.

МЕТОДИЧЕСКИЙ КЕЙС «РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ НА ПРОЦЕНТЫ»

Методическая проблема

Формирование компетенции математической грамотности «умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей» в рамках изучения темы «Решение задач на проценты».

Анализ методической проблемы

Без сформированного умения распознавать математические объекты и закономерности в реальных жизненных ситуациях невозможен переход к другим компетенциям математической грамотности. Одной из целей учебного курса математики, зафиксированной в Примерной основной образовательной программе основного общего образования (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22) [9], является формирование математической компетенции «умение распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей».

Содержание темы «Решение задач на проценты» позволяет использовать широкий спектр практических ситуаций различного контекста, обновляя его в соответствии с актуальным моментом; представлять информацию в различных формах; оценивать и интерпретировать полученные результаты, а также делать выводы и аргументировать их.

Цель

Раскрыть способы формирования математической компетенции «умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей» в рамках темы «Решение задач на проценты».

Задачи

1. Выделить математическое содержание темы «Решение задач на проценты».

2. Выделить перечень знаний, умений, навыков, необходимых для формирования компетенции «умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях».

и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей».

3. Разработать систему типовых заданий на формирование компетенции «умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей».

4. Описать методические приемы формирования компетенции «умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей» в рамках изучения темы «Решение задач на проценты».

Способы решения методической проблемы

В таблице 1 представлены характеристики деятельности обучающихся в основном содержании темы «Решение задач на проценты».

Таблица 1. Характеристики деятельности обучающихся в основном содержании темы «Решение задач на проценты»

Основное содержание	Характеристики деятельности обучающихся
Решение задач на проценты	Решать задачи на проценты, пропорции, на нахождение процента от величины и величины по её проценту, процента, который составляет одна величина от другой. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений.

В традиционной методике целью уроков по теме «Решение задач на проценты» является формирование навыков решения текстовых задач, используя зависимость между величинами. Для этого обучающимся нужно научиться: анализировать и осмысливать текст задачи; моделировать условие с помощью схем, таблиц и рисунков; уметь переформулировать условие, вопрос; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию; составлять и решать пропорцию (математическую модель реальной ситуации).

Существуют следующие этапы решения задач с помощью уравнения:

На I этапе обучающимся надо дать возможность понять ситуацию, описываемую в задаче, осознать и запомнить её содержание. Для этого сле-

дует обязательно поработать с текстом задачи, то есть прочитать вслух формулировку, выяснить понимание терминов и оборотов речи, при необходимости пересказать условие, придумать способ представления условия в виде рисунка, схемы или модели.

На II этапе обучающиеся выделяют величины, используемые в задаче, определяют способы их взаимосвязи. Для этого удобно использовать таблицу. Решать задачу можно прямым или обратным ходом. Можно отталкиваться от известных величин и с помощью постановки вопросов находить связанные с ними величины, пока не получим ответ на вопрос. Можно, оттолкнувшись от вопроса, определить цепочку действий по нахождению недостающих величин. Получив ответ, требуется выполнить проверку.

Сначала предлагается серия задач, начиная с самых простых, снабженных подсказками.

Обучающиеся работают с заданиями: определить условие и вопрос, задать вопрос к тексту, изменить вопрос и т.д.

Затем задачи усложняются: меняется неизвестная величина, увеличивается количество действий в цепочке между известной и искомой величиной, появляются обратные задачи.

Трудности возникают, если в тексте не звучат знакомые ключевые слова, текст сложно устроен (данные представлены в таблице с помощью графика, диаграммы, рисунка), используются непривычные единицы измерения, эмоционально окрашен контекст.

Для устранения этих трудностей такие ситуации нужно чаще вводить в школьную практику с тем, чтобы обучающиеся получили новый опыт.

Задачи с практическим содержанием

Сюжетные задачи, которые содержатся в учебниках математики 5–6 классов, хотя и несут в себе практическое содержание, но ответ на вопрос задачи не несёт никакого смысла, не имеет практического применения.

Учитель может сам достроить задачу и использовать её как на стартовом уроке темы для повышения мотивации обучающихся на изучение данного типа задач, так и на завершающих уроках, когда обучающиеся уже овладели алгоритмом решения задач этого типа. Вопросы «хватит ли», «успеет ли» помогут перевести любую задачу в практическую плоскость.

Например, в учебнике «Математика. 6 класс» [1] встречается задача № 1.58 по теме «Проценты»: «Пирожное содержит 14% сахара. Сколько испекли пирожных, если для их приготовления израсходовали 21 кг сахара, а масса каждого пирожного 100 г?» Она приобретет практический характер,

если дополнить ее вопросом «Хватит ли этих пирожных, чтобы угостить ими учеников твоего класса? Твоей школы?» или придумать новую задачу на основе рецепта приготовления пирожных (Рисунок 1).

Задание 1. Рецепт пирожного «Заварные пирожные с взбитыми сливками»



Для приготовления заварных пирожных с взбитыми сливками нам потребуется:

- вода - 200 мл;
- сливочное масло - 120 г;
- соль - 1/4 ч. л.;
- мука - 200 г;
- яйцо - 4 шт.;
- сливки для взбивания (33% жирности) - 200 мл;
- сахарная пудра - 80-100 г;
- шоколад, кондитерская посыпка для украшения (по желанию).

Рисунок 1. Рецепт пирожного [2]

Задание 1/5

Таня хочет пригласить своих друзей на день рождения и вместе с ними приготовить пирожные. Она решила сначала приготовить пробную порцию, используя только одно яйцо (приготовить 2 пирожных). Какое количество остальных продуктов ей нужно взять?

Решение:

- 1) $200 : 4 = 50$ (мл) – воды, сливок для взбивания
- 2) $120 : 4 = 30$ (г) – сливочного масла
- 3) $200 : 4 = 50$ (г) – муки
- 4) $100 : 4 = 25$ (г) – сахарной пудры

Ответ: 50 мл сливок, 50 мл воды, 25 г сахарной пудры, 30г сливочного масла, 50г муки.

Формы работы: индивидуальная с взаимопроверкой в парах.

Задание 2/5

Таня не очень хорошо понимает, что означает запись, что у сливок 33% жирности. Объясни ей.

Решение:

Возможное объяснение:

Сливки – это жидкость, содержащая жир свежего цельного молока. В магазинах продается множество сливок. У каждого типа есть свои особенности использования, вкусы и текстуры.

Жирность от 9 до 15% – питьевые сливки. Они жидкие, чуть гуще молока. Идеальны для приготовления напитков, кофе и коктейлей. В кондитерском деле такие сливки пригодятся для приготовления муссов и заварных кремов.

Сливки жирностью 18–25% уже довольно густые, но для взбивания не подойдут. И даже если постараться и все-таки взбить их, то они быстро оседают. Поэтому для крема эти сливки не подходят. Предназначены они преимущественно для приготовления пюре и соусов.

С жирностью 30–35% – сливки используются для взбивания. В таких сливках молочного жира достаточно, чтобы масса была плотной и стабильной. Они идеальны для приготовления кремов.

Запись, что у сливок 33% жирности, означает, что в каждых 100 г сливок содержится 33 г жира.

Формы работы: парная, индивидуальная.

Задание 3/5

Одно пирожное имеет массу 100 г. Сколько процентов сахара содержит одно пирожное, приготовленное по этому рецепту?

Решение:

На 8 пирожных идёт 100 г сахарной пудры.

1) $100 : 8 = 12,5$ (г) сахарной пудры в 1 пирожном.

2) $12,5 : 100 \approx 0,125 = 12,5\%$ сахарной пудры в 1 пирожном.

Ответ: 12,5%.

Формы работы: парная (каждый обучающийся предполагает ответ на вопрос задачи, исходя из условия; один обучающийся выделяет из условия данные, необходимые для ответа на вопрос, второй – подбирает известный алгоритм действия, один обучающийся вычисляет, второй – проверяет вычисления).

Задание 4/5

Детям до 13 лет рекомендуется съесть не больше 20 г сахара в сутки. Сколько пирожных может съесть Таня без ущерба для здоровья?

Решение:

На 8 пирожных идёт 100 г сахарной пудры.

1) $100 : 8 = 12,5$ (г) сахарной пудры в 1 пирожном.

Значит, два пирожных содержат 25 г сахарной пудры.

$20 \text{ г} < 25 \text{ г}$

Ответ: не более 2 пирожных в сутки.

Формы работы: индивидуальная.

Задание 5/5

У Тани есть рецепт на 8 пирожных. Сколько ей нужно купить продуктов для приготовления 12 пирожных?

Решение:

1) $200 : 8 \cdot 12 = 300$ (мл) – воды, сливок для взбивания

2) $120 : 8 \cdot 12 = 180$ (г) – сливочного масла

3) $200 : 8 \cdot 12 = 300$ (г) – муки

4) $100 : 8 \cdot 12 = 150$ (г) – сахарной пудры

Ответ: 300 мл сливок, 300 мл воды, 150 г сахарной пудры, 180г сливочного масла, 300г муки.

Формы работы: индивидуальная с парной взаимопроверкой.

Литература

1. Виленкин Н. Я. Математика. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций: в 2 ч. Ч. 1 / Н. Я. Виленкин, В. И. Жохов, А. С. Чесноков, С. И. Шварцбурд, Л.А.Александрова – Москва: Просвещение, 2023. – 160 с.

2. Заварные пирожные с взбитыми сливками [Электронный ресурс] // rutxt.ru. – Режим доступа: <https://rutxt.ru/node/15788>

А.А. Ветвицкая
ФГБПОУ «БЦБК», г. Братск

ИНТЕГРАЦИЯ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ МЕТОДОВ В ПРЕПОДАВАНИЕ МАТЕМАТИКИ В СПО

Современные требования к образованию предполагают не только передачу знаний, но и формирование у студентов практических навыков, необхо-

димых для их будущей профессиональной деятельности. Это особенно актуально для учебных заведений среднего профессионального образования, где студенты готовятся к специальностям, требующим применения математических знаний в различных сферах. Развитию навыков применения математических знаний для решения практических задач профессиональной направленности способствует внедрение практико-ориентированных подходов (методов и технологий) в образовательный процесс. Эти подходы позволяют студентам лучше адаптироваться к реальной профессиональной деятельности, повысить уровень своей квалификации и подготовиться к выполнению сложных аналитических задач уже на этапе обучения. Актуальность применения практико-ориентированных образовательных технологий в рамках программы среднего профессионального образования продиктована необходимостью повышением мотивации студентов, понимания связи математики с профильными дисциплинами и необходимостью развития важной компетенции – сотрудничества.

К практико-ориентированным и гибким образовательным технологиям относятся:

1. Проектная деятельность.
2. Ситуационные задачи.
3. Интерактивные технологии, то есть применение интерактивных платформ и приложений, таких как GeoGebra или Microsoft Excel, способствует вовлечению студентов в процесс обучения, позволяя им экспериментировать и визуализировать математические концепции.
4. Модульное обучение, при котором учебный процесс организуется в модульной форме, что позволяет студентам гибко подходить к изучению различных тем, сочетая теоретические и практические занятия.
5. Командное обучение.
6. Геймификация.

В своей педагогической деятельности я применяю методы практико-ориентированных технологий, таких как исследовательская и проектная деятельность, ситуационные задачи, командное обучение и геймификация. В зависимости от уровня студентов и целей обучения выбираются методы той или иной технологии.

Проектная деятельность, внедрение которой в учебный процесс позволяет студентам самостоятельно исследовать и решать практические задачи. Разработка проектов, направленных на решение актуальных производственных задач, позволяет повысить их значимость и расширять практические умения студентов через внедрение математических знаний в анализ результа-

тов проекта. Например, для специальности «Технология аналитического контроля химических соединений» можно предложить проект по изучению методик определения примесей в продуктах питания или контроль качества воды в промышленных условиях или анализ результатов измерений уровня загрязненности атмосферы в центре города, на основании открытых интернет данных. Для студентов любых специальностей можно предложить проектирование бизнес-планов, в которых требуются математические расчеты. Проектная деятельность помогает студентам увидеть связь между теорией и практикой, развивать не только математические знания, но и умения эффективно взаимодействовать друг с другом, распределять роли и обязанности, находить компромиссные решения и презентовать результаты своей работы. Важно не забывать о шагах, которые помогут организовать процесс работы над математическими проектами:

- Выбор темы проекта. Важно, чтобы проект был интересен студентам и имел практическое значение. Это может быть решение реальной проблемы из области математики или связан с выбранной специальностью. Например, «Разработать алгоритм оптимизации маршрутов доставки товаров», «Исследовать статистические закономерности на основе реальных данных», «Построение математической модели процесса (например, роста популяции)».

- Формирование команды. В зависимости от размера группы, сложности проекта и времени реализации (в рамках учебной пары, нескольких пар или внеаудиторное время: неделя, месяц), студенты могут объединяться в небольшие команды (3–6 человек). Важно учитывать индивидуальные предпочтения и сильные стороны каждого участника, чтобы обеспечить баланс ролей в команде.

- Распределение обязанностей. Каждая команда должна самостоятельно определить распределение ролей. Возможно назначение координатора, который будет следить за общим процессом и координировать взаимодействие внутри группы.

- Планирование работы. Команда разрабатывает план действий, включая этапы выполнения проекта, сроки и ожидаемые результаты. Планирование помогает структурировать работу и избежать хаоса.

- Работа над проектом. Студенты начинают активно сотрудничать, обмениваясь идеями, помогая друг другу решать возникающие трудности. Важно, чтобы каждый участник чувствовал свою значимость и вклад в общий результат. Преподаватель может давать рекомендации и направлять студентов в нужное русло.

- Презентация результатов проекта перед всей группой или аудиторией

– завершающий этап. Это позволяет студентам развить навыки публичных выступлений, научиться аргументированно защищать свои идеи и отвечать на вопросы аудитории.

Ситуационные задачи – это в частности реальные кейсы из профессиональной практики, связанные с математикой. Решение таких кейсов позволяет студентам применять теоретические знания на практике. Это может быть анализ данных, взятых из открытых источников в рамках раздела «Основы теории вероятности и математической статистики» или расчет площадей строительных конструкций в рамках раздела «Вычисление площадей и объемов». Так с целью подбора практических задач и дальнейшей разработки кейсов для специальности «Технология аналитического контроля химических соединений» был реализован исследовательский проект по теме: «Роль математики в освоении профильных дисциплин студентами, обучающимися по специальности «Технология аналитического контроля химических соединений», результатом которого стал сборник заданий профессиональной направленности по разделам математики.

Командное обучение, то есть работа в командах помогает студентам развивать навыки коммуникации и сотрудничества, а также глубже усваивать материал через обсуждение и совместное решение задач. Коллективные задания способствуют развитию навыков сотрудничества и коммуникации. Студенты могут объединяться в команды для выполнения совместных проектов, участия в соревнованиях или решения сложных задач. Командный дух и поддержка коллег создают позитивную атмосферу обучения. Так при изучении некоторых тем по математике с целью развития навыков работы с литературой и умений конспектировать информацию предлагается учащимся работа в группах от 2 до 4 человек. А при изучении особенно сложных тем студенты распределяются в пары «слабый – сильный» для совместного выполнения практических заданий на закрепление темы или в равные по знаниям пары для выполнения практического задания на оценку (задания имеют определенный уровень от легкого до сложного – на выбор обучающихся). Это позволяет повысить мотивацию, интерес к предмету, развивать умение оценивать свои возможности и анализировать, оценивать результат совместной работы. Интересными являются занятия, на которых студенты делятся на команды и добавляются методы геймификации – соревнование. Например, при изучении новой темы обучающиеся изучают в команде предложенный готовый материал или самостоятельно ищут материал в интернет источниках по заданной теме, а затем составляют вопросы или кроссворды и т.д. Команды обмениваются, например, кроссвордами и набирают правильными ответами

баллы (проверяется глубина знаний, что запомнили). Затем обсуждаются качество вопросов (насколько понятны вопросы, корректно сформулированы, относятся к теме занятия) и определяется команда победителей.

Геймификация — это процесс внедрения игровых элементов в неигровые контексты, такие как образование, чтобы сделать учебный процесс увлекательным и мотивирующим. Внедрение игровых механик помогает учащимся лучше усваивать материал, повышать интерес к обучению и улучшать результаты. Например, использование геймификации в образовательном процессе через использование системы баллов и достижений, что позволяет студентам отслеживать свой прогресс и получать обратную связь. Студенты могут зарабатывать баллы за выполнение заданий, прохождение тестов или участие в обсуждениях. Эти баллы могут конвертироваться в награды, такие как виртуальные медали, значки или доступ к дополнительным материалам. Награды могут носить бонусную систему и обмениваться студентами на получение подсказок на практических занятиях, контрольных работах. Еще одним направлением геймификации является разделение учебного материала на уровни и создание квестов. Это помогает структурировать обучение и делает его более интересным, а также развивает критическое мышление и практические навыки. Студенты проходят через различные этапы, решая задачи и выполняя задания, чтобы перейти на следующий уровень. Квесты могут включать сюжетные линии, персонажей и головоломки, что добавляет элемент развлечения. Но создание квестов требует от преподавателя больших временных затрат, креативности. Более простой вариант геймификации – включение в учебное занятие игровых элементов: например, математическое лото, лотерея, эстафета, - на этапе проверки или закреплении знаний.

Эффективность применения практико-ориентированного подхода состоит в:

1. Повышение мотивации студентов. Участие в реальных проектах и возможность видеть применение теории на практике значительно увеличивает интерес учащихся к предмету.

2. Улучшение профессиональных компетенций. Студенты приобретают глубокие знания и навыки, необходимые для выполнения задач в реальных условиях производства и закрепляют теорию на практике.

3. Улучшение вовлеченности: Учащиеся становятся более активными и заинтересованными в процессе обучения.

4. Развитие коммуникативных навыков: умение выражать свои мысли, выслушивать мнение других, договариваться и приходить к консенсусу.

Таким образом, практико-ориентированные технологии в обучении ма-

тематике способствуют углублению понимания материала и формированию необходимых компетенций у студентов, способствует развитию важных soft skills, необходимых для успешной карьеры в любой сфере деятельности. Настоящий подход позволяет не только развивать теоретические знания, но и строить мосты к реальной профессиональной деятельности. Студенты учатся не только решать математические задачи, но и интегрировать эти знания в свою специальность, что позволяет создать более целостное и эффективное образовательное пространство.

Литература

1. Лутовинов В.А., Мосин Н.Г., Методы активного обучения в математике – Москва: Наука, 2019.
2. Кузнецова Н.И., Математика в профессиональном образовании, – Санкт-Петербург: Питер, 2020
3. Петрова Н.В., Перспективы применения практико-ориентированных методов в преподавании математики в СПО, – «Современные проблемы науки и образования», 2022, №4, стр. 45-49
4. Кузьмина Н.В., Практикум по математике для студентов среднего профессионального образования, – Реклама, 2017

С.А. Метляева,

Д.А. Загарских

МБДОУ «ДСКВ № 84», г. Братск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ СТУДИИ «МЕРСИБО» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С «ОВЗ»

Изменения в современной образовательной среде характеризуются совершенствованием и распространением современных образовательных технологий. ИКТ технологии имеют преимущества перед традиционными технологиями, способствуют реализации игровой деятельности на практике: позволяют воспроизводить информацию одновременно в виде текста, изображений, звука, видео, запоминать и достаточно быстро обрабатывать данные, создавать для детей все больше новых средств деятельности. [1, С. 12]

Безусловно, все это предъявляет новые требования к процессу дошкольного воспитания, одна из главных задач которого состоит в том, чтобы заложить

жить потенциал обогащенного развития личности ребенка через внедрение информационных технологий.

Воспитание детей с отклонениями в развитии отличается своеобразием, которое проявляется в коррекционной направленности, в неразрывной связи коррекционного воздействия с формированием практических умений и навыков.

Увеличение количества детей с различными нарушениями (речевые патологии, нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха, интеллекта) заставляют расширять круг применения специальных технологий, в который в последнее время чаще всего включают информационно-коммуникационные технологии, так как при работе с ними активизируются компенсаторные механизмы, и достичь оптимальной коррекции нарушенных функций наиболее доступно. [2, С. 24]

Дети с ОВЗ, в частности дети с тяжелыми нарушениями речи, обладают недостаточной концентрацией внимания, речевая активность у них снижена, они испытывают различные трудности в понимании и выполнении словесной инструкции, снижена познавательная активность, объем представлений об окружающем, характерны трудности установления причинно-следственных связей, быстрая утомляемость и потеря интереса к деятельности. Поэтому, организация занятий сопровождается разными видами наглядности, частой сменой [видов деятельности](#).

В процессе поиска и выбора новых ИКТ-технологий для занятий с детьми с ОВЗ остановилась на интерактивной студии «Мерсибо». Она состоит из 375 игр и упражнений для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми. В играх яркие персонажи и сказочные сюжеты, которые мотивируют ребенка заниматься, развивают навыки в игровой среде и доступно объясняют новые понятия. Игры подойдут в качестве бонуса в конце занятий, для начала новой темы и закрепления пройденной.

Все игры можно разделить на основные разделы: игры для малышей, игры на развитие связной речи, логики, внимания, памяти, эмоций, моторики, загадки и викторины.

Для каждого занятия выбираю игры согласно тематической неделе, планирую в электронном дневнике для воспитанников, с учётом индивидуальных потребностей. Несомненное достоинство в том, что игры имеют положительную нравственную направленность, в них нет агрессивности. На занятиях воспитанники с ОВЗ с интересом занимаются и играют в интерактивной студии, так как каждый раз игры имеют элементы новизны. Интерактивные игры используются при изучении любой лексической темы. Например, в

игре «Один – много» дети учатся образовывать множественное число существительных и прилагательных по теме «Дикие животные» или «Транспорт» (серый волк – серые волки, зелёный грузовик – зелёные грузовики).

При разработке и планировании занятий с использованием интерактивной студии «Мерсибо» уделяю особое внимание здоровью воспитанников: включаю в занятие динамические паузы, зарядку для глаз.

Игры на развитие речевого слуха: игра «Кушать подано» - необходимо помочь поваренку запомнить названия заказанных блюд и правильно взять всё с полок. И если ребёнок сможет запомнить хотя бы 5-6 слов, то это будет говорить о его очень хорошей оперативной памяти и развитием слуховом восприятии.

Игры «В гости по утрам», «Прятки под шапкой» развивают слуховое и зрительное внимание, память.

При работе над развитием словесно-логического мышления можно использовать такие игры, как «Кто лишний?», «Леденцы».

Несомненно, настройки каждой игры можно адаптировать к индивидуальным особенностям ребенка или к теме занятия. В этой игре развивается речевое внимание и умение воспроизводить слова, предложения. Задача зоркого игрока - выбрать ту картинку, которая соответствует описанию.

Использование интерактивной студии «Мерсибо 2. 0» помогает педагогу-психологу в планировании своей деятельности по развитию психических процессов, произвольной регуляции у детей, обогащению развивающей предметно-пространственной среды.

Благодаря дозированному использованию традиционных и интерактивных технологий процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей с ОВЗ игровой форме, способствуя совершенствованию внимания, памяти, наблюдательности и мышления, формированию навыков самоконтроля, овладению практическими навыками работы с информацией.

Таким образом, использование цифровых технологий в работе с дошкольниками с ОВЗ оправдано, так как позволяет активизировать деятельность обучающихся, даёт возможность повысить качество педагогического процесса. Применение цифровых технологий в работе с детьми с ОВЗ показало, что увеличилась эффективность обучения, у детей повысилось внимание, активность на занятиях, а самое главное – сохраняется устойчивый интерес к занятиям.

Литература

4. Берибесова О. И. Использование цифровых образовательных ресурсов в воспитании и обучении детей дошкольного возраста / О. И. Берибесова, А. Г. Воропаева, Н. А. Шенцева // Информационные технологии в образовательном процессе: материалы XIV Всероссийской научно-практической конференции. - 2020. - С. 29 - 33.

5. Боровик Ю. Н. Анализ особенностей коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья на основе информационно-коммуникационных технологий. // Педагогика и психология образования. - 2020. - №4. - С. 24-25.

Е.В. Агеева

МБДОУ «ДСКВ № 84», г. Братск

ВЛИЯНИЕ НЕЙРОИГР И УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Современные требования к образованию обращают наше внимание на развитии не только знаний, умений и навыков, но и на формирование гибкого, адаптивного мышления, способного к решению нестандартных задач. Дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития когнитивных функций, включая внимание, память, речь и мышление. В этой связи, поиск эффективных методов и технологий, способствующих оптимизации развития мышления у дошкольников, является актуальной задачей педагогической науки и практики.

Одним из перспективных направлений является использование нейроигр и комплекса упражнений, направленных на улучшение межполушарного взаимодействия и развитие различных областей мозга. Нейроигры, основанные на принципах нейропсихологии, рассматриваются как эффективное средство стимуляции когнитивных процессов и развития мышления у детей дошкольного возраста.

Развитие мышления у дошкольников неразрывно связано с формированием нейронных связей и установлением эффективного межполушарного взаимодействия. Фундаментальные труды ведущих психологов, таких как А.Р. Лурия, Л.С. Выготский и Р. Сперри, подчеркивают, что высшие психи-

ческие функции, включая мышление, являются результатом сложной и скоординированной работы различных отделов мозга. Также, следует отметить, что мышление требует гармоничного взаимодействия левого и правого полушарий, каждое из которых специализируется на определенных аспектах когнитивной деятельности: логическое и аналитическое мышление, а также речь (левое полушарие), и образное, пространственное восприятие, а также творчество (правое полушарие).

Таким образом, нейроигры и тщательно разработанный набор упражнений, воздействует на механизмы развития мышления, стимулируя мозг на нейрофизиологическом уровне. Упражнения, направленные на улучшение координации, мелкой моторики, глазодвигательной активности, а также дыхательные техники, способствуют оптимизации кровоснабжения мозга, укреплению нейронных связей и улучшению межполушарного взаимодействия. Основываясь на принципах интеграции, осознанности, доступности, систематичности и позитивной мотивации, нейро создает благоприятную среду для развития когнитивных процессов, лежащих в основе мышления. Она не только активизирует различные области мозга, но и способствует их синхронизированной работе, что необходимо для эффективного мышления. Следовательно, внедрение программы нейрогимнастических занятий в дошкольное образование может стать реальным инструментом для целенаправленного развития мышления у детей.

Исследование проводилось на базе МБДОУ «ДСКВ № 84», в нем участвовали 20 детей в возрасте 4 лет. Дети были случайным образом распределены на две группы: экспериментальную (10 человек), в которой проходила реализация программы нейрогимнастических занятий, и контрольную (10 человек), занимавшуюся по стандартной программе ДОУ. Для оценки уровня развития мышления до и после эксперимента использовались такие методики как: «Что здесь лишнее?», определяющая способность к обобщению, классификации и выделению существенных признаков, Методика «Разрезные картинки» (Л.А. Венгер), предназначенная для оценки целостности восприятия, зрительного анализа и синтеза, наглядно-образного мышления и способности воссоздать объект из отдельных частей, и адаптированный тест «Найди пару» (Ханова А.А.), направленный на оценку способности устанавливать логические связи и анализировать. В экспериментальной группе занятия по нейрогимнастике проводились три раза в неделю в течение трех месяцев, каждое

занятие длилось 15 минут и включало в себя дыхательные упражнения («Ветерок», «Шарик»), глазодвигательные упражнения («Восьмерка», «Вертикальные движения»), нейроигры направленные на развитие мелкой моторики («Пальчиковый театр», «Колечко», «Кулак-Ребро-Ладонь») и упражнения на координацию («Перекрестные шаги», «Зеркальное рисование»). Статистическая обработка данных проводилась с использованием t-критерия Стьюдента для сравнения средних значений в группах до и после эксперимента.

Предварительное тестирование, проведенное до начала эксперимента, не выявило статистически значимых различий между экспериментальной и контрольной группами по обоим использованным тестам ($p > 0.05$). Однако, по результатам тестирования после завершения эксперимента, в экспериментальной группе наблюдалось статистически значимое улучшение результатов по всем методикам. Средний балл по методике «Что здесь лишнее?» в экспериментальной группе увеличился с 6.2 до 8.8, в то время как в контрольной группе прирост был менее значительным с 6.0 до 6.8. Различия между группами после эксперимента оказались статистически значимыми ($t = 3.12$, $p < 0.01$). Аналогичная тенденция наблюдалась и в тесте «Найди пару»: средний балл в экспериментальной группе увеличился с 5.5 до 7.9, а в контрольной группе – с 5.3 до 6.0, при этом различия также оказались статистически значимыми ($t = 2.85$, $p < 0.05$). Среднее время сборки картинок по методике «Разрезные картинки» в экспериментальной группе уменьшилось с 65 секунд до 42 секунд, в контрольной группе среднее время сборки уменьшилось с 68 секунд до 59 секунд. Различия между группами после эксперимента, также оказались статистически значимыми ($t = 2.55$, $p < 0.05$). Также, в экспериментальной группе значительно уменьшилось количество детей, которым требовалась помощь при сборке картинок (с 4 до 1), в то время как в контрольной группе изменений не произошло (помощь требовалась 4 детям как до, так и после эксперимента).

Полученные результаты демонстрируют положительное влияние нейроигр и упражнений на развитие мышления у детей 4 лет. Статистически значимый прирост показателей в экспериментальной группе по всем методикам указывает на улучшение способностей к обобщению, классификации, выделению существенных признаков и установлению логических связей. Хотя в контрольной группе также наблюдалась положительная динамика, она была значительно менее выраженной и статистически незначимой по сравнению с

экспериментальной группой. Эти данные подтверждают эффективность применения нейроигр и нейрогимнастических упражнений как инструмента развития когнитивных функций у дошкольников. Регулярное выполнение нейрогимнастических упражнений способствует улучшению межполушарного взаимодействия, стимуляции мыслительных процессов и повышению концентрации внимания, что, в свою очередь, оказывает положительное влияние на развитие мышления в целом.

В заключении отметим, что внедрять комплексы нейрогимнастических упражнений и нейроигр в образовательный процесс дошкольных образовательных учреждений, обеспечивать обучение педагогов методике проведения занятий по нейрогимнастике, применять индивидуальный подход к каждому ребенку при выполнении упражнений и активно вовлекать родителей в процесс, предоставляя им информацию о влиянии применения нейропсихологического подхода в развитии детей, а также дать родителям рекомендации по выполнению упражнений в домашних условиях – всё это будет способствовать развитию мышления у детей дошкольного возраста.

Литература

1. Выготский Л. С. Мышление и речь: психологические исследования / Л. С. Выготский. - Москва: Нац. Образование - 2016. – С. 367
2. Лурия А. Р. Высшие корковые функции человека и их нарушения при локальных поражениях мозга. - Москва : Изд-во Моск. ун-та, 1962. – С. - 432.
3. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте: метод замещающего онтогенеза : учебное пособие / А. В. Семенович. - Москва: Генезис, 2007. – С. – 474.

ПОДКАСТЫ "МУДРОСТЬ В ПРОСТОТЕ: УРОКИ ИЗ ПРИТЧ"

«Особая сфера воспитательной работы – ограждение детей, подростков и юношества от одной из самых больших бед – пустоты души, бездуховности...»

*Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...»
В.А. Сухомлинский*

Воспитание души – это непрерывный процесс, он начинается с рождения человека и, перейдя в самовоспитание, продолжается всю жизнь. То, каким будет человек, во многом зависит от того, какие нравственные идеалы будут сформированы у него в детстве.

Важнейшая задача, которая стоит перед учителем, заключается в том, чтобы формировать у младших школьников такие личные качества, как совесть, долг, честь, достоинство, патриотизм, человечность, сострадание, отзывчивость. Особое место в духовно-нравственном воспитании отводится начальной школе, так как в этом возрасте дети охотно открывают для себя мир человеческих отношений, могут понять и переживать то, что происходит с другим человеком.

Такие личные качества, как совесть, долг, честь, достоинство, патриотизм, человечность, сострадание, отзывчивость нужно воспитывать при любых социально-экономических условиях.

Притча — короткий назидательный рассказ в стихах или прозе, заключающий в себе нравственное поучение. Одной из важнейших средств духовно-нравственного воспитания являются притчи. Их эффективность обусловлена, прежде всего, тем, что они воздействуют на все три «Я» человека: ум, сердце и душу.

Каждая притча может что-то дать, научить чему-то, в ней заложена какая-то определённая правда, какой-то определённый урок, маленький или большой урок Мира, в котором мы живём. В притче обычное событие повседневной жизни используется для того, чтобы подчеркнуть или разъяснить важную истину. В них отражается жизнь человека, передаются нравственные идеалы и показываются образы поведения.

Подкаст — что в переводе означает вещание, трансляция. Это серия голосовых записей, похожих на программы по радио, В идеале контент подкастов создают ведущие и приглашённые герои.

Цель создания сборника подкастов - **формирование у учащихся представления о дружбе как о важнейшей нравственной ценности, воспитание способности сопереживать чувствам других людей, толерантное отношение в общении с окружающими**, а также о других человеческих ценностях.

В каждом подкасте звучат наиболее известные притчи о дружбе. Притчи о дружбе содержат те зёрна истины, которые каждый получает в своей жизни, но не каждый замечает. Привлекая наше внимание к истинным ценностям, притчи о дружбе дают возможность увидеть те моменты, которые являются основополагающими в настоящих дружеских взаимоотношениях. Когда у человека есть настоящие друзья, он чувствует себя счастливым. Ценно иметь преданного друга, тогда тебе не страшны испытания, ведь ты не один.

Притчи несут огромный воспитательный потенциал. Мудрость, которая подаётся в простой и ясной форме, учит детей думать, развивает интуицию и воображение, умение находить решение проблем. Притчи заставляют детей задумываться о своём поведении и иногда посмеяться над своими же ошибками. Работая с притчей, дети учатся устанавливать причинно-следственные связи, строить логические суждения, умозаключения, делать выводы, идет формирование познавательных, регулятивных, коммуникативных, личностных универсальных учебных действий по предмету.

Новизна продукта заключается в том, что материал притч представлен в виде также аудиофайлов, созданных в программе Audacity и опубликованы на онлайн-платформе SoundCloud., а также печатных текстов, которые педагог может распечатать для работы в любой момент. В связи с введением санкций данная платформа закрыта, однако можно попробовать на российских сервисах Вконтакте, Яндекс.Музыка.

Современный подход заключается в том, что притчу не стоит читать учителю офлайн, она звучит в записи под фоновую музыку. Таким образом, притчу приятно слушать, она легко запоминается. Длительность каждого подкаста от 2 до 5 минут, что наиболее оптимально для учеников начальной школы.

Самое главное преимущество подкастов — их можно слушать фоном во время какой-либо творческой деятельности, например, во время рисования, а также во время поездки и даже уборки по дому. Подкасты можно слушать в смартфоне, а для лучшего восприятия и осмысления можно слушать в на-

ушниках. Кроме того, слушатель может выбрать любой эпизод или притчу и послушать повторно или же поставить воспроизведение на паузу.

Подкасты «Мудрые притчи о дружбе» можно использовать в качестве дидактического материала на уроках ОРКСЭ, этики, нравственности, при организации внеурочных занятий, бесед с детьми. Вот рекомендуемый список притч о дружбе для сборника подкастов.

Подкаст 1: "Два друга и волк"

Содержание: Притча о двух друзьях, которые столкнулись с опасностью в виде волка. Один из них предал другого, чтобы спастись.

Урок: История учит нас важности верности и преданности в дружбе. Настоящий друг не оставит вас в беде.

Подкаст 2: "Соль в пище"

Содержание: Притча о том, как один человек добавил соль в пищу своего друга, чтобы показать ему его недостатки.

Урок: Друзья должны быть честными друг с другом. Иногда нужно указывать на ошибки, но делать это с любовью и заботой.

Подкаст 3: "Дерево и его тень"

Содержание: Рассказ о дереве, которое дает тень своему другу даже в самые жаркие дни.

Урок: История иллюстрирует идею самопожертвования и поддержки. Настоящая дружба проявляется в готовности помочь другому без ожидания вознаграждения.

Подкаст 4: "Три друга"

Содержание: Притча о трех друзьях, которые отправились в путешествие и столкнулись с различными испытаниями.

Урок: Друзья помогают друг другу преодолевать трудности. Взаимная поддержка делает нас сильнее.

Подкаст 5: "Золотая цепь"

Содержание: Рассказ о том, как дружба связывает людей крепче любой цепи.

Урок: Дружба — это не только эмоциональная связь, но и ответственность друг за друга. Она требует усилий для поддержания.

Подкаст 6: "Камень на дороге"

Содержание: Притча о том, как один друг помогает другому преодолеть препятствия на пути.

Урок: Настоящий друг всегда готов прийти на помощь и поддержать в трудные времена.

Подкаст 7: "Львы и овцы"

Содержание: Рассказ о том, как львы защищают своих овец от хищников.

Урок: Друзья должны защищать друг друга от внешних угроз. Это символизирует силу единства.

Сборник подкастов "Мудрые притчи о дружбе" представляет собой ценный ресурс для всех, кто хочет глубже понять природу дружбы. Каждая притча содержит важные уроки о верности, честности, поддержке и самопожертвовании. Эти истории напоминают нам о том, что настоящая дружба требует усилий и взаимопонимания. Подкасты могут служить источником вдохновения для слушателей всех возрастов и помочь им укрепить свои отношения с близкими людьми.

Для более глубокого понимания темы рекомендуется:

1. Слушать подкасты вместе с друзьями или близкими.
2. Обсуждать услышанные истории и делиться личным опытом.
3. Применять уроки притч в повседневной жизни для укрепления дружеских связей.

Такой подход поможет не только лучше понять мудрость притч, но и сделать дружбу более значимой и крепкой!

Литература

1. Книга "Детская психология" (автор не указан), Санкт-Петербург: Питер, 2012.

Исследование о том, как использовать притчи и истории в воспитании детей.

2. Кузнецова, Н. В. "Притчи как средство воспитания нравственности у детей."

Вестник педагогики, 2018, № 3, с. 45-50.

3. Мудрые притчи народов мира (сборник), Москва: АСТ, 2010.

Сборник различных притч из разных культур, которые можно использовать для обучения детей.

4. Петрова, Е. И. "Воспитательное значение народных притч в обучении."

Педагогика и психология, 2020, № 4, с. 78-83.

5. Эзоп. Сказания Эзопа, Москва: Эксмо, 2005.

Притчи, которые учат важным жизненным урокам и могут быть полезны в процессе воспитания.

Ж.В. Корнилова
МБОУ «СОШ №1», г. Братск

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Общеизвестна формула: «Патриотами не рождаются – патриотами становятся». Становятся под влиянием тех факторов, тех условий, в которых живут. Возрождение патриотических чувств можно добиться решением разных задач, в том числе и через физическое развитие молодежи и формирование потребности в здоровом образе жизни. Занятия физической культурой и спортом необходимо рассматривать как эффективное средство решения задач нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения.

В образовательном стандарте выделяются три группы достижений школьников при освоении общеобразовательных программ: личностные (ценностные), надпредметные (компетентностные), предметные. При этом среди личностных достижений выделяются социальные (Социальный заказ для школы - подготовка граждан своей страны к жизни и созидательному труду в современных условиях. «Портрет выпускника - гражданина России: патриот, уважающий ценности иных культур, креативный, мотивированный, уважающий других людей, готовый сотрудничать, способный принимать самостоятельные решения»), что ещё раз подчёркивает высокую значимость формирования таких ценностей как гражданственность и патриотизм.

При организации учебного процесса необходимо добиваться единства обучения, воспитания, развития. Эффективность решения воспитательных задач зависит от целенаправленного отбора содержания учебного материала, предоставляющего ученикам образцы подлинной нравственности, духовности, гражданственности, гуманизма, от профессионализма педагога.

Цель моей воспитательной системы на уроках физической культуры и во внеурочное время состоит в выработке нравственно-этических качеств, развитии интеллектуальных возможностей и способностей, подготовке обучающихся к осознанному выбору профессии служения Отечеству на гражданском и военном поприще.

Основные задачи:

- создание и обеспечение возможностей обучающихся для выработки специальных знаний, навыков и умений, необходимых будущему защитнику Отечества;
- содействие развитию патриотических качеств личности обучающегося, его уважения к культурному и историческому прошлому России, родного края;
- воспитание в обучающихся высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, нравственных ценностей;
- развитие и совершенствование работы по формированию навыков здорового образа жизни обучающихся и негативного отношения к вредным и пагубным для здоровья привычкам;
- развития форм самоуправления.

Для реализации данной цели и основных задач, сейчас я хотела бы показать ту небольшую часть работы, которая ведётся по следующим направлениям:

Интеллектуальное развитие определяет круг реальных учебных возможностей ученика, его ближайшую зону развития, даёт шанс на продвижение в интеллектуальном развитии (участие в районных олимпиадах, марафонах знаний, интеллектуальных конкурсах).

Воспитательная система в каждом классе представляет собой комплекс, в основе построения которого лежит принцип реализации базовых потребностей личности: быть здоровым, потребность в безопасности, общении, уважении и признании, самоуважении и самореализации, потребности в поиске смысла, в творчестве, красоте, духовности.

Духовно – нравственное воспитание направлено на осознание учащимися в процессе патриотического воспитания высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально значимых процессов и явлений реальной жизни. Известна истина: что заложено в человеке, то остаётся навсегда. Поэтому важно вести работу и с родителями начиная с младшего возраста о том, что именно в детские годы формируются основные качества человека. Чувство Родины... Воспитание его у ребенка начинается с отношения к семье, к самым близким людям: матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины связано и с восхищением тем, что видят перед собой дети, чему они изумляются и что вызывает отклик в их душе...

К основам духовности по моему мнению ребята должны прикасаться не только на уроках литературы, истории, так как именно эти уроки являются

неисчерпаемым источником нравственных истин, но и на уроках физической культуры, на физкультурно-оздоровительных, спортивно-массовых мероприятиях во внеурочное время. Например, на уроках физической культуры с теоретическим материалом, посвященных вопросам нравственности, лежит осмысление человеческой жизни: “Для чего человек живет?”, “Кто такой нравственный человек?”, “Духовность – норма человеческой жизни”, а также когда изучают историю своей семьи, историю своего края, при этом принимая участие в таких мероприятиях как: «Папа, мама, я – спортивная семья», «Испытай себя», «Вперед мальчишки!». Гражданско-патриотическое воспитание воздействует через систему мероприятий на формирование правовой культуры и законопослушности, навыков оценки политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве, гражданской позиции, постоянной готовности к служению своему народу и выполнению конституционного долга. Как граждане своей страны ученики должны не только знать свои права, уметь активно ими пользоваться, но и иметь свою четкую гражданскую позицию. Большая работа ведётся по пропаганде здорового образа жизни.

Военно-патриотическое воспитание ориентировано на формирование у учащихся высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите, изучение русской военной истории, воинских традиций. В современной социокультурной ситуации особенно актуализировались вопросы военно-патриотического воспитания, потому что формируется чувство патриотизма, сознания активного гражданства, обладающего политической культурой и мышлением, способностью самостоятельно сделать свой выбор. Кроме того, военная служба для большинства юношей является экстремальной ситуацией в жизни. Поэтому психологическая подготовка и знание основ военного дела помогает молодым людям быстрее адаптироваться к суровым условиям армейской службы и тем самым смягчить стрессовую ситуацию. Небезразлична нравственная позиция молодёжи, которой государство может доверить защиту Отечества. Для будущих защитников Родины такие мероприятия и участие в них являются ступенькой на пути к военной службе - это День Защитника Отечества; спартакиада допризывной молодёжи; соревнования по пулевой стрельбе; уроки мужества и др.

Работа по патриотическому воспитанию детей связана и с их физическим развитием, т.к. будущие граждане России должны быть здоровыми, сильными, крепкими, ловкими. В силу своей специфики спорт и физическая культура обладают огромным воспитательным потенциалом, являются одни-

ми из мощнейших механизмов формирования таких мировоззренческих оснований личности, как гражданственность и патриотизм, и рассматриваются как спортивно - патриотическое воспитание.

Спортивно-патриотическое воспитание направлено на воспитание и развитие морально – волевых качеств, силы, ловкости, выносливости, стойкости, мужества, дисциплинированности в процессе занятий физической культурой и спортом, формирование опыта служения Отечеству и готовности к защите Родины. Все обучающиеся посещают секции. Принимают участие в школьных и городских соревнованиях по кроссу, волейболу, баскетболу, «Лыжня России», лыжам, легкой атлетике, эстафете, посвященной Дню Победы.

Подведем следующий итог, говоря о гражданско-патриотическом воспитании подрастающего поколения, необходимо четко подчеркнуть для каждого из нас, что мы вложим в ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты. Многовековая история наших народов свидетельствует, что без патриотизма немыслимо создать сильную державу, невозможно привить людям понимание их гражданского долга и уважения к закону. Поэтому гражданско – патриотическое воспитание всегда и везде рассматривается как фактор консолидации всего общества, является источником и средством духовного, политического и экономического возрождения страны, её государственной целостности и безопасности.

Литература

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028)
4. Алёшина Н.В Патриотическое воспитание школьников. Конспекты занятий. Изд. 4-е доп.- М.: УЦ «Перспектива», 2008г.
5. Никонова, Л.Е. Воспитание начал патриотизма у ребят старшего школьного возраста / Л.Е. Никонова. — Минск: Харвест, 2010. – 201 с.
6. Журнал «Инструктор по физкультуре» № 2.-2012; № 5, № 8. — 2015.
7. Интернет ресурсы.

ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИСКУССТВО

Сегодня мы оказались в другом типе цивилизации – информационной. Цифровой мир и мир машин - это свершившийся факт. Прежние ориентиры изменились и даже рухнули. Стирается грань между реальным и ирреальным миром, разгулялся интернет вещей. Искусственный интеллект заставляет нас задуматься о том, есть ли у нас место на этой планете? Если проанализировать данные сайта Атласа будущих профессий, то станет очевидным, что ближайшие лет 20 изменятся и даже исчезнут масса специальностей. Чем же займутся люди?

Современный человек растерян и даже в недоумении. Все размылось, неясно, что хорошо, что плохо. К человеческой личности несется множество вызовов и после подростку нужно приходить на уроки истории, географии, литературы и читать Чехова, Тургенева? Реальный мир с тем, чему его учат, не имеет ничего общего.

Образование – это процесс, который постоянно совершенствуется, чтобы лучше соответствовать потребностям современного мира. Однако многие из нас, студенты, и преподаватели часто сталкиваются с однообразными методами обучения и учебными материалами, которые иногда могут быть скучными и непривлекательными. Рутинные лекции и учебники, как полезны они ни были, иногда оставляют желать лучшего в плане вовлеченности и интереса к обучению. Сегодня учащиеся на уроках используют телефон и далеко не в учебных целях. Родители сами дают его ещё маленьким детям и потом не могут их потом отобрать. Все пытаются обращаться к психологам, вызывают к компетенции педагогов, забывая о своем личном примере.

Есть ли способ сделать обучение более увлекательным, творческим и эффективным одновременно? У людей есть одна надежда — не потерять другие возможности, которых у машин нет. Искусство может быть ответом. Область прекрасного многоаспектна. Учеными доказано и многими проверено на практике, что без связи с искусством не может полноценно развиваться ни одна из сторон человеческой личности.

Искусство формирует эмоциональный строй души, развивает творческое воображение, оно способно придать трудовому и умственному воспитанию высокую творческую одухотворенность. Но самое главное в эстетическом развитии – это связь с формированием духовного мира человека. Как он

относится к жизни? В каком цвете он видит окружающий мир? Безразличие к прекрасному, эмоциональная глухота – это следствие не только эстетической неразвитости, но и душевной черствости, духовной бедности, общей апатии и других пороков детской жизни. Если ребенок не видит красоты в малом, он не научится видеть прекрасное и в большом.

Искусство и образование, казалось бы, две совершенно разные области. Но в действительности они могут и должны переплетаться. О том, почему только оно может спасти человечество от новых технологий говорит нейролингвист, профессор СПбГУ и номинант премии «ТОП 50» Татьяна Черниговская: «Искусство необходимо человеку по нескольким причинам: Познание и описание мира. Искусство, как и наука, является способом познания, но многие люди воспринимают науку как основное блюдо, а искусство считают десертом, от которого можно отказаться. Это заблуждение, и искусство — обязательная часть жизни. Тренировка мозга. Искусство, например прослушивание сложной музыки, улучшает нейронную сеть человека. Возможность совершить открытия. Люди, посвятившие свою жизнь искусству, совершали такие открытия, которые наука не могла открыть или открывала спустя десятилетия. Убережение человечества. Искусство — единственная сила, которая может уберечь человечество от исчезновения, особенно в условиях развития искусственного интеллекта» [2]. Таким образом, по мнению Черниговской, искусство — это не просто красивая декорация или десерт, а обязательная часть человеческого существования.

Интеграция междисциплинарных знаний через искусство может быть мостом между разными предметами. Например, изучение истории искусства может помочь студентам лучше понять исторический контекст литературных произведений.

Подобная практика не нова, уже есть положительные примеры такой технологии применения в учебных заведениях Сингапура, США, России. Популярными форматами стали: музейные программы образования, мастер-классы, онлайн-курсы. Для воспитания и обучения через искусство можно использовать различные виды художественно-творческой деятельности, например хоровое пение, народные танцы, игру на музыкальных инструментах, сочинение песен, стихов, рассказов, театральные постановки, рисование.

Обучение через искусство не только улучшает учебный процесс, но и помогает студентам стать более гармоничными, творческими и вдохновленными личностями, способными преодолевать любые вызовы, которые им предстоят в будущем.

Роль эстетического воспитания студентов в образовательно-воспитательном пространстве колледжа является значительной, так как колледж является основным социальным институтом в этом процессе.

Учитывая специфику своих занятий, планирую развивать интерес учащихся к историко-бытовому танцу. Изучая определенную историческую эпоху важно образное погружение в тему, что позволит более качественному усвоению знаний; способствует воспитательному процессу: формированию норм поведения и взаимодействия с окружающими.

Бал на протяжении многих веков был неперенным атрибутом жизни русского дворянства и сегодня в обществе присутствует большое количество форм досуга старшеклассников и молодежи. Наша задача - помочь подросткам разобраться в многообразии и выделить по-настоящему полезное направление с культурной точки зрения. Дискотеки и клубы – это тоже своего рода «собрание многочисленного общества лиц для танцев». Однако, современные танцы отличаются однообразием и чрезмерной свободой их исполнения, и вряд ли в наши дни молодежь сможет похвастаться хорошими манерами, вкусом в одежде и знанием светского этикета.

Отмечено, что уже с начала 2000-х годов наблюдается тенденция к возрождению балов.

Бал XXI века - это уникальное мероприятие, где современная женщина может появиться в изысканном вечернем платье, уникальном и эстетичном, где каждый гость может подчеркнуть свою индивидуальность и стиль. Именно на этих баллах можно быть дамой и истинным джентльменом. Но чтобы событие можно было назвать баллом, нужно выдержать требования, которые определяет форма и, конечно, уметь танцевать. Широкую известность в наше время в России получили «Венский бал», Сретенский бал, Суворовские балы и другие.

Город Братск не отстаёт. В этом году (16 февраля 2025 г.) во Дворце Молодежи при поддержке Братской Епархии прошло яркое танцевальное событие, где более 50 человек: юношей, девушек, женщин, мужчин и детей приняли участие в Сретенском балу.

Студенты нашего учебного заведения впервые побывали в атмосфере бального этикета и моды. Вальсы, польки, мазурка и другие исторические танцы изучались более месяца и так же в оригинале звучала классическая музыка. Легкий фуршет утолил голод. Изучение истории российского общества в сочетании с бальной реконструкцией позволили прийти к выводу, что культура танца, не для забавы, а элемент поучительной системы актуальный на новом этапе государственного устройства. Считаю необходимым и в даль-

нейшем развивать подобную традицию. Так как в нашем учебном заведении обучаются студенты с разных школ и районов области подобная практика поможет формированию светской культуры поведения. Такой подход не только обогатит знания студентов, но и поможет им развить навыки, необходимые для успешной адаптации к быстро меняющемуся миру

Педагоги и студенты могут вместе исследовать различные способы интеграции искусства в учебный процесс. Открывая двери креативности и самовыражения, обогащая ум и душу искусство позволяет студентам видеть мир с новой перспективы и находить решения там, где они казались невозможными.

Литература

1. Воспитание и обучение через искусство. Сидорова В.М. <https://www.ov-sviyasova-kolomna-lyceum4.ed>
2. Новая реальность. Т. Черниговская. <https://www.sobaka.ru/prm/city/science/92458>
3. Атлас новых профессий. <https://www.atlas100.ru>

*Ю.Д. Смирнова,
А.А. Каримова
ФГБПОУ «БЦБК», г. Братск*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕФЛЕКСИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С РОДИТЕЛЯМИ И ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В МЕССЕНДЖЕРАХ

*Рефлексия – это умение осмысливать и анализировать
свое собственное внутреннее состояние.*

Рефлексия образовательной деятельности — это процесс осознания и анализа воспитанниками и учащимися своего собственного учебного опыта, а также его влияния на их знания, умения и навыки. Использование рефлексии позволяет педагогу и родителям посмотреть на образовательный процесс глазами детей, лучше понимать их настроение и уровень знаний, а также выявить слабые места в объяснении материала. Рефлексия помогает: развивать критическое мышление; формировать умение учиться; развивать коммуникативные навыки; повышать мотивацию и интерес к обучению.

Педагогическая рефлексия родителей - это способность анализировать собственное воспитание своего ребенка, умение понимать образовательный процесс и методы воздействия на ребенка, видеть ошибки в воспитании и учиться прогнозировать пути их исправления.

В «Концепции дошкольного воспитания» акцентировано внимание на следующем положении: «Семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Важным условием преемственности является установление доверительного, делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей и педагога, что особенно необходимо при подготовке детей к школе».

Основная цель: создать условия для повышения педагогической компетенции родителей, через вовлечение их в образовательный процесс.

Апробируя «Итоговые рефлексивные задания по темам недели для детей старшего дошкольного возраста и их родителей», мы увидели, что родители не только получают знания о проведении рефлексии с ребенком, но и вооружаются интересными и доступными формами организации учебного процесса. Это позволяет педагогу иметь обратную связь с семьей и полноценно воздействовать на образовательный процесс. Родители постепенно формируют у себя способность самокритично посмотреть и оценить себя как воспитателя, как педагога, свою образовательную деятельность, встать на место педагога или своего ребенка, смотреть глазами педагога и детей на ситуации. Родительское восприятие трансформируется: от пассивных зрителей к деятельным исследователям своего взаимодействия с детьми. Анализируя свои затруднения, родители реалистично видят свои отношения с ребёнком, и принимают ответственность за дальнейшее их построение, ощущая себя более компетентными в воспитании сына или дочери.

Использование различных методов рефлексии родителями способствует повышению гибкости их позиции, возникновению нового видения привычных способов взаимодействия с ребёнком.

Практические итоговые задания по темам недели адресованные воспитанникам и их родителям содержат интерактивные игры, кроссворды, мнемотаблицы, дидактические игры, загадки, ребусы, викторины, блиц - опросы, ссылки на художественную литературу, и многое другое, что позволяет заинтересовать детей и родителей сделать увлекательным процесс обучения.

Рефлексия образовательной деятельности включает в себя следующие виды рефлексии: «Лесенка успеха», «Дерево творчества», «Радуга», «Поезд», «Поляна», «Дерево творчества», «Цветик - семи цветик», «Светофор», «Метод пяти пальцев» и другое.

Использование рефлексии содержания образовательного процесса с родителями и детьми старшего дошкольного возраста в мессенджерах позволит на практике осуществлять эффективный процесс развития рефлексии у детей и родителей.

Литература

1. Бизяева А.А. Психология думающего учителя: Педагогическая рефлексия
2. А.А.Бизяева. - Псков: ПГПИ им. С.М. Кирова, 2024. - 216с.
3. Вульф В.З., Харькин В.Н., Педагогика рефлексии. ИЧП «Издательство Магистр», М., 2020, 111 с.
4. Доронова Т.Н. Взаимодействие ДОУ с родителями. Пособие для работников ДОУ. - М.: Сфера, 2022. - 120 с.
5. Закон РФ от 10.07.1992 №3266-1 (ред. от 10.11.2009) «Об образовании» - М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2021. - 78 с. - (Образование в документах и комментариях).
6. Концепция дошкольного воспитания // Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учеб. Пособие для студ. Сред. Пед. Учеб. Заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2018 - С. 389 - 399.

Т.А. Сёмина
МБОУ «СОШ № 41», г. Братск

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПО РАЗВИТИЮ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: младшие школьники, органы самоуправления, родительский комитет.

Эффективность учебной деятельности зависит от силы мотивации – чем сильнее побуждение к действию, тем выше результат деятельности; после достижения определенных результатов дальнейшее увеличение силы мотивации не увеличивает эффективность деятельности».

Закон Йеркса-Додсона

Что такое мотивация? Учебная мотивация?

Синонимы: «учебная мотивация» = «мотивация учения» = «мотивация деятельности учения» = «мотивационная сфера ученика»

Понятия: мотивация, учебная мотивация, учебный мотив

Мотивация – это факторы, влияющие на активность или пассивность в деятельности и поведении.

Мотивация - это совокупность движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, имеющей определенную целевую направленность.

Успех любой деятельности в большей мере зависит от мотивации.

Учебная мотивация – это совокупность мотивирующих факторов, вызывающих активность субъекта и определяющих ее направленность в учебной деятельности (Маркова А.К.)

Учебная мотивация - сложная система мотивов (Ляудис В.Я., Матюхина М.В., Талызина Н.Ф.)

Л.И. Божович: Учебный мотив = мотив учебной деятельности - это побуждения, характеризующие личность школьника, ее основную направленность, воспитанную на протяжении предшествующей его жизни, как семьей, так и самой школой».

А.К. Маркова: Учебный мотив - это направленность школьника на отдельные стороны учебной работы, связанная с внутренним отношением ученика к ней.

Характеристики учебного мотива

Содержательные качества мотивов:

наличие личностного смысла учения для ученика;

наличие действенности мотива, т.е., его реального влияния на ход учебной деятельности и поведения ребенка;

место мотива в общей структуре мотивации;

самостоятельность возникновения и проявления мотива;

уровень осознания мотива;

степень распространения мотива на разные типы деятельности, виды учебных предметов, формы учебных заданий.

Динамические характеристики мотивов:

устойчивость мотивов;

эмоциональная окраска, модальность;

сила мотива, его выраженность, быстрота возникновения и т. д.

Типы учебных мотивов:

- познавательные, порождаемые преимущественно самой учебной деятельностью, непосредственно связаны с содержанием и процессом учения:

широкие познавательные мотивы (ориентация на овладение новыми знаниями - фактами, явлениями, закономерностями);

- учебно-познавательные мотивы (ориентация на усвоение способов добытия знаний, приемов самостоятельного приобретения знаний).

- социальные, порождаемые всей системой отношений, существующих между ребенком и окружающей его действительностью», лежат за пределами учебного процесса: широкие социальные мотивы, состоящие в стремлении получать знания, чтобы быть полезным Родине, обществу; узкие социальные, так называемые позиционные мотивы, состоящие в стремлении занять определенную позицию, место в отношениях с окружающими, получить их одобрение, заслужить у них авторитет; мотивы социального сотрудничества (желание взаимодействовать с другими людьми, осознавать, анализировать способы, формы сотрудничества и взаимоотношений с учителем и сверстниками).

П. М. Якобсон, рассматривая проблему мотивации поведения человека, выделил три типа мотивации учения.

Первый тип - это отрицательная мотивация учения, вызванная осознанием каких-то неприятностей и трудностей, с которыми школьник может столкнуться, если не будет учиться.

Второй тип - это положительная мотивация, связанная с мотивами внеучебной деятельности, но имеет положительный характер.

Третий тип - это мотивация собственно учебной деятельности. Такая мотивация побуждает детей учиться, приобретать новые знания, навыки и способности.

Виды мотивации учения:

Внутренняя мотивация — когда ребенок работает над чем-то ради личностного результата, не стремясь ни к каким дополнительным наградам.

Примеры:

- любознательность, интерес к учебному предмету,
- потребность в овладении новыми умениями, навыками и знаниями,
- стремление повысить культурный уровень;
- профессиональный интерес.

Внешняя мотивация – мотивация, при которой за выполнение задания ребенок получает вознаграждение или результат, который нужен не ему самому.

Примеры:

- принять участие в олимпиаде, чтобы получить приз;
- потребность в оценке и одобрении;

материальное вознаграждение;
угроза и требование;
заслужить авторитет;
наказание.

Возрастные особенности развития учебной мотивации.

Младший школьный возраст

Д. Б. Эльконин в структуре учебной мотивации младших школьников называет следующие мотивы:

собственно-познавательный мотив, восходящий к познавательной потребности, - учебный;

широкие социальные мотивы, основанные на понимании общественной необходимости учения, социальный;

«позиционный» мотив, связанный со стремлением занять новое положение в отношениях с окружающими, - позиционный;

«внешние» по отношению к самой учебе мотивы; например, подчинение требованиям взрослых - внешний;

игровой мотив, неадекватно перенесенный в новую учебную сферу;

мотив получения высокой отметки - отметка.

Подростковый возраст

Стойкий повышенный интерес к определенному учебному предмету, на фоне общего снижения мотивации учения и аморфностью в познавательной потребности, что приводит к нарушению дисциплины, пропускам уроков, игнорированию домашних заданий.

Формализм в усвоении знаний: получать отметки - заучивание без понимания. Как следствие – отсутствуют научные убеждения, задерживается развитие самосознания, самоконтроля.

Слабо развито понимание необходимости учебы для будущей профессиональной деятельности, для объяснения происходящего вокруг.

Понимание важности обучения.

Требуется постоянное подкрепление мотива учения в виде поощрения, наказания, отметок.

Отрицательная мотивация учения в средних классах – обучение как тяжелая и неприятная обязанность, от которой желание освободиться. Положительная мотивация - потерять общение со сверстниками, потерять социальную роль.

Основным мотивом учения старшеклассников является подготовка к поступлению в профессиональное учебное заведение, выбор профессии. Обу-

чающимся с адекватной самооценкой характерны высокоразвитые познавательные интересы и положительная мотивация к учению.

Обучающиеся с неадекватной самооценкой учебных способностей испытывают трудности в обучении, слабо выражена познавательная потребность, преобладает мотив «избегания».

Литература

1. Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды / сост. М. Ю. Бабанский. М.:

Педагогика, 1989. 558 с.

2. С.Ю.Головин. Словарь практического психолога. — М.: АСТ, Харвест. 1998г.: <https://rus-big-psyho.slovaronline.com/https://rus-big-psyho.slovaronline.com/5368-мотивация>

3. В.В.Омельченко. Формирование учебной мотивации подростков как одно из ведущих условий повышения качества обучения и показатель результативности образовательного процесса// <https://педталант.рф/формирование-учебной-мотивации>

4. О.Чернова. Мотивация подростка к учебе
[/https://www.b17.ru/article/97456/](https://www.b17.ru/article/97456/)

Н.Г. Хайдукова

ГБПОУ ИО «БрПК», г. Братск

ВОСПИТАНИЕ КАК ОСНОВА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

*«Недостаточно, чтобы
воспитание только не
портит нас, нужно, чтобы
оно изменяло нас к лучшему»
М. Монтень.*

Воспитание – это целенаправленный и организованный процесс формирования личности студента, развития его физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и духовных качеств. В педагогическом процессе воспитание выступает как важнейшая составляющая, тесно переплетенная с обучением и развитием. Оно направлено на привитие общест-

венных норм, ценностей, формирование мировоззрения, подготовку к самостоятельной жизни и активному участию в обществе. Воспитание неразрывно связано с социализацией – процессом усвоения индивидом социальных норм, ценностей и моделей поведения.

Главная цель в воспитательном процессе это гармонично развитая, социально адаптированная, творческая, ответственная личность, способная к самореализации и внесению вклада в развитие общества. Целью воспитательной работы, осуществляемой в колледже, является подготовка квалифицированных, грамотных, конкурентоспособных рабочих, способных к дальнейшему развитию и совершенствованию, в т. ч. к профессиональному росту; являющихся полноценными членами общества, активными и законопослушными гражданами своей страны; а также оказание помощи обучающимся в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении и самореализации.

Воспитание ставит перед педагогами задачи, это развитие нравственных качеств (доброта, честность, ответственность, гуманность), формирование у студентов гражданской позиции и патриотического сознания, трудолюбия, развитие творческого мышления, культуры общения, здорового образа жизни, толерантности, уважения к другим культурам.

Приоритетность решения воспитательных задач в системе образовательной деятельности четко обозначена в законе «Об образовании», определяющем образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства.

Процесс воспитания должен ориентировать студентов в ценностном мире, формировать личность, способность отстаивать свои взгляды, при этом учитывая интересы общества в целом.

Из этого вытекает необходимость в системной постановке воспитательного процесса в колледже. Не нужно разделять воспитание от процесса профессиональной подготовки. Профессиональное обучение и воспитание должны быть едины в процессе формирования личности студента. Таким образом, образование в профессиональном учреждении не должно сводиться исключительно к передаче знаний. гражданское и патриотическое воспитание; духовно-нравственное воспитание; физическое развитие и культура здоровья; формирование активной жизненной позиции обучающихся; трудовое и экологическое воспитание, содействие профессиональному самоопределению; профилактика асоциального и девиантного поведения, правонарушений, противодействие распространению идеологии экстремизма и терроризма, воспитание правовой культуры.

По каждому направлению проводятся мероприятия, в которые вовлекаются учащиеся. Гражданско-патриотическое воспитание в колледже является одной из значимых сфер воспитания, поскольку в нем формируются не только мировоззренческие ориентиры, идеалы, но в месте с тем происходит становление личности, обеспечивающая жизнедеятельность гражданина в условиях современного демократического общества.

Критериями эффективности воспитательной работы являются проявления таких качеств, как мужественность, порядочность, убежденность, соблюдение законов норм и поведения.

Показателями же являются желание участвовать в патриотических мероприятиях, выполнению социокультурных традиций. Уважение к историческому прошлому своей страны, желание защищать свою страну, работать не только для удовлетворения своих потребностей, но и на благо Отечества.

Духовно-нравственное воспитание направлено на формирование чувства достоинства, чести и честности, уважения, милосердия и сострадания, заботе о детях и взрослых. Большая работа проводится педагогическим коллективом через учебно-воспитательный процесс(проведение лекций, семинаров, творческих встреч), внеурочную работу(работа библиотеки, организация кружков, творческая деятельность).

Физическое развитие и воспитание культуры здоровья в колледже направлены на формирование у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью, потребности в здоровом образе жизни и мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом. Для этого созданы условия в колледже для занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления обучающихся.

Трудовое и экологическое воспитание направлено на воспитание у обучающихся уважения к труду, людям труда, трудовым достижениям и подвигам. Содействие профессиональному самоопределению помогает обучающимся приобщиться к социально-значимой деятельности для закрепления профессионального выбора, привитие любви и гордости за свою профессию.

Основным направлением работы, способствующим отвлечению студентов от негативного поведения, является организация досуга студента, раскрытие и реализация личностных творческих способностей, привлечение его к участию в научной, спортивной жизни, в художественной самодеятельности. Особое внимание уделяется первичной профилактике, в рамках которой проводятся тренинги, беседы, лекции (в том числе, с привлечением сотрудников правоохранительных органов), видео лектории, различные акции,

станционные игры и другие формы работы, направленные на весь контингент обучающихся.

Внеучебная деятельность в колледже создает оптимальные условия для раскрытия у студентов творческих способностей, разностороннего развития личности, приобретения организаторских и управленческих навыков, необходимых будущему специалисту. В условиях СПО проводятся внеаудиторные мероприятия: викторины, олимпиады, конкурсы, выставки, тематические вечера и другие мероприятия по специальным дисциплинам.

В результате осуществления воспитательной работы в колледже получены положительные тенденции в удовлетворенности качеством воспитания, ростом удовлетворенности со стороны всех его субъектов педагогического процесса:

- более уверенное использование воспитательного потенциала города обучающимися и выпускниками колледжа в качестве ресурса собственного развития и самореализации;

- расширение спектра образовательных услуг, гарантия педагогической поддержки и помощи детям, нуждающимся в ней; удовлетворенность качеством событий воспитывающего характера, организованных с участием обучающихся, которые будут отмечены родителями;

- снижение асоциальных проявлений в среде молодежи, обучающейся в колледже;

- развитие социального партнерства и сетевого взаимодействия колледжа с работодателями, общественными организациями города, различными социальными институтами;

- рост социальной зрелости и общей культуры выпускников колледжа;

- мероприятия, которые проводились по указанным направлениям, позволяют эффективнее использовать имеющиеся и создать новые формы, средства и механизмы воспитательной работы со студентами для формирования базовых общечеловеческих ценностей.

Итак, одним из основных принципов современного педагогического процесса обучения является единство обучения и воспитания, поэтому педагог должен владеть знаниями и умениями организации воспитательного воздействия на студентов. Воспитывающая функция преподавателя в образовательном учреждении может быть реализована на занятиях при достижении поставленной воспитательной задачи и во внеаудиторной работе.

Процесс воспитания должен постоянно пополняться, творчески развиваться и обогащаться. Для этого необходимо постоянно изучать, обобщать положительный опыт воспитательной работы со студентами и распростра-

нять его среди классных руководителей, мастеров производственного обучения, кураторов и других учебных заведений.

Литература

1. Зорькина, Е. К. Воспитательная работа в системе профессиональной подготовки специалиста СПО / Е. К. Зорькина // *Инновации. Наука. Образование.* – 2023. – № 72. – С. 456-459.

2. Копылов С.Н. Воспитание как составляющая образовательного процесса в учреждениях СПО // *Теоретические и методологические проблемы современных наук: Мат. XV междунар. науч.-практ. конф. / Научн. ред. Е. А. Омельченко.* – Новосибирск: Центр содействия развитию научных исследований, 2015. – С. 49-54.

3. Самойлов, А. В. Воспитательная работа с молодежью в организациях среднего профессионального образования и ее отражение на официальных сайтах учреждений СПО / А. В. Самойлов // *Молодой ученый.* – 2020. – № 17 (307). – С. 138-140.

Д.В. Стрельникова
МБОУ «СОШ № 14», г. Братск

ВОСПИТАНИЕ И ЕГО МЕСТО В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Воспитание является социальной функцией, направленной на трансляцию ценного социально-культурного наследия от предшествующих поколений к последующим. Это необходимо для обеспечения преемственности, адаптации полученных знаний и навыков к новым условиям и стимулирования их творческого применения в изменяющемся социокультурном контексте. Традиционно его рассматривают отдельно в силу специфических особенностей, отличающих его как от обучения, так и от развития. Раздел педагогики, изучающий этот процесс, именуется теорией воспитания. Если в обучении взаимодействуют учитель и ученик, то в воспитании – воспитатель и воспитанник. Воспитание представляет собой целенаправленное формирование личности, осуществляющееся посредством организованного, управляемого и контролируемого взаимодействия воспитателей и воспитанников, направленного на достижение конкретной цели.

Ранние педагогические труды определяли воспитание как организованное руководство развитием школьников в соответствии с общественными целями. Однако, "взаимодействие" и "руководство" - понятия не идентичные. Первое подразумевает активную роль воспитанников в сложных отношениях с педагогом, второе – пассивное следование указаниям.

В гуманистическом контексте воспитание – это эффективное сотрудничество воспитателей и воспитанников, направленное на достижение общей цели.

Воспитательный процесс характеризуется рядом особенностей:

✓ Целенаправленность: эффективность возрастает при превращении воспитания в понятную и близкую воспитаннику цель. Современный подход подразумевает единство целей и сотрудничество в их достижении.

✓ Многофакторность: на него влияют как объективные, так и субъективные факторы, то есть деятельность педагога определяется не только закономерностями, но и его личностью, индивидуальностью, характером отношений с воспитанниками.

✓ Длительность: воспитание – процесс непрерывный, продолжающийся всю жизнь.

✓ Непрерывность: постоянное, систематическое взаимодействие воспитателей и воспитанников является залогом успешного воспитания.

✓ Комплексность: единство целей, задач, содержания, форм и методов, подчиненных идее целостного формирования личности.

Воспитательный процесс также характеризуется вариативностью результатов, обусловленной индивидуальными особенностями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию, а также уровнем профессиональной подготовки педагога и его умением сотрудничать с воспитанниками.

Несмотря на кажущуюся очевидность значения понятия "воспитания", в силу распространенности житейского опыта, каждый считает себя знатоком в этой области. Как отмечал К.Д. Ушинский, люди, не имеющие собственного опыта воспитания детей, опираются на воспоминания о собственном детстве. Такой эмпирический подход к воспитанию формирует устойчивые стереотипы, сводя его к воздействию взрослого на ребёнка с целью подготовки к самостоятельной жизни.

В рамках научных трудов и учебных пособий, теоретическое определение воспитания представлено множеством интерпретаций, нередко противоречивых.

Среди них можно выделить:

- ✓ передачу опыта старших поколений;
- ✓ организацию детской деятельности и общения;
- ✓ адаптацию к требованиям общества;
- ✓ управление развитием личности;
- ✓ создание условий для саморазвития

Таким образом, отсутствие единого, общепринятого определения воспитания свидетельствует о сложности и многогранности этого феномена.

Взаимосвязь содержания образовательного процесса с фундаментальными ценностями и нормами, составляющими основу личности





Нравственное воспитание представляет собой процесс формирования у обучаемых развитого нравственного сознания и этических взаимоотношений. В ходе этого процесса учащиеся приобретают способность действовать в соответствии с моральными принципами и выстраивают устойчивую систему этического поведения в повседневной жизни.

Гражданско-патриотическое воспитание направлено на формирование у воспитанников гражданской идентичности как неотъемлемой черты личности. Данный процесс включает в себя развитие чувства любви к Отечеству, уважения к государственной власти, гармоничное проявление патриотических чувств и овладение навыками межнационального общения.

Интеллектуальное воспитание подразумевает формирование у обучаемых интеллектуальной культуры, стимулов к познанию и способностей, развитие их умственных возможностей, мировоззрения и способности к свободному мышлению.

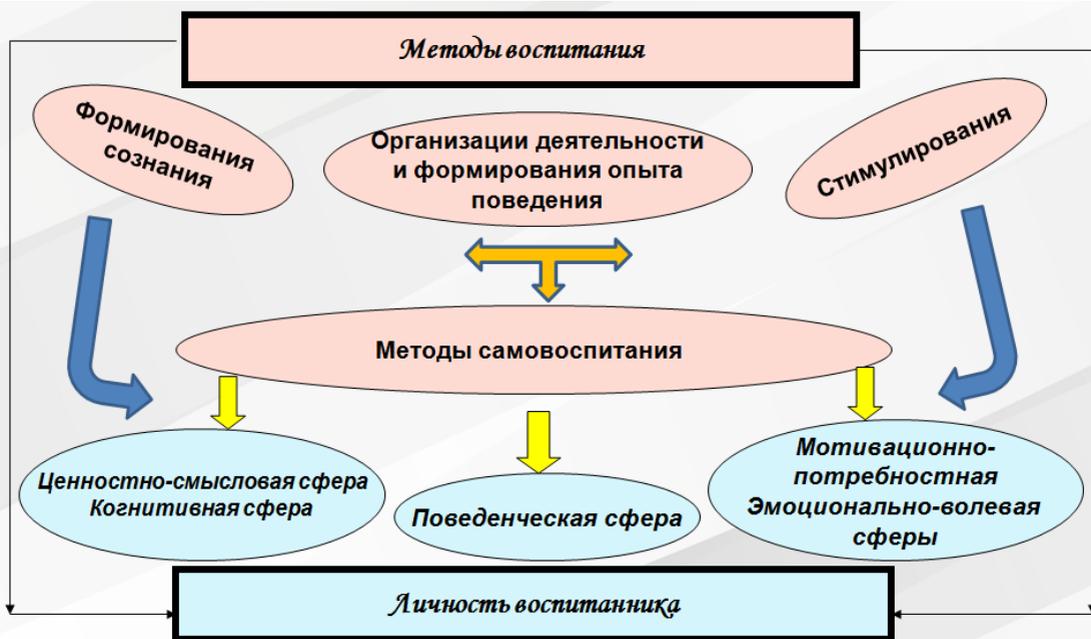
Трудовое воспитание направлено на формирование у воспитанников чувства ответственности по отношению к труду, подготовки их к осознанному выбору профессии и развитию общих трудовых умений и навыков.

Физическое воспитание направлено на воспитание у обучающихся потребности в ведении здорового образа жизни и непрерывном физическом саморазвитии, а также на развитие их физической культуры.

Правовое воспитание направлено на формирование у воспитуемых зрелой правовой культуры и прививание им уважения к закону, что ведет к законопослушному поведению.

Эстетическое воспитание направлено на формирование у индивидов развитой эстетической культуры, способствуя их способности к глубокому восприятию, правильному толкованию и творческому воспроизведению прекрасного как в произведениях искусства, так и в окружающей действительности.

Методы воспитания



В процессе воспитания используются различные методы, которые можно классифицировать по их основной направленности:

1. Формирование сознания.

Данная группа методов направлена на формирование у воспитанников нравственных понятий и убеждений. К ним относятся: беседа, рассказ, убеждение, разъяснение, внушение.

2. Организация деятельности и формирование опыта поведения.

Эти методы служат развитию умений и навыков ответственного общественного поведения, а также закреплению усвоенных нравственных норм в поведении воспитанников. В эту категорию входят: пример, требование, поручение, приучение, упражнение, создание воспитывающих ситуаций и ситуаций успеха.

3. Стимулирование.

Методы стимулирования направлены на мотивацию нравственного поведения воспитанника посредством поощрения, наказания и соревнования.

4. Самовоспитание.

Данная группа методов способствует самоизменению и саморазвитию личности. Сюда относятся: самоубеждение, самотребование, самоприказ, самовнушение и другие подобные техники.

«Наилучший метод — тот, что идет от души педагога. Воспитываем мы не теми или иными методами или приемами, а личностью. Без одухотворения живой мыслью и страстью педагога метод остается мертвой схемой»

(В.А. Сухомлинский)

Вывод:

1. Система воспитательной работы в образовательном учреждении охватывает следующие направления: нравственное, гражданско-патриотическое, трудовое, физическое, эстетическое, экономическое, правовое и другие.

2. Каждое из этих направлений тесно связано с определенными общественными ценностями. Например, трудовое воспитание способствует формированию у учащихся ценности труда. В результате такого интегрированного подхода формируется та или иная составляющая базовой культуры личности, например, культура труда и профессионального самоопределения.

3. В совокупности, содержание воспитательного процесса обеспечивает усвоение воспитуемым общепризнанных ценностей (мировой культуры) и их преобразование в личные ценностные ориентации, составляющие основу базовой культуры личности.

Литература

1. <https://ppt-online.org/284070>
2. <https://infourok.ru/doklad-na-temu-vozpitanie-kak-pedagogicheskij-process-ponyatie-struktura-zakonomernosti-i-principy-6188507.html>

Е.Н. Маринина

МБОУ «СОШ № 1», г. Братск

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Основной целью обучения иностранному языку является развитие личности ученика, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке и самостоятельно совершенствоваться в иноязычной речевой деятельности.

Указанная цель раскрывается в единстве 4-х взаимосвязанных компонентов: воспитательного, развивающего, образовательного и практического. Сегодня мы рассматриваем подробно первый компонент: воспитательный, цели которого заключаются в следующем:

- В формировании у учащихся уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка;
- В воспитании культуры общения;
- В поддержании интереса к учению и формированию познавательной активности;
- В воспитании потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.

Существует множество определений процесса воспитания с различных точек зрения. Воспитание может быть: духовное, нравственное, политическое, половое, правовое, трудовое, умственное, физическое, художественное, экологическое, экономическое, эстетическое, этическое.

Воспитание (как педагогическое явление) определяется следующим образом:

1. Целенаправленная профессиональная деятельность педагога, содействующая максимальному развитию личности ребенка, вхождению его в контекст современной культуры, становлению его субъектом собственной жизни, формированию его мотивов и ценностей.

2. Целостный, сознательно организованный педагогический процесс формирования и образования личности в учебно-воспитательных учреждениях специально подготовленными людьми.

3. Целенаправленная, управляемая и открытая система воспитательного взаимодействия детей и взрослых, в котором воспитанник является участником, у которого есть возможность вносить изменения, способствующие оптимальному развитию.

4. Процесс и результат целенаправленного влияния на развитие личности, ее отношений, качеств, взглядов, убеждений, способов, поведения в обществе (в этой позиции ребенок - объект педагогического воздействия.).

5. Целенаправленное создание условий для освоения человеком культуры, перевода ее в личный опыт через организованное длительное воздействие на развитие индивида со стороны окружающих воспитательных институтов, социальной и природной среды, с учетом его потенциальных возможностей с целью стимулирования его саморазвития и самостоятельности.

Таким образом, воспитание - это целенаправленное формирование личности на основе закладывания определенных отношений к предметам, явлениям окружающего мира, мировоззрения и поведения как проявления отношений и мировоззрения.

Ж.Ж. Руссо считал, что на ребенка воздействуют три фактора воспитания: природа, люди и общество, поэтому задача воспитателя - гармонизировать действие этих факторов.

Среди множества учебных дисциплин предмет —иностранный язык занимает особое место. Его своеобразие заключается в том, что в ходе его изучения учащиеся формируют умения и навыки пользоваться чужим языком как средством общения, средством получения новой и полезной информации.

Воспитательный потенциал дисциплины «Иностранный язык» огромен. Так, например, доктор педагогических наук И.Л. Бим считает, что «иностранный язык как межпредметная учебная дисциплина обладает эффективными возможностями приобщения учащихся к мировой культуре и тем самым способствует лучшему осознанию своей собственной культуры».

Большинство отечественных методистов, (Е.И.Пассов, С.Ф.Шатилов, Б.Е.Сахарова) прежде всего, говорят о воспитательной специфике обучения иностранному языку, как о главной, основной функции иностранного языка. Г.В. Рогова и И.Н. Верещагина отмечают, «что иностранный язык вносит значительный вклад в нравственное воспитание, интернациональное воспитание, воспитание любви к Родине и своим близким».

Современный урок - это, прежде всего урок, на котором учитель использует все возможности для развития личности ученика, её активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования её нравственных основ. Исходной идеей современного урока является представление о единстве обучения, воспитания и развития. В соответствии с этой идеей должен конструироваться и осуществляться каждый урок.

Замысел современного урока заключается в создании учителем условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка, воспитание здоровой личности. Согласно целям и содержанию обучения иностранному языку, можно сделать вывод о том, что воспитательный компонент является одним из главных аспектов обучения иностранному языку.

Воспитание личности предполагает:

- Развитие психики личности в целом, т.е. мышления, памяти, чувств, воображения;
- Формирование мировоззрения, т.е. системы взглядов и убеждений;
- Формирование черт характера (настойчивости, трудолюбия, целеустремленности, любознательности, настойчивости, активности);
- Усвоение общепринятых норм поведения (вежливости, выдержанности, дисциплины, такта);
- Развитие эстетических взглядов;
- Развитие различных склонностей и способностей, нужных нашему обществу;
- Развитие потребностей в дальнейшем самообразовании.

Таким образом, при обучении иностранному языку возникают безграничные воспитательные возможности, если иностранный язык используется, как средство для приобщения учащихся к духовной культуре других народов и познания действительности путём иноязычного общения, как способ самопознания и самовыражения личности в процессе общения. Воспитание, как известно, осуществляется в труде, обучении, общении и игре. При обучении иностранным языкам используются почти все способы воспитания, т.к. он является и предметом и средством обучения.

Воспитательные возможности урока ИЯ заключены в трёх сторонах урока:

- Во-первых, в содержании используемых материалов;
- Во-вторых, в методической системе обучения;
- В-третьих, в личности преподавателя и его поведении.

Педагог должен стать во многом образцом для учащихся. Если вспомнить в связи с этим, какие материалы (тексты, темы, проблемы и т. д.) включены в учебник и используется на уроках, то получится, что это рассказы о родине и её истории, о жизни выдающихся деятелей науки и культуры, о природе, музыке, экологии. Но у иностранного языка как учебного предмета есть одна особенность: на уроках мы обучаем общению, которое по самой своей сути – лично. Учащийся не просто рассказывает о чём-то, он высказывает своё мнение, своё отношение к предмету общения. Именно это и является тем каналом, через который в сознание учащегося проникает воспитательное воздействие.

Овладевая иностранным языком, учащиеся лучше понимают и свой родной язык. Именно занятия иностранным языком тренируют и развивают память, волю, внимание, трудолюбие; развивают познавательные интересы; расширяют кругозор; знакомит с культурой, искусством, традициями и обычаями стран изучаемого языка. Всё это, несомненно, носит воспитательный характер. Изучение иностранного языка формирует чувство солидарности, дружбы, взаимопонимания между народами, и главное: изучение иностранного языка формирует ученика как здоровую нравственную личность. Иностранный язык вносит свою лепту в воспитание социально-активной личности. Изучение иностранных языков способствует формированию взглядов на мир учащегося, на место человека в природе и в обществе, на характер отношений в сфере, в которой он живет, к самому себе и т.д. При обучении осуществляется воспитание важнейших моральных качеств в личности: патриотизм и гуманизм. При этом осуществляется так же и трудовое воспитание в широком смысле этого слова, т.е. формируется навыки интеллектуального труда.

На сегодняшний день английский язык - это не просто интересная дисциплина, а важное средство для диалога культур. Постепенно английский язык становится инструментом международного общения и общечеловеческого единения. В ходе изучения иностранного языка обсуждаются темы, которые позволяют соотнести свои взгляды с нормами общественной морали. К таким темам относятся, например, экологические проблемы, проблемы семьи и другие социальные проблемы.

Таким образом, коммуникативная направленность предмета, его обращенность к изучению быта, обычаев, традиций и, прежде всего, языка другого народа способствуют воспитанию гражданственности, патриотизма, высоких нравственных качеств личности. К методам и приемам, содействующим нравственному воспитанию учащегося на уроке английского языка, мо-

гут быть отнесены и коллективные формы взаимодействия. Среди них можно выделить групповую и парную работы, а также ролевые игры. Именно с помощью этих методов происходит коллективное взаимодействие учащихся.

Любые знания, приобретаемые с помощью иностранного языка, будут восприниматься только через призму знаний, сформированных в процессе овладения родной культурой. Наряду с ознакомлением с реалиями англоязычных стран необходимо изучать государственные символы, историю, географию, культуру средствами иностранного языка. Нравственные и исторические начала неразделимы. История страны, важнейшие события и героические подвиги соотечественников являются мощнейшим стимулом для развития патриотизма. Следовательно, формируя историческое сознание, мы одновременно укрепляем нравственные идеалы, патриотические чувства учащихся и любовь к нашей Родине. Межкультурная коммуникация может быть реализована исключительно на наследии собственного народа, национальной культуре, культуре родного края. Особую радость учащихся вызывает общение с носителями английского языка. В среднем и старшем звене, когда происходит становление личности учащегося, формирование сознания особенно важны материалы исторической и социальной направленности. Различные формы учебной работы: игры, дебаты, сочинения, уроки-экскурсии, просмотр и обсуждение фильмов, аудирование текстов, ролевые игры также эффективны на уроках английского языка патриотической направленности.

Английский язык выступает средством, при помощи которого ребята могут рассказать миру о своей Родине, городе, селе, своем личном опыте. Изучение иноязычной культуры невозможно без сформированной национально культурной базы родного языка.

Воспитание как всеобщая абстрактная категория, идея, отражает и выражает собой объективный конкретно-исторический процесс - движение отношений, общения, деятельности в обществе - благодаря которому осуществляется преемственность между поколениями путем трансляции культуры и воспроизводства производительных сил. Воспитание как общественное явление исполняет объективную функцию общественного механизма взаимодействия между поколениями. Оно обеспечивает вхождение, вращение молодых поколений в жизнь общества.

Можно выделить следующие воспитательные цели иностранного языка:

- 1.Формирование уважения к языку и культуре носителей языка;
- 2.Воспитание коммуникативно-речевого такта, коммуникабельности в общении со сверстниками и взрослыми;

3. Воспитание активности в решении коммуникативных и познавательно-поисковых задач;

4. Приобщение к самостоятельному выполнению заданий, работе со справочной литературой, зарубежными источниками информации.

Согласно целям и содержанию обучения иностранному языку, мы делаем вывод что, воспитательный аспект является одним из главных аспектов обучения иностранному языку.

Воспитание личности предполагает:

1. Развитие психики личности в целом, т.е. мышления, памяти, чувств, воображения;

2. Формирование мировоззрения, т.е. системы взглядов и убеждений;

3. Формирование черт характера (настойчивости, трудолюбия, целеустремленности, любознательности, настойчивости, активности);

4. Усвоение общепринятых норм поведения (вежливости, выдержанности, дисциплины, такта);

5. Развитие эстетических взглядов;

6. Развитие различных склонностей и способностей, нужных нашему обществу;

развитие потребностей в дальнейшем самообразовании.

Для полноценного воспитательного влияния английского языка необходимо использование игр в учебном процессе. Игра обладает большими обучающими и воспитывающими возможностями, ее можно рассматривать как точную модель общения. Преимущество ролевой игры перед другими коммуникативными упражнениями заключается в том, что она предполагает подражание действительности в ее наиболее существенных чертах, усиление личной сопричастности ко всему происходящему.

Следует также отметить, что в соответствии с нормами и требованиями ФГОС во всех субъектах РФ введен национально-региональный компонент. Поэтому в процесс обучения любому предмету необходимо включать краеведческую информацию. При обучении иностранному языку она может выражаться в форме урока-экскурсии по родному городу, урока-телемоста, в виде задания составить генеалогическое древо своей семьи на английском языке, в виде краеведческих викторин и т.д.

Таким образом, можно сделать вывод, что воспитание думающих, осознающих свою национальную идентичность, уважающих традиции и обычаи своих предков, чувствующих свою ответственность за будущее Отечества выпускников, является одной из основных задач, стоящих перед современным образованием. Формирование патриота происходит на всех сту-

пенях образования и посредством изучения всех учебных дисциплин. Особое внимание при этом, заслуживает изучение дисциплины «Иностранный язык», все наполнение которой направлено на формирование и развитие личности патриота Отечества путем сопоставления культуры родной страны и стран изучаемого языка.

Литература

1. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам. – М. АРКТИ, 2003.
2. Пелеванюк Е.Н. Воспитание патриотизма на уроках английского языка // Эксперимент и инновации в школе . - 2015. - № 2 . - С. 17-18.
3. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий / под ред. А.Г. Асмолова / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, О.А. Карабанова, Н.Г. Салмина, С.В. Молчанов. 5-е изд. М.: Просвещение, 2016.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования”

С.Е. Кунжарова,

С.П. Екимова

МБДОУ «ДСКВ № 84», г. Братск

«КАЗАЧАТА» - ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА И ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ ЧЕРЕЗ ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ

Современный запрос общества на воспитание гражданина нашей страны, воспитанного на традиционных ценностях, культуре, способного отстаивать интересы своего государства, если надо - встать на его защиту.

Поэтому поддержка казачества России, казачьего образования одна из стратегических целей политики государства.

Возрождается система казачьего образования, преемственная на всех уровнях образования.

Важнейшую роль в развитии детей дошкольного возраста играет сохранение и развитие этнокультурных традиций, духовно-нравственных ценностей, сохранение и развитие казачьей культуры, традиций воспитания в духе патриотизма и гуманизма.

На базе нашего сада организована инновационная форма образовательной деятельности детей в рамках факультатива «Казачата», разработана Программа.

Новизна идеи в том, что изменен подход приобщения детей к военно-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию через ознакомление с самобытностью сибирского казачества, позволяющая развивать у детей способности к эстетическому созерцанию, самостоятельному осваиванию уклада и быта казаков.

Содержание Программы деятельности факультатива задействует и интегрирует различные образовательные области.

Цель факультатива «Казачата» это прежде всего воспитание патриотических, духовно-нравственных, культурных качеств дошкольника, формирование способностей творческого освоения многообразной культуры казачества на основе осознания внутри культурных, исторических корней и связей; привитие интереса к истории и культуре родного края, уважения и бережного отношения к семейным ценностям.

В рамках этой программы образовательной деятельности детей реализуются следующие задачи:

1. Знакомить дошкольников с традиционным бытом, обычаями и культурой сибирских казаков.
2. Содействовать укреплению здоровья и гармоничному физическому развитию детей старшего дошкольного возраста посредством казачьих игр, забав, боевой и строевой подготовке.
3. Способствовать формированию у детей патриотических и морально-волевых качеств через народные песни, пляски, хороводы, мероприятия традиционных народных праздников, согласно православному календарю и т.д.

Основной формой работы в дошкольном детстве является игровая деятельность. Вся образовательная деятельность в Программе наполнена разнообразными играми и игровыми упражнениями, построена на принципе интеграции, который способствует раскрытию потенциала каждого ребенка и предусматривает совместную работу специалистов, воспитателей и родителей детей, партнеров, включая казачьи сообщества и иные объединения казаков. Тематические блоки реализуются через тематические дни.

В реализации Программы могут использоваться следующие формы организации образовательной деятельности:

- подгрупповая;
- индивидуальная;
- коллективная;
- фронтальная;

Задействованы следующие формы и методы образовательной деятельности:

- игры дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные, сюжетно-ролевые, музыкальные и др.;
 - просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
 - чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
 - беседы социально-нравственного содержания, рассказы о фактах и событиях, трудных жизненных ситуациях и их решениях;
 - наблюдения за сезонными изменениями, трудом взрослых;
 - организация познавательно-исследовательской деятельности, создание коллекций, атрибутов для игр, сувениров, украшений к праздникам, выставок детского творчества;
 - оформление выставок репродукций художников, картин, работ народных умельцев и пр.;
 - инсценирование казачьих сказок, разучивание стихотворений; - сочинение сказок и загадок, рассматривание предметных картинок, иллюстраций, произведений искусства;
 - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по мотивам знакомых сказок и художественных произведений, творческие задания под музыку;
 - слушание, обсуждение и исполнение казачьих песен;
 - танцы, показ взрослым казачьих танцевальных музыкально-ритмических движений под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия - игровые, сюжетные, тематические, с использованием средств подвижных игр казачества, ориентированных на приобщение воспитанников к традиционным казачьим культурным ценностям.

Согласно требованиям ФГОС ДО необходимым условием для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагается взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную дея-

тельность. В соответствии с этим в рамках реализации программы «Казачата» была выстроена модель совместной деятельности с родителями: дни открытых дверей, мастер-класс, родительские гостиные, родительские собрания, консультации, беседы, совместные праздники, конкурсы, соревнования, концерты, совместные творческие мастерские. Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями включают: интервью, папки-передвижки, буклеты, памятки, родительские уголки, сайт ДОО, сообщества ДОО в «В контакте», «Одноклассники».

Особенно хочется отметить проектную деятельность с воспитанниками и родителями, в ходе которой реализуются такие проекты, как: «Что за чудо-Божий храм», «Колокола России», «Детский Конвой цесаревича Алексея», «Святой благоверный князь Александр Невский», «История Иверской иконы Божией Матери» и др. Презентацией проекта «Что за чудо- Божий храм», совместными усилиями ребят (макетирование постройки), родителей, сотрудников детского сада, казаков.

Сотрудничество ДОО запланировано с социальными партнёрами, в том числе с казачьими обществами муниципального образования, формы сотрудничества:

- систематические встречи с представителями казачьих обществ,
- совместные мероприятия;
- встречи с учащимися классов казачьей направленности, курсантами кадетских корпусов;
- экскурсии к памятным местам,
- посещение городской библиотеки;
- посещение храма и историко-краеведческого музея города;
- встречи с писателями, поэтами, композиторами,
- художниками города Братска,
- взаимодействие с творческими коллективами города;
- проведение совместных с родителями тематических вечеров, спартакиад, праздников, досугов и развлечений.

Ежегодно в июле месяце, на базе детского сада проводится встреча с представителями образовательных организаций, православной церкви, районным казачьим обществом. На совете, на основе анализа прошедшей работы, разрабатывается и утверждается план мероприятий на новый учебный год.

Проект «Казачата» является примером одной из эффективных форм привлечения к активному сотрудничеству социальных партнеров: специалистов ДОО, дошкольников и их родителей, с детской юношеской патриотиче-

ской общественной организацией «Древо» в лице президента Дорогобида А. А. В результате реализации проекта ожидается повышение уровня духовно-нравственного воспитания детей и родителей. Реализуется право каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития детей. Предполагает повышение качества и результативности педагогов в применении современных образовательных технологий.

Внедрение современных педагогических технологий на основе системно - деятельностного подхода, регионального компонента и объединения всех участников образовательных отношений в комплексе ведет к следующим результатам у детей:

- сформированность представлений о традиционной семье сибирского казака;
- знакомство детей с понятиями и устоями казачьего быта, как средоточие основных жизненных ценностей человека;
- ознакомление с основными занятиями казачества;
- знакомство с изделиями и технологиями традиционных ремёсел;
- знание фольклора сибирского казачества, песен, танцев;
- умение играть в народные игры сибирских казаков;
- личное участие ребёнка в основных народных праздниках.

Литература

1. Абрамова А. «Введение в традицию», М. «Никея», 2004 г.
2. Гладких Л.П. Основы духовно-нравственной культуры: науч.- метод. пособие для педагогов детских садов / Л.П. Гладких, Зиновий, митрополит Саранский и Мордовский. О.С. Ильина, В.М. Меньшиков; Курск. гос. ун-т.- Курск, 2018.- с.
3. Петрова В.И., Т.Д. Стульчик. Этические беседы с дошкольниками. М., 2016г.
4. Потаповская О.М. Задушевные беседы. Журнал «Дошкольник. Младший школьник» 2006г.
5. Шорыгина Т.А. «Наша Родина – Россия» творческий центр «Сфера» 2011 г.

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО И СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Профессия занимает особое место в жизни каждого человека. Уже с момента рождения ребенка, родители размышляют о его будущем, наблюдают за его интересами, пытаются понять его способности к какому – либо виду деятельности.

Именно детский сад впервые знакомит детей с широким выбором специальностей. Это дает возможность расширить знания о своем окружающем мире, формировать элементарный опыт, способствующий раннему профессиональному ориентированию.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО у малышей дошкольного возраста необходимо формировать правильное представление о трудовой деятельности взрослых, учить проявлять интерес и почтение, а также развивать позитивное отношение к труду. В работе по социализации с детьми младшего дошкольного возраста ставим следующие задачи:

- Способствовать развитию игры, показывающей труд взрослого человека и его профессиональное действие (повар работает в саду, готовит различные блюда), с возрастом, учить взаимодействовать в сюжете с 2-3 действующими лицами: шофером-пассажиром, воспитателем-няней-детьми, врачом-медсестрой-больной.

- Формировать у детей умение сотрудничать со своим партнером в зависимости от игровой роли.

- Учить аккуратному обращению с вещами (вещи были сделаны руками человека для облегчения жизни в быту).

- Прививать интерес к труду взрослых, которые ухаживают за животными и растениями, учить взаимодействию с окружающим миром.

- Продолжать работу по разработке и дополнению сюжетов игры, дать ребятам возможность самостоятельно создавать игровые замыслы.

- Привлекать детей в строительные и конструктивные игры. Подвести к самостоятельному строительству объектов и использованию их в ролевых играх (башни, дома, мосты, больницы, школы).

Для оценки результатов ознакомления детей младшего дошкольного возраста с взрослыми профессиями мы проводим индивидуальные беседы с иллюстрациями.

Примерные вопросы к детям:

- Выбери картинку, где работает, трудится человек.
- Пожалуйста, расскажи, как мама и папа работают дома? Что делают они?
- Какие нужны инструменты и предметы для работы? Что сначала делают, что после? Что случилось? Почему ты это сделал?

Методы организации детского творчества, используемые в нашей работе по ранней профориентации у детей младшего дошкольного возраста:

- Чтение литературы, последовательное рассматривание иллюстраций и картин, чтобы формировать первичные представления о профессии. С помощью литературы, с детьми мы можем сделать выводы о пользе работы, обратить внимание на героев сказок, которые работают.
- Целевые прогулки и экскурсии. Проводя экскурсии и целевые прогулки, ребята наблюдают труд взрослых, тем самым формируется представление о профессиях, например, врача, повара, дворника, помощника педагога.
- Непосредственно образовательные мероприятия;
- Тематические выставки;
- Совместная работа взрослых и детей, организация практических работ;
- Познавательно-исследовательская деятельность ребенка.

Если в раннем детстве у ребенка появляются представления об опыте различных профессий, то в старшем возрасте он лучше узнает и оценит возможности будущего.

Ребенок в возрасте от 5 до 7 лет показывает себя личностью. У него возникают определенные нужды, способности, склонности. В этом возрасте мы можем определить личностный рост его в какой-либо деятельности. Для старших дошкольников мы ставим перед собой следующие задачи:

- Рассказать об опыте труда взрослых различных профессий и показе результатов труда, их значимости в обществе.
- Подытожить знания детей о труде строителей и работников сельского хозяйства.
- Развивать у детей умение творчески совмещать разные события, создавая новый сюжет игры, делая это вместе с партнером.

- Отражать в играх действия реальной жизни в больнице, детском саду, магазине, парфюмерии, а также воображаемые игры.

- Расширять представления детей о роли механизации (о машинах и приборах-помощниках человека)

- Познакомить ребенка с такими профессиями, как автомобильная, химическая, аэрокосмическая, агропромышленная, медицинско-фармацевтическая деятельность.

- Представить виды производства и обслуживания работников и связи людей разных профессий.

- Продолжать расширять детские игры, укреплять навыки самостоятельно выбирать тему игры и развивать сюжет по полученному опыту.

- Участвовать в разработке новых игр и обсуждении индивидуального творческого замысла со своими сверстниками. Закреплять знания о ценности работы родителей.

В работе по профориентации детей с младшего до старшего дошкольного возраста мы применяем разные формы работы:

Непосредственно - образовательная деятельность:

Организуем проектную деятельность своих воспитанников, связанную с ранней профориентацией.

Беседа - является организованным, целенаправленным разговором педагога и детей, посвященным профессиональной деятельности и состоит из ответов и вопросов.

Экскурсии – благодаря экскурсиям дети имеют возможность наблюдать за профессиональными действиями человека той или иной профессии. Гораздо шире внедряем в процесс виртуальные экскурсии. Полученную информацию, стараемся дополнить, обговаривая с детьми, какими качествами должен обладать представитель данной профессии. Используем художественную литературу: стихи, загадки, пословицы. По возвращению обязательно обсуждаем с детьми увиденное, делимся впечатлениями «Что запомнилось?», «Что понравилось?».

Совместные игры взрослых и детей - к этому виду деятельности можно отнести: дидактические игры, игровые ситуации, игровые сюжеты, чтение литературных произведений, создание иллюстраций, реализуемых в режимных моментах, в свободном и коллективном творчестве.

Сюжетная ролевая игра – это не только главная деятельность дошкольников, но и необходимый инструмент для выполнения задач ранней профессиональной ориентации. Правильное управление игрой дает возможность ребенку перевести знания, которые он получает из разных источников в сю-

жеты игры. В процессе ролевых игр, направленных на профессиональную ориентацию, имитируются модели профессионального и модели межличностного профессионального отношения.

Самостоятельная деятельность детей – при ознакомлении детей с профессиями взрослых, мы можем выделить следующие формы организации:

- творческие виды детской деятельности (аппликации, рисование, конструирование, создание альбомов, газет, коллажей и плакатов),
- игры (дидактические, сюжетно – ролевые, интерактивные, театрализованные, игры - ситуации),
- выполнение трудовых поручений,
- экспериментирование,
- просмотр слайд-шоу, фильмов о профессии,
- мультимедийные презентации,
- виртуальные экскурсии,
- проектная деятельность,
- изготовление лэпбуков,
- поздравление родителей с профессиональными праздниками,
- выпуск настенных газет, посвящённых профессиям,
- тематические недели,
- интерактивные игры.

Работа с родителями – имеет важное значение в нашей работе по профориентации дошкольников.

Конечно, данная работа с детьми по знакомству с трудом взрослых не может принести ожидаемых результатов без помощи родителей.

Наша цель - убедить их, что знакомство с трудом взрослых является фактором огромного воспитания. Родители - наглядный пример профориентации. Воспитанники осознают природный интерес к работе взрослых, оценивают результаты их труда (мама готовит ужин, папа ремонтирует мебель).

Полученные результаты стимулируют нас к поиску новых форм, методов работы и дальнейшему продолжению, и развитию деятельности, направленной на раннюю профориентацию.

Считается, что представление воспитанников о труде взрослых – это необходимое направление деятельности дошкольного образовательного учреждения по ранней профессиональной ориентации.

Будущее дошкольников сложно предсказать – впереди будут еще годы школы. Мы надеемся, что благодаря такому многоплановому труду многие дети в дальнейшем выберут профессию, позволяющую им ощущать себя счастливыми и востребованными.

Работа, проводимая в этом направлении, весьма продуктивная и перспективная. Мы уверены, что дошкольные организации должны осуществлять работу по знакомству детей с различными профессиями, существующими в настоящее время.

Литература

1. Буре Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. - 457 с.
2. Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью: перспективное планирование работы с детьми 3 - 7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2006. – 250 с.
3. Савина И.В. Формирование представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста // Воспитатель ДОУ. 2012. № 2.
4. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях – М.: Сфера, 2005. – 152 с.

С.П. Истюфеева,

Н.В. Аришкова

МБДОУ «ДСКВ № 102», г. Братск

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОНЛАЙН – МАРАФОН В ВОСПИТАНИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ

В современном стремительном мире стало модным посещать дорогие тренажёрные залы, крутые финтес центры. Там предоставляют массу возможностей для формирования спортивной фигуры. Но здоровый образ жизни, это не только накачанные мышцы и здоровое питание. Если рассматривать этот термин с точки зрения дошкольного воспитания, то это больше прививание полезных привычек в семье, семейный досуг с пользой для здоровья.

У многих родителей, в гонке за материальными благами, зачастую не достаточно времени на то, что бы формирование привычки к здоровому образу жизни у их детей стало системой. Походы с детьми в спортивные учреждения обычно сводятся к разовым посещениям катков, бассейнов, лыжных баз. Ежедневную совместную утреннюю зарядку или вечернюю пробежку практикуют единицы. Дошкольники, организуя сюжетно – ролевые игры за-

трудняются назвать профессии и трудовые действия работников спортивных учреждений.

Организуя детско – родительские спортивные мероприятия в детском саду, мы столкнулись с проблемой, что такие встречи проходят не регулярно из за большой занятости родителей.

В рамках реализации парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» в части формирования знаний о витальной безопасности была рассмотрена возможность привлечения внимания воспитанников дошкольного учреждения и их законных представителей к здоровому образу жизни с использованием инновационных методов.

Мы остановились на решение проблемы организации семейного спортивного досуга. Тогда родителям не придётся искать свободное время для того, что бы посетить детский сад, а детям это поможет увидеть возможность своих мам и пап с новой интересной и активной стороны.

За основу мы взяли образовательную технологию онлайн – марафон. Эта технология основана на дозированной передаче знаний с помощью информационно-коммуникационных технологий, а также на высоком уровне самоорганизации родителей для практической отработки умений и развития навыков при выполнении домашних заданий. На платформе социальной сети ВКонтакте, в сообществе детского сада родителям предлагались видео о возможности проведения семейного спортивного досуга с пользой для здоровья в виде различных активностей. Обратной связью стало условие публикации видео или фото отчёта о проведённом активном семейном досуге. Марафон имел соревновательный характер. Учитывалось разнообразие активностей, регулярность участия семей в марафоне.

Наш онлайн – марафон рассчитан на восемь дней, мотивацией на активное участие стал розыгрыш бесплатного посещения спортивного сооружения (каток, бассейн). Марафон проведён в формате небольшого обучающего онлайн-курса с подачей знаний о пользе занятий тем или иным видом активности и домашними заданиями на выбор. Это своего рода школа, в которой обучаемые получают нужную информацию и учатся ее использовать в повседневной жизни.

Цель марафона: пропаганда здорового образа жизни, привлечение детей и родителей к занятиям спортом.

Задачи:

- Формирование потребности в здоровом образе жизни и ответственности за свое здоровье;

- Укреплению здоровья детей, улучшению их физической подготовки и повышению иммунитета;
- Популяризация здорового образа жизни через знакомство с спортивными центрами и комплексами семейного досуга;
- Поддержка семейных добровольческих инициатив, направленных на формирование здорового образа жизни, сохранения семейных традиций;
- Практическое использование знаний о ЗОЖ.

Каждый день инструктор по физической культуре выкладывала видеопосты, где рассказывала о спортивных комплексах города Братска и показывала, где и как можно провести спортивный семейный досуг, тем самым привлекая взрослых и детей к активному движению и сближению всех членов семьи.

Родителям были предложены следующие виды спорта:

1. Катание на коньках.
2. Лыжная база «Лесная» катание на лыжах.
3. Бег.
4. Бодрая зарядка.
5. Бассейн «Солнечный» плавание.
6. Скалодром «Маугли» скалолазание.
7. Полоса препятствий «Батутный парк».
8. Спорткомплекс «Формула» игра «Боулинг».

В ходе показа инструктор рассказывала, чем полезен тот или иной вид спортивной деятельности, а также обращала внимание на оздоровление и взрослых, и детей, ведь в меру двигательная деятельность несет в себе огромный заряд бодрости, энергии и здоровья.

Родители с детьми в свою очередь подтверждали своё участие и свою активность короткими видео и фото под постами, доказывая и показывая свои спортивные достижения.

Формат: онлайн ведение.

Методы: очные консультативные.

В марафоне приняло участие 9 семей воспитанников от двух до семи лет.

В первый день марафона 70% семей выбрали плавание, 30% катание на коньках.

Во второй день бег 10% семей, 50% семей выбрали зарядку дома, 20% катание на лыжах, 20% спортзал.

На третий день 30% выбрали бег на улице, 30% плавание, 20% упражнения дома, 20% спортзал.

На четвертый день 20% бег на улице, 40% упражнения дома, 20% батутный парк выбрали, 20% развлекательный центр «Формула» батуты, горки.50

На пятый день 50% семей выбрали катание на ледяных горках, 10% плавание, 40% зарядка дома.

На шестой день 50% выбрали спортзал и развлекательный центр Формула, 50% выбрали зарядку и спортивные упражнения дома.

На седьмой день 45% выбрали прогулки на улице, 20% выбрали отдых в спорткомплексе «Батутный парк», 15% плавание, 20% упражнения на гимнастической лестнице.

По окончании марафона состоялась церемония награждения победителей и участников с привлечением в жюри профессионального спортсмена. Большое спортивное мероприятие сплотило детей и родителей, позволило воспитанникам повысить самооценку, испытать гордость за достигнутые успехи, благодаря инициативе и поддержке родителей. Освещение марафона в сети интернет позволило привлечь достаточное количество семей воспитанников к здоровому образу жизни.

На наш взгляд, спортивные семейные марафоны способствуют привитию детям и их родителям привычки к физической активности, что является основой для здорового образа жизни. Участие родителей в марафонах вместе с детьми укрепляет семейные связи, способствует сплочению семьи и формирует общие интересы. Такие мероприятия объединяют семьи, создавая атмосферу взаимодействия и дружелюбия. Это особенно важно в современных условиях дефицита времени на общение друг с другом. Участие в марафонах помогает детям учиться работать в команде, взаимодействовать с родителями и развивать социальные навыки.

Таким образом, организация спортивных детско-взрослых марафонов в детских садах не только способствует физическому развитию детей, но и выполняет важную социальную функцию, помогая создавать здоровое и активное сообщество.

Литература

1. Волошина Л.Н., Воспитание двигательной культуры дошкольников: Учебно-методическое пособие. Москва. Издательство - «Аркти» 2005. – 107с.
2. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 162с.

3. Кузнецова М.Н. Оздоровление детей в детском саду. Система мероприятий / М.Н. Кузнецова. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 96с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155.

И.Б. Баланева
МБОУ «СОШ № 14», г. Братск

СЕМЬЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД: КЛЮЧЕВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Современное образование предъявляет высокие требования к качеству подготовки обучающихся. В условиях модернизации образования, приоритетным направлением становится развитие личности, способной к активной познавательной деятельности, самостоятельному принятию решений и саморазвитию. Дидактическая система деятельностного метода (ДСДМ) Л.Г. Петерсон, основанная на принципах системно-деятельностного подхода, предоставляет эффективный инструмент для достижения этих целей. Однако, успешная реализация ДСДМ невозможна без активного участия родителей в образовательном процессе.

Взаимодействие с родителями является неотъемлемой частью ДСДМ, поскольку семья играет ключевую роль в формировании личности ребенка, его мотивации к обучению и усвоению знаний. Эффективное взаимодействие между школой и семьей позволяет создать единое образовательное пространство, обеспечивающее полноценное развитие ребенка и поддержку его индивидуальной траектории обучения.

В основе системы взаимодействия с родителями в ДСДМ Л.Г. Петерсон лежат следующие теоретические принципы:

Принцип системности: Взаимодействие с родителями рассматривается как часть целостной образовательной системы, направленной на развитие личности ребенка. Данное взаимодействие планируется, организуется и оценивается в контексте образовательных целей и задач, заложенных в ДСДМ.

Принцип деятельностного подхода: Родители рассматриваются не как пассивные наблюдатели, а как активные участники образовательного процесса. Их вовлекают в совместную деятельность с детьми и педагогами, предоставляя им возможность влиять на организацию образовательного процесса.

Принцип индивидуализации: Учитываются индивидуальные особенности каждой семьи, ее потребности, возможности и образовательные запросы. Взаимодействие с родителями строится на основе индивидуального подхода, учитывающего семейные ценности и традиции.

Принцип партнерства: Школа и семья рассматриваются как равноправные партнеры, объединенные общей целью – обеспечение полноценного развития ребенка. Взаимодействие строится на основе взаимного доверия, уважения и открытости.

Принцип диагностики и обратной связи: Регулярно проводится диагностика потребностей и образовательных запросов родителей. Предоставляется обратная связь о достижениях и трудностях ребенка, а также рекомендации по организации домашней учебной деятельности.

Система взаимодействия с родителями в ДСДМ Л.Г. Петерсон реализуется по нескольким основным направлениям:

Информирование: Родители регулярно получают информацию об образовательных целях и задачах ДСДМ, особенностях организации учебного процесса, достижениях и трудностях ребенка. Используются различные формы информирования: родительские собрания, индивидуальные консультации, тематические выставки, интернет-ресурсы.

Консультирование: Педагоги предоставляют родителям консультации по вопросам воспитания, обучения и развития детей, помогают им разобраться в особенностях ДСДМ, дают рекомендации по организации домашней учебной деятельности.

Обучение: Для родителей организуются семинары, тренинги, мастер-классы, направленные на повышение их педагогической компетентности в области ДСДМ. Родители обучаются методам активного обучения, приемам стимулирования познавательной активности ребенка, способам организации совместной учебной деятельности.

Совместная деятельность: Родители вовлекаются в организацию и проведение различных образовательных мероприятий: проектов, экскурсий, праздников, конкурсов. Совместная деятельность способствует укреплению связей между школой и семьей, повышает мотивацию детей к обучению.

Участие в управлении образовательным процессом: Родители имеют возможность участвовать в управлении образовательным процессом, высказывать свои предложения и замечания по вопросам организации учебной деятельности, вносить вклад в развитие образовательного учреждения.

В ДСДМ Л.Г. Петерсон используются разнообразные формы взаимодействия с родителями, направленные на вовлечение их в образовательный про-

цесс и создание эффективного партнерства между школой и семьей. К наиболее распространенным формам относятся:

Родительские собрания: Проводятся для обсуждения актуальных вопросов образования и воспитания детей, ознакомления родителей с целями и задачами ДСДМ, обмена опытом между родителями.

Индивидуальные консультации: Предоставляются родителям для решения конкретных проблем и вопросов, связанных с обучением и развитием ребенка.

Дни открытых дверей: Позволяют родителям познакомиться с образовательной средой, посетить уроки, понаблюдать за работой педагогов, пообщаться с детьми.

Совместные проекты: Организуются для совместной деятельности родителей и детей по реализации интересных и значимых проектов, способствующих развитию познавательной активности, творческих способностей и коммуникативных навыков.

Клубы для родителей: Создаются для общения и обмена опытом между родителями, получения психологической и педагогической поддержки, развития родительских компетенций.

Интернет-ресурсы: Используются для информирования родителей об образовательных мероприятиях, публикации материалов по вопросам воспитания и обучения, организации дистанционного общения между родителями и педагогами.

Эффективное взаимодействие с родителями является одним из ключевых факторов успешной реализации ДСДМ Л.Г. Петерсон. Это взаимодействие позволяет:

Создать единое образовательное пространство: Согласованные действия школы и семьи обеспечивают непрерывность образовательного процесса, создают благоприятные условия для развития ребенка.

Повысить мотивацию детей к обучению: Активное участие родителей в образовательном процессе показывает детям значимость учения, стимулирует их познавательную активность, формирует положительное отношение к школе.

Обеспечить индивидуальный подход к каждому ребенку: Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждой семьи, педагоги могут более эффективно организовать образовательный процесс, подобрать оптимальные методы и приемы обучения.

Развить родительские компетенции: Обучение и консультирование родителей позволяет повысить их педагогическую компетентность, научить их

эффективным методам воспитания и обучения детей, помочь им разобраться в особенностях ДСДМ.

Создать благоприятный психологический климат в классе и школе: Активное взаимодействие с родителями способствует укреплению связей между семьями, создает атмосферу взаимного доверия и поддержки, повышает удовлетворенность родителей образовательным процессом.

Несмотря на значительные достижения в области взаимодействия с родителями, в практике реализации ДСДМ Л.Г. Петерсон существуют определенные проблемы:

Недостаточная активность некоторых родителей: Некоторые родители проявляют недостаточную активность в образовательном процессе, не участвуют в родительских собраниях, консультациях, совместных проектах.

Недостаточная педагогическая компетентность родителей: Не все родители обладают достаточными знаниями и навыками в области воспитания и обучения детей, что затрудняет их участие в образовательном процессе.

Недостаточное внимание к индивидуальным потребностям родителей: Не всегда учитываются индивидуальные потребности и возможности каждой семьи, что снижает эффективность взаимодействия.

Для решения этих проблем необходимо:

1. Повышать мотивацию родителей к участию в образовательном процессе: Использовать различные формы стимулирования активности родителей: поощрения, благодарности, привлечение к участию в интересных проектах.

2. Повышать педагогическую компетентность родителей: Организовывать различные формы обучения родителей: семинары, тренинги, мастер-классы, консультации, круглые столы.

3. Учитывать индивидуальные потребности родителей: Проводить диагностику потребностей и образовательных запросов родителей, разрабатывать индивидуальные программы взаимодействия с семьями.

4. Использовать современные информационные технологии: Активно использовать интернет-ресурсы, социальные сети, мобильные приложения для информирования родителей, организации дистанционного общения, проведения онлайн-консультаций.

Система взаимодействия с родителями в ДСДМ Л.Г. Петерсон является неотъемлемой частью образовательного процесса, направленной на создание единого образовательного пространства, повышение мотивации детей является важной задачей для повышения качества образования и достижения современных образовательных целей.

Литература

1. Арнаутова, Е. П. Педагог и семья. – М.: Издательский дом Карапуз, 2002. – 272 с.
2. Бордовская, Н. В. Педагогика. Учебник для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – СПб.: Питер, 2000. – 304 с.
3. Гликман, И. З. Теория и методика воспитания. – М.: Владос-Пресс, 2002. – 336 с.
4. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.
5. Дереклеева, Н. И. Справочник классного руководителя. 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2003. – 240 с.
6. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.
7. Овчарова, Р. В. Справочник социального педагога. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – 480 с.
8. Петерсон, Л. Г. Система и структура непрерывного образования: Учебное пособие / Л. Г. Петерсон, Ю. В. Агапов, М. А. Кубышева, Т. Г. Кудряшова. – М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2006. – 80 с.
9. Петерсон, Л. Г. Теория и практика построения непрерывного образования. – М.: УМЦ «Школа 2000...», 2001. – 272 с.
10. Шилова, М. И. Учителю о социальной защите детства. – М.: Педагогический поиск, 2001. – 176 с.

Л.М. Демина
МБОУ «СОШ № 14», г. Братск

РЕАЛИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА: АКТИВНЫЕ СПОСОБЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

В современном образовательном процессе, ориентированном на формирование активной, самостоятельной и творческой личности, деятельностный метод занимает одно из ключевых мест. Он предполагает активное включение учащихся в процесс познания, самостоятельное открытие новых

знаний и применение их на практике. Однако, успешная реализация деятельностного метода невозможна без активной поддержки и участия родителей.

Вовлечение родителей в образовательный процесс является важной задачей, поскольку именно семья оказывает первостепенное влияние на формирование ценностей, мотивации и отношения к обучению у ребенка. Активное сотрудничество школы и семьи способствует созданию единого образовательного пространства, обеспечивающего полноценное развитие личности ребенка.

Ключевые принципы деятельностного метода, важные для понимания родителями:

Принцип деятельности:

Знания усваиваются только в процессе активной деятельности.

Принцип непрерывности:

Образовательный процесс должен быть непрерывным и преемственным.

Принцип целостности:

Формирование целостной картины мира.

Принцип минимакса:

Предоставление возможности усваивать материал на максимальном для каждого ученика уровне, но не ниже минимального.

Принцип психологической комфортности:

Создание благоприятной и дружелюбной атмосферы в классе.

Принцип вариативности:

Использование различных методов и форм обучения.

Принцип творчества:

Развитие творческих способностей учащихся.

Педагоги могут использовать активные способы работы с родителями в рамках деятельностного метода:

Родители могут помогать детям в сборе информации, проведении исследований, создании презентаций и моделей.

Проведение мастер-классов и тренингов для родителей:

Мастер-классы и тренинги позволяют родителям ознакомиться с принципами и методами деятельностного обучения, освоить практические приемы организации учебной деятельности дома, научиться поддерживать и стимулировать познавательную активность ребенка.

Создание родительских клубов и сообществ:

Родительские клубы и сообщества позволяют родителям обмениваться опытом, получать психологическую и педагогическую поддержку, обсуждать актуальные вопросы воспитания и обучения детей.

Организация открытых уроков и внеклассных мероприятий с участием родителей:

Открытые уроки и внеклассные мероприятия позволяют родителям увидеть, как реализуется деятельностный метод на практике, как дети активно участвуют в процессе познания, как учитель организует их деятельность.

Использование информационных технологий для взаимодействия с родителями:

Создание сайтов, блогов, групп в социальных сетях позволяет оперативно информировать родителей о новостях, событиях, достижениях и трудностях детей, предоставлять им консультации и рекомендации.

Проведение родительских конференций и круглых столов:

Родительские конференции и круглые столы позволяют обсудить актуальные вопросы реализации деятельностного метода, выявить проблемы и найти пути их решения, обменяться опытом успешного сотрудничества школы и семьи.

Рассмотрим примеры реализации активных форм работы с родителями.

Проект “Моя семья в истории города”: Родители вместе с детьми проводят исследование истории своей семьи, ее вклада в развитие города. Результатом проекта может быть презентация, альбом фотографий, генеалогическое древо или театрализованное представление.

Мастер-класс “Как помочь ребенку учиться самостоятельно”: Учитель проводит мастер-класс для родителей, на котором демонстрирует приемы организации учебной деятельности дома, способы стимулирования познавательного интереса ребенка, методы работы с информацией.

Родительский клуб “Вместе к успеху”: Родители регулярно встречаются в клубе для обсуждения вопросов воспитания и обучения детей, обмена опытом, получения консультаций психолога и педагога.

Открытый урок математики “Решение задач с помощью схем”: Родители наблюдают за тем, как дети решают задачи, используя схемы и модели, как учитель организует их самостоятельную работу, как дети взаимодействуют друг с другом.

Сайт класса с разделом “Советы родителям”: На сайте класса публикуются полезные статьи и рекомендации по вопросам воспитания и обучения детей, примеры успешного сотрудничества школы и семьи, ответы на часто задаваемые вопросы родителей.

Активные способы работы с родителями играют важную роль в успешной реализации деятельностного метода, поскольку позволяют повысить осведомленность родителей об эффективном применении метода.

Родители лучше понимают принципы и методы деятельностного обучения, что позволяет им более эффективно поддерживать и помогать своим детям.

Укрепить сотрудничество школы и семьи:

Развить родительские компетенции:

Участие в мастер-классах, тренингах и родительских клубах позволяет родителям повысить свои педагогические знания и навыки, научиться эффективно взаимодействовать с ребенком и поддерживать его развитие.

Создать благоприятную образовательную среду: Активное участие родителей в образовательном процессе способствует созданию благоприятной и дружелюбной атмосферы в классе и школе, повышает удовлетворенность родителей качеством образования.

Реализация деятельностного метода требует активного участия и поддержки родителей. Использование активных способов работы с родителями, таких как организация совместных проектов, проведение мастер-классов и тренингов, создание родительских клубов и сообществ, позволяет повысить осведомленность родителей о деятельностном методе.

Литература

1. Деятельностный метод обучения: образовательная система “Школа 2100”. – М.: АПК и ППРО, 2007. – 80 с.
2. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Смысл, Академия, 2005. – 352 с.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: АСТ, Астрель, 2008. – 671 с.
4. Дереклеева Н.И. Родительские собрания в 1-11 классах: Методическое пособие. – М.: ВАКО, 2004. – 304 с.
5. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь. – М.: Академия, 2005. – 176 с.
6. Арнаутова Е.П. Педагог и семья. – М.: Издательский дом Карапуз, 2002. – 272 с.
7. Шилова М.И. Учителю о социальной защите детства. – М.: Педагогический поиск, 2001. – 176 с.

ВЛИЯНИЕ РОДИТЕЛЬСКО-ДЕТСКИХ ОТНОШЕНИЙ НА УСПЕ- ВАЕМОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Решающую роль для развития ребенка, играют отношения с близким взрослым. Младший школьный возраст это - период, когда дети учатся вступать в различные межличностные отношения. Для полноценного развития личности ребенка в семье должны складываться благоприятные условия, которые напрямую зависят от сложившихся в семье родительско-детских отношений.

Изучением родительско-детских отношений занимались такие ученые как: Д. Аккерман, Ю. В. Алешина, И. В. Бестужев-Лада, В.В. Бойко, Л. Я. Газман, В. Н. Дружинин, А. Г. Ковалев, С. В. Ковалев, В. М. Медков, С. А. Спиваковская, А.Г. Харчев и др.). При этом затрагиваются разные области родительско-детских отношений: особенности воспитания ребенка и отношение к нему родителей, характерные черты личности ребенка, обусловленные влиянием семьи, черты личности родителей, тип супружеских отношений и т.д.

В развивающей и педагогической психологии особое место занимает возраст младших школьников: происходит освоение учебной деятельности, формирование произвольности психических функций, появляется рефлексия и овладение собой, действия постепенно начинают соотноситься с внутренним миром. Все эти достижения происходят с изменениями в области мотивации потребностей, развития психических процессов (особенно в интеллектуальной и познавательной сфере), в связи с учебной деятельностью, особенностями социальной ситуации развития и т. д. [3]

Большую важность у младших школьников получает учебная деятельность.

Учебная деятельность — это ведущая деятельность младшего школьного возраста, в которой происходит контролируемое освоение основ социального опыта, в основном в форме базовых интеллектуальных операций и теоретических концепций.[1].

Д.Б. Эльконин утверждает, что учебная деятельность является общественной: по своему содержанию, по своему смыслу; по форме своего осуществления [5].

Отмечается, что успешность учебной деятельности зависит от многих факторов, как педагогического порядка, так и психологического, в частности социально-психологических и социально-педагогических факторах. Также, сила мотивации оказывает влияние на успешность учебной деятельности.

В каждой семье наблюдается определенный тип родительских отношений. Под родительским отношением понимается система различных чувств, поступков взрослых по отношению к ребёнку.

Родительские отношения – это система различных чувств к ребёнку, стереотипов поведения, практикуемых в общении с ним, особенностей восприятия и понимание характера и личности ребёнка, его действий [4].

В исследованиях С.В. Ковалёва можно наблюдать, следующие типы семейных отношений: конкуренция, паритет, антагонизм, соревнование, сотрудничество [2].

Семья - самый важный и влиятельный фактор социализации. Первые образцы поведения, ребёнку дают родители, с помощью которых он начинает своё познание мира окружающего его.

Поддержка семьи особенно важна для детей младшего школьного и дошкольного возраста.

Формированием учебной деятельности у младших школьников, является очень важным этапом их жизни. Поэтому, очень существенное влияние на формирование этого вида деятельности, имеет семья, исходя из анализа теоретических данных.

Чем больше внимания семья уделяет ребёнку, тем успешнее происходит формирование ученика в учебной деятельности как субъекта. Но, если семья несет негативный педагогический потенциал, тогда развитие деятельности сильно затрудняется, об этом говорит нам такой феномен, как педагогическая запущенность. Ведущий вид деятельности у таких детей не сформирован, нарушается общение со взрослыми, так и сверстниками, в результате чего их психическое развитие имеет особенности в развитии как личности, так и интеллекта.

Таким образом, недостаточная сформированность учебной деятельности в большей степени определяется семейным воспитанием детей их особенностями. Основными факторами является низкий культурный уровень в семье, несостоятельность родителей как педагогов, пренебрежение в развитии детей, отсутствие соответствующей возрасту среды развития.

Подводя итоги, семья – это неотъемлемая ячейка общества. На данный момент семья считается социальной средой, определяющей развитие ребенка в детстве.

Именно стиль родительского взаимоотношения невольно оставляет свой отпечаток в психике ребенка.

При решении теоретических задач учитывались психологические особенности младшего школьника и дана его социально-психологические особенности. Исследовано влияние стиля воспитания на отношения с детьми младшего школьного возраста.

Успеваемость младшего школьника зависит от межличностных внутрисемейных отношений. Проведенные исследования показывают, что определенная часть родителей не знает особенностей своего ребенка, не понимает влияния внутрисемейных отношений на успеваемость ребенка, иногда они слишком требовательны, а иногда не обращают внимания на ребенка, в результате чего его успеваемость снижается.

Можно сделать вывод о том, что в семье, где сложились теплые дружеские отношения, родители сами являются хорошими учителями, они стараются понимать ребёнка, уважать его индивидуальность, обеспечивают определенную свободу, в меру контролируют ребенка, дети хорошо и с интересом учатся, соответственно у ребенка не занижена самооценка, он уверен в себе.

Таким образом, мы можем сделать вывод; чем более гармоничными являются родительско-детские отношения, тем выше успеваемость младших школьников.

Литература

1. Давыдов В.В., Лошпшер И., Маркова А.К. Формирование учебной деятельности школьника. -М., 1982.
2. Ковалёв А.Г. Психология семейного воспитания. – М.:Просвещение, 1980.
3. Матюхина М.В., Михальник Т.С., Патрина К.Т. Психология младшего школьника. -М., 1985.
4. Райгородский Д. Я. Ребенок и семья. Хрестоматия. - М.: Юнити, 2002. – 237 с.
5. Эйдемиллер Э.Г., Добряков И.В., Никольская И.М. Семейный диагноз и семейная психхотерапия. Учебное пособие для врачей и психологов. – СПб.: Речь, 2005, 336 с.,ил.

ПУТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ, УЧЕНИКА И РОДИТЕЛЕЙ В РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Модернизация российского образования предполагает отведение семье исключительной роли в решении задач воспитания, развития и оздоровления ребенка. Успешное решение задач воспитания и развития детей возможно только при объединении усилий семьи и образовательного учреждения.

Одна из основных задач работы школы – повышение педагогической культуры, просвещение родителей, привлечение их к совместной деятельности с педагогическим коллективом с целью создания единого образовательного пространства. В работе над проблемой взаимодействия школы и семьи возникают вопросы: Как помочь родителям в воспитании детей? Каким содержанием наполнить работу в этом направлении?

В своей профессиональной деятельности я, как педагог, поставила перед собой задачу проводить работу с родителями с учетом новых форм взаимодействия, создавать между ними и ребенком интересную атмосферу творческого общения, взаимопонимания и поддержки. Для решения этих вопросов я стала использовать такую форму взаимодействия, как проектную деятельность. Данная форма работы направлена на организацию совместной творческой деятельности родителей и ребенка, а значит активное общение между ними.

Проектная деятельность — одна из самых актуальных тем современного общества, предусмотренная современными стандартами образования и одна из самых сложных и интересных деятельностей в школе.

Но, прежде чем начинать разрабатывать с детьми проекты, нужно понять, достаточно ли развиты дети для понимания и выполнения предложенного проекта. Это не значит, что ученики младшего школьного возраста не должны быть включены в проектную деятельность. Младшие школьники жаждут новых исследований, ведь с рождения, каждый ребёнок — это исследователь. Ребёнок настроен познавать окружающий мир. Но для работы над проектом нужны обязательные условия: желание самого ребёнка, благоприятная среда, учитель, который грамотно и доброжелательно объяснит, что нужно для проекта, поддержка и помощь родителей.

Субъектами в проекте являются ученик, учитель и, конечно же, родители.

Привлекать родителей к проектной деятельности ученика нужно обязательно, ведь проекты — это урочная, внеурочная и внешкольная деятельность.

Проекты очень благополучно влияют на семью, т.к. родители оказывают мотивационную, информационную, техническую, организационную поддержки школьнику.

Для успешной работы с детьми, с родителями, учителю необходимо обладать основами психологической культуры. Хороший результат дает использование «эмоциональных средств языка», «вежливости». Учитель на родительском собрании должен объяснить и разъяснить суть пользы и значимости проектов в жизни школьника, поставить перед родителями посильные задачи, соотнося их с этапами подготовки проекта.

На первом этапе работы над проектом необходимо выбрать тему проекта. Родитель предлагает своему ребенку, как можно больше тем на выбор. Вместе они обсуждают эти темы, возможные этапы работы, продукт проектной деятельности, сложности в осуществлении задуманного.

На втором этапе родителям необходимо помочь определить задачи проекта и наметить общий план работы. Несмотря на то, что младшие школьники имеют некоторый опыт такой деятельности, родители помогают направить планы ребенка к достижению поставленной цели и корректируют их. Учителю необходимо помочь организовать такой способ взаимодействия.

Следующий этап работы - этап поиска, отбора и обработки информации. На этом этапе помощь взрослого наставника необходима. В первом-втором классе поиск и критическая оценка найденной информации осуществляется ребенком медленно или некачественно. В современном потоке информации и широком выборе источников, ребенок может потеряться или выбрать информацию низкого качества, например, с первого попавшегося сайта. Такая информация может носить фейковый характер и не будет нести образовательную ценность. На помощь ребенку должен прийти родитель и оказать консультационную помощь.

На конечном этапе работы над проектом, на стадии подготовки продукта, младший школьник может столкнуться с рядом затруднений. Это могут быть затруднения технического характера. Например, ребенок не вполне владеет умениями подготовить качественную презентацию или грамотно осуществить фото и видеосъемку. В случае, если продуктом проекта будет изделие, ребенок может не справиться с его изготовлением или завершением изготовления продукта.

Таким образом, выполняя проект с ребенком, родители берут на себя несколько ролей. С одной стороны, родители консультанты и помощники. С другой стороны, родители являются и участниками проекта.

Большинство родителей не имеют педагогического образования и за помощью они обращаются к педагогу. В свою очередь учитель должен проконсультировать и поддержать родителей, разъяснить, что проект выполняется самим ребенком. Ведь выполненный не ребенком проект не несет в себе никакую ценностную информацию для ученика, что не допустимо, в идее метода проектной деятельности.

Использование проектного метода у младших школьников предполагает:

- развитие свободной творческой личности ребенка;
- полноценное интеллектуальное развитие;
- ребенок при помощи взрослых познает мир, учится взаимодействовать с ним;
- развитие познавательной активности;
- формирование коммуникативных навыков.

Проектная деятельность *позволяет* решить следующие задачи:

- увлечь родителей жизнью детей в начальной школе, их интересами и заботами;
- «перестроить» родителей из пассивных наблюдателей в активных участников педагогического процесса.

Для того чтобы вовлечь родителей в процесс проектирования, необходимо провести подготовительную работу:

- родительское собрание по теме: «Роль родителей в организации проектной деятельности учащихся»;
- создание презентации;
- разработка памяток, буклетов- памяток;
- анкетирование родителей и обучающихся;
- систематизация информации.

Предлагаются памятки, где родителя видят свою деятельность на каждом этапе выполнения проекта. [1.2].

Привлекать родителей к процессу проектирования целесообразно, если выполнение проекта проходит в режиме сочетания урочных, внеурочных и внешкольных занятий.

Однако при этом важно сделать так, чтобы родители не брали на себя большей части работы над проектом, иначе губится сама идея метода проектов. Важно «позволить» ребёнку выполнить работу самому.

Помощь советом, информацией, проявление заинтересованности со стороны родителей – важный фактор поддержания мотивации и обеспечения самостоятельности и организованности. Особенно неопределима помощь родителей, когда дети делают первые шаги в работе над проектом.

Наиболее значимыми стали проекты:

- «Покормите птиц зимой»;
- «Мы помним, мы гордимся!» - к 9 мая.

Творческие проекты, с которыми мы участвовали в городских конкурсах:

- «На Кудыкиной горе», посвященному творчеству братского поэта Юрия Егоровича Черных;
- «Литературная шкатулка» с русской народной сказкой «Лиса и волк»;
- «Сохраним будущее» - создание видеоролика.

Так же с участием родителей были созданы такие проекты как «Моя семья» (цель: формировать у учащихся убеждение о важности и роли семьи в жизни человека), «Домашние любимцы», «Мой любимый город», «Города России», «Полезные ископаемые», «Красная книга», «Путешествие по городам России» и т.д.

Проектный метод наиболее эффективен в работе с семьей, так как он позволяет родителям, детям, педагогам не только принять участие в совместной деятельности, но и увидеть результат совместного труда, способствует эмоциональному сближению детей, педагогов, родителей в процессе совместной деятельности.

Активность родителей, принимающих участие в создании проектов, растет с каждым годом. [Таблица. 3].

Участвовать вместе с детьми взрослому не менее интересно, такое участие своего рода сотворчество.

По результатам творческой совместной работы я создаю видеоролики, которые выкладываю на канал, а ссылки размещаю в чатах класса. Таким образом, все родители имеют возможность увидеть и оценить свой вклад в развитии и становлении ребенка, как социализированной личности нашего общества.

Приложения:

1. Памятка

Тема проекта может быть выбрана учащимся или предложена взрослым. **Цель проекта** должна звучать четко, лаконично, определять тему проекта.

Задачи шире, которые необходимо сделать, чтобы достичь цели.

ФОРМА ПРОЕКТА

- это продукт проектной деятельности (банкет, выставка, спектакль, журнал, презент, видео, аудио, слайдшоу, фото отчет, фильм, мурал, презентация, мультимедиа, блогостройство или другое сочетание технологий, интернетов и т.д.)

ПРЕЗЕНТАЦИЯ СТАДИИ ПРОЕКТА

- это информационный этап его выполнения, когда учащиеся демонстрируют и презентуют этап работы и промежуточный продукт.

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«Ребенок проводит исследование и открывает для себя знания, которые могут быть уже давно известны всему миру, но они этого они не знают сами потому, ведь он сам изучает их».

это особый вид работы, когда учащиеся в процессе выполнения проекта и ориентированы на решение исследовательской, творческой задачи, а также на углубление и закрепление полученных у них знаний, умений и навыков.

ПРОБЛЕМА

- это интеллектуальный метод, ориентированный на решение проблемы, поиск практического решения, организацию обучения и сотрудничества.

ПРОЕКТ ЭТО ЭТО?

- Проблема;
- Проектирование (планирование);
- Поиск информации;
- Продукт;
- Презентация.

КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К УСПЕШНОМУ ВЫСТУПЛЕНИЮ?

- Определите основную мысль выступления;
- Составьте план выступления;
- Отберите необходимый материал;
- Продумайте выразительные средства речи;
- Проговаривайте с ребёнком выступление перед зеркалом, проследите за мимикой и жестами.

2. Таблица 2

Этапы работы над проектом	Деятельность родителей
1. Погружение в проект	Помогают в выборе тематического поля, темы; в формулировке проблемы, цели и задач проекта. Мотивируют детей.
2. Планирование деятельности	Консультируют в процессе поиска информации. Оказывают помощь в выборе способов хранения и систематизации собранной информации, в составлении плана предстоящей деятельности.
3. Осуществление деятельности по решению проблемы	Наблюдают. Контролируют соблюдение правил техники безопасности. Следят за соблюдением временных рамок этапов деятельности. Оказывают помощь в сборе информации, оформлении материалов и портфолио проектной деятельности.

4. Оформление результатов	Наблюдает, советует. Помогает в обеспечении проекта. Мотивирует учащихся, создает чувство успеха.
5. Презентация результатов	Консультируют в выборе формы презентации. Оказывают помощь в подготовке презентации. Выступают в качестве эксперта.
6. Оценка результатов и процесса проектной деятельности	Консультируют в оформлении отчета.

3. Таблица 3

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
37 %	49 %	72 %	91 %

Литература

1. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с. – (Работаем по новым стандартам).
2. Байбородова, Л. В., Харисова И. Г., Чернявская А. П. Проектная деятельность школьников // Управление современной школой. Завуч. – 2014. - № 2. – С. 94-117
3. Бородкина, Э. Н. Реализация целевых образовательных проектов школы и семьи как форм соуправления образовательным учреждением на основе партнерства и сотрудничества // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. – 2013. - № 3. – С. 50-57.
4. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации. – Народное образование. – М., 2000, № 9, с.177-180.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Родители учащихся - наши союзники.

Есть в работе классного руководителя с родителями некие нюансы, которые необходимо учитывать обязательно, без которых не получится контакта, что-то не сработает. Наверное, это особенно важно знать тем, кто впервые приступает к этой деятельности, или тем, у кого не все получалось в работе с родителями в предыдущем классе.

С чего начать, что необходимо учесть при работе с родителями.

Начиная с первого собрания, необходимо постараться добиться максимальной посещаемости родителей. Случалось иногда так, что при первой малочисленной явке родителей приходилось отменять собрание, попросив у присутствующих извинения и убедив их отнестись к этому с пониманием, и назначать собрание на другой срок, отправив каждому не явившемуся уведомление. Обычно больше такая ситуация не повторяется. Но при этом следует помнить, что 100% явки не добиться никогда. Родители - люди очень занятые. У них есть работа, семья и ещё масса дел. Поэтому на следующем собрании нужно сразу договариваться, при какой явке наше собрание считается состоявшимся.

На первом родительском собрании стараться дать родителям понять, что их дети теперь для учителя - не чужие. И учитель готов принять их в сердце, каждого таким, какой он есть на данный момент, и работать над тем, чтобы им в классе было комфортно, чтобы жить в школе им было интересно.

С годами у учителя складываются определенные принципы, которые необходимо довести до родителей. Например:

- * уважать, любить и доверять детям;
- * обсуждать с детьми и родителями возникшие проблемы и вести совместные поиски их решения. Обозначить, что мы все должны быть готовы к тому, что время от времени будут возникать проблемы, но пути их решения можно всегда найти. Но для этого требуются наши совместные усилия. Призывать родителей к сотрудничеству и взаимопониманию;
- * рассматривать поведение детей «сегодня» и никогда не навешивать на них ярлыков;

- * наблюдать за детьми, но не делать скоропалительных выводов; непрерывно работать над развитием дружного коллектива, духа товарищества, ответственности за себя и друг друга;
- * твердо и настойчиво следить за выполнением решений детского коллектива, развитием самоуправления;
- * держать под пристальным контролем вопросы дисциплины и успеваемости;
- * искать альтернативу банальным наказаниям (вместе с детьми и родителями);
- * максимально использовать чувство юмора и не унывать, когда что-то не получается;
- * помнить, что результат нашего совместного труда мы увидим не сразу после первого собрания, а может быть, и очень не скоро.

Также необходимо призывать родителей вооружиться подобными принципами в их нелегком родительском деле. Убеждать их в том, что результата можно добиться только совместными усилиями.

Советы по организации работы с родителями:

1. Способность к общению — профессиональное качество учителя.

Учитель должен иметь высокую психологическую культуру: уметь общаться, вести беседу, слушать и понимать собеседника, взаимодействовать и воздействовать. Во всех этих ситуациях ему необходимо вести себя психологически грамотно.

2. Не отталкивайте, а привлекайте к сотрудничеству.

Нередко учитель видит в родителях людей, изначально стоящих к нему в некоторой оппозиции. Стараясь заранее предвидеть их возможные возражения, он начинает поучать, упрекать. Так вести разговор нельзя — вы только оттолкнете собеседника. Постарайтесь понять чувства отца и матери своего ученика, более того — найдите в них опору, продумывая, выстраивая совместные действия.

3. Развивайте в себе стремление к равной позиции с родителями.

Воспитание ученика основывается на совместных усилиях школы и семьи. Объединить усилия педагога и членов семьи школьника можно только при взаимном и уважительном признании ими позиционного равенства друг друга. Первый шаг в этом направлении должен сделать учитель, поскольку это находится в рамках его компетенции, показывает его профессионализм.

4. Людям нравится ощущать собственное значение.

Один из лучших способов привлечения родителей к сотрудничеству — подчеркивание его значения в этом процессе. Объясните отцу или матери

их реальную роль в воспитании и развитии ребенка. В каком-то случае покажите несостоятельность их ориентации только на профессиональную карьеру. В другом — постарайтесь разрушить внутренний эгоцентризм родителя, его сфокусированность только на своих проблемах. В третьем — укрепите уверенность отца или матери в самом себе, в том, что он безусловно может быть и терпеливым, и настойчивым, что он может наладить жизнь и учебу своего сына или дочери.

5. Покажите родителю свою любовь по отношению к его ребенку.

Психологический контакт с родителями возникает сразу же, как только учитель покажет, что он видит положительные стороны в характере ребенка, симпатизирует ему. Когда отец или мать видят дружелюбные глаза учителя и чувствуют, что учитель тоже заботится о благополучии ребенка, психологическая защита становится ненужной. Тут уже можно переходить к сотрудничеству.

6. Ищите новые формы сотрудничества с родителями.

Например, вы можете предложить одному из родителей провести родительское собрание и рассказать, какие проблемы он испытывает в воспитании ребенка и каким образом пытается их разрешить. Пусть эти проблемы обсудят родители. Чрезвычайно поучительным было бы также выступление родителя, у которого были сложности во взаимоотношениях с собственным ребенком и который сумел их преодолеть. Дайте возможность такому родителю открыто поделиться своим опытом в воспитании сына или дочери.

7. Не стремитесь во что бы то ни стало отстоять собственную позицию.

Часто бывает так, что каждый собеседник стремится только к тому, чтобы отстоять свое собственное мнение. Успешной можно назвать беседу не тогда, когда учитель докажет, что прав, а тогда, когда он сумеет привлечь родителей к активному участию в воспитании ребенка.

8. Обсуждайте проблему, а не личные качества ученика.

Сформулируйте перед родителями ваши наблюдения по поводу учебы и дисциплины ученика, обсудите с родителями, как ему помочь подтянуться. Продумайте с родителями возможности совместной работы. При этом очень важно, чтобы родители чувствовали вашу уверенность в том, что проблема может быть решена.

9. Учитывайте личные интересы родителей.

Очень часто в беседе с родителями учитель требует, чтобы они резко активизировали свое участие в воспитании ребенка. Например, он советует, чтобы мать ушла с работы или перешла на полставки и целиком посвятила

себя воспитанию ребенка. Или предлагается, чтобы отец забросил все свои увлечения и занялся только ребенком. Вряд ли можно всерьез надеяться на то, что родители, длительное время занимавшиеся собственными делами, после беседы с учителем мгновенно изменят стиль своей жизни. Часто они искренне этого хотят, но считают, что время потеряно и у них ничего не получится. Гораздо лучше, если учитель признает право родителей на интересную и содержательную жизнь, но предложит привлечь к своим занятиям ребенка. Вообще посоветуйте родителям вместе с детьми заниматься домашними и хозяйственными делами.

10. Мы вместе против проблемы, а не против друг друга.

Можно утверждать, что ваша беседа с вызванными в школу родителями трудного ученика пройдет более успешно, если, во-первых, вам удалось избежать противоречия и конфронтации. Во-вторых, если вы смогли удержаться сами и удержали родителей от упреков и обвинений. В-третьих, если вы удачно сформулировали проблему воспитания и родители поняли и приняли вашу формулировку. И, в-четвертых, если вы обсудили ваши совместные действия, тем самым вы сумели объединиться с ними против вашего общего «врага» — воспитательной или учебной проблемы, разработать план конкретных совместных действий.

Эффективное взаимодействие с родителями — это ключ к успешному воспитанию и развитию ребенка. Разнообразие форм и методов работы помогает создать атмосферу доверия и сотрудничества, в которой дети могут развиваться и достигать успехов. Важно, чтобы каждая форма взаимодействия была продумана с учетом потребностей родителей и детей, а воспитатель всегда был готов слушать, поддерживать и предлагать решения. Только в таком случае можно достигнуть реальных результатов в воспитании и обучении детей.

Литература

1. Антонова, Н. Л. Особенности взаимодействия родителей и педагогов в дошкольном образовании / Н. Л. Антонова // Образование и наука. — 2018 — Т. 20 № 2 — С. 147–161.
2. Катович, Н. К. Взаимодействие семьи и школы: актуальные стратегии и формы / Н. К. Катович // Воспитание и дополнительное образование. — 2020 — № 10 — С. 3–6.

3. Креславская, Т. А. Эффективные формы взаимодействия педагога с родителями учащихся / Т. А. Креславская // Начальная школа. — 2017 — № 2 — С. 76–78.
4. Хоменко, И. А. Школа и родители: этапы развития социального партнерства / И. А. Хоменко // Директор школы. — 2007 — № 4. — С. 83–88.

М.Н. Рыбникова
МБОУ «СОШ №14», г. Братск

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ – ОСНОВА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Актуальность проблемы взаимодействия семьи и школы обусловлена принципиально новыми условиями жизнедеятельности современного школьника и его родителей, а также новым социальным заказом к качеству образования. 2024 год в России был объявлен годом семьи. Я думаю, вы согласитесь со мной в том, что роль семьи в работе учителя начальных классов трудно переоценить. Сотрудничество с родителями является залогом успешной воспитательной деятельности, так как семья оказывает значительное влияние на развитие личности ребёнка. Сделать родителей активными участниками педагогического процесса – одна из главных задач школы. Мы должны постараться убедить родителей в том, что их участие в школьной жизни важно не потому, что так хочет учитель, а потому, что это нужно для развития ребёнка и его успешности в будущем.

Успехи ребенка в обучении во многом зависят от возможностей, которые создают взрослые для развития его природной любознательности и удовлетворения потребности в самостоятельности. Чтобы наши дети хотели, любили и умели учиться, очень важно, педагогам, родителям, методистам и другим взрослым действовать единой командой, на основе согласованных ценностей.

Следовательно, миссия школы, ее назначение, состоит в том, чтобы с учетом интересов общества и государства – помочь семье сформировать у ребенка те качества, которые сделают его успешным в жизни, полезным обществу и государству. Оказание помощи с учетом интересов – ключевые факторы в построении воспитательного процесса в начальной школе.

Социальное партнерство объявлено одним из стратегических направлений модернизации российского образования. Семья признаётся равноправным партнером в образовательной политике государства.

Партнерство – это особый тип совместной деятельности, который характеризуется:

- единством целей и ценностей,
- добровольностью, осознанностью,
- долговременностью отношений,
- признанием взаимной ответственности за конечный результат.

Выделяют три основных этапа развития партнерских отношений:

- 1) знакомство
- 2) психолого-педагогическое просвещение
- 3) совместная деятельность.

Особенностью успешной организации работы с родителями является единство педагогических усилий образовательной организации и семьи, которое направлено на построение партнерских отношений на основе системы дидактических принципов.

Данная система включает в себя принцип деятельности, принцип целостного представления о мире, принцип психологической комфортности, принцип творчества, принцип вариативности, принцип минимакса, принцип непрерывности.

Принцип деятельности предполагает построение ответственных взаимоотношений образовательной организации с родителями, оказание поддержки социальной активности родителей и участие родителей в управленческой, образовательной и воспитательной деятельности.

Важнейшим условием выстраивания доверительных отношений является соблюдение принципа психологической комфортности всеми участниками образовательного процесса, который предполагает снятие всех стрессообразующих факторов и создание атмосферы уважения, доверия, понимания и внимательности. Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в семье и в школе, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов. Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства всех участников воспитательного процесса. Педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – объединить детей и родителей. Задача педагога – стать для родителей помощником и советчиком в вопросах воспитания, создать в

коллективе детей и родителей атмосферу добра и взаимопомощи. Это особенно важно в начальной школе, когда ребёнок только начинает обучение.

Формы взаимодействия с родителями довольно разнообразны: дни открытых дверей, собрания, анкетирования для родителей, видео- и фотоотчеты, мастер-классы для родителей с элементами групповой работы и элементами тренинга, родительские собрания с групповой формой работы, открытые уроки для родителей с последующим обсуждением, консультации, лектории для родителей с просмотром фрагментов видео-уроков, тестирования с проведением самопроверки и самооценки выполненной работы именно родителями. Кроме того, очень популярны среди родителей следующие формы мероприятий: праздничные, внеурочные, открытые мероприятия для учеников и их родителей.

Таким образом, если на начальном этапе образования не привлекать родителей к активному участию в мастер-классах и открытых уроках, совместно с детьми, невозможно достичь ожидаемого результата, т.е. понимания родителями требований современной школы, формирования позиции родителя - помощника в учебной деятельности ученика и мотивации родителей к сотрудничеству со школой.

Литература

1. Азаров Ю. П. Семейная педагогика. – СПб.: Питер, 2011
2. Байбородова Л. Как развивать взаимодействие педагогов и родителей // Воспитательная работа в школе - 2004 №1 с. 85 - 86.
3. Дмитриева И. К. Педагогика. – М.: Феникс, 2007
4. ФГБУ «Российская академия образования». Концепция развития личности ребёнка в семье: основы семейного воспитания. - 2024

РОЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТКОВ

*«Будущее человечества сидит сейчас за партией,
оно еще очень наивно, доверчиво, чистосердечно.
Какими мы сформируем их, наших детей,
- такими они и будут. И не только они.
Таким будет и, общество, построенное ими
по тем представлениям, которые мы у них соз-
дадим».*

Б.Н. Неменский.

Патриотическое воспитание определяется не узконаправленной военно-строевой подготовкой, а широким спектром культурных достояний общества, в котором живет и функционирует личность. В последние годы заметно повысился интерес к реализации образовательного и воспитательного потенциала изобразительного искусства в связи с растущим пониманием в современной обществе значения изучения истории Родины, патриотического воспитания детей; с поиском новых форм, методов, целей воспитания, основанных на традиционных нравственных ценностях, к которым относятся патриотизм, гражданственность, человеческая порядочность. Знания о культуре, истории, образы природы родного края, запечатленные в детской памяти, сопровождают повзрослевших детей всю жизнь. Занятия в кружке, в отличие от школьных уроков, позволяют эффективно решать многие учебно-воспитательные задачи за счёт реализации широкого спектра форм и методов обучения. Занятия изобразительной деятельностью позволяют ребёнку приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись профессионально и лично.

Проблема патриотизма не нова и имеет глубокие корни. Однако быстро меняющийся социальный мир выдвигает более сложные грани этой проблемы. Патриотическое воспитание - это отражение в системе ценностей ребёнка отношения к родине, своему народу, традициям на тех или иных этапах развития цивилизации.

Патриотическое воспитание детей средствами изобразительного искусства будет эффективным, если выявить возможности изобразительного искус-

ства как педагогического средства патриотического воспитания школьников и как самостоятельного направления воспитательной работы. Историко-педагогический анализ проблемы патриотического воспитания учащихся в системе дополнительного образования детей в теории и практике образования обнаруживает разрушение существовавшей системы ценностей и отсутствие вновь созданных; замалчивание и размывание в средствах массовой информации необходимости воспитания молодых людей как достойных защитников Родины, воспитания чувства гордости за свое Отечество, поскольку обеспечить соблюдение прав и свобод каждого гражданина внутри страны и быть свободным и независимым от других стран может только сильное государство, обладающее мощным потенциалом не только и не столько технических, сколько людских ресурсов, сильных духом, волей и патриотизмом. Очевидно в связи с этим, что формирование патриотизма подрастающего поколения необходимо осуществлять системно, т.е. мерами духовно-идеологического, информационно-психологического, педагогического и иного воздействия, на основе общегосударственной идеи, на базе существующих и прошлых традиций.

Особенности патриотического воспитания учащихся в процессе художественно-изобразительной деятельности, учитывая характер психологического воздействия искусства, повышают творческий потенциал формирующейся личности посредством мыслей, чувств, переживаний людей, выраженных в художественных образах произведений русских художников, становятся доступными обществу, передаются из поколения в поколение. Процесс воспитания происходит не назидательно, не дидактично, а связан с общечеловеческим, общезначимым, общеинтересным; он не только сообщает, но и формирует, развивает, доставляет человеку радость, эстетическое наслаждение; объединяет детей, побуждает их к сотворчеству, активизирует их сознание, формирует ценностные ориентиры, нравственные предпочтения, социальные идеалы, убеждения; комплексно воздействует на каждого молодого человека: на его рациональную и эмоционально-волевую сферу одновременно.

Цель изобразительного искусства в патриотическом воспитании: формирование основ гражданственности как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества.

Понятие «патриотизм» в переводе с греческого означает любовь к Родине, преданность своему Отечеству. Понятие «патриотизм» в искусстве в широком смысле – это высокохудожественное, высоконравственное отражение образа Отечества, в центре которого стоит человек, любящий Родину, защи-

щающий ее интересы как свои личные. Сочетание этих понятий раскрывает смысл патриотического воспитания на уроке средствами искусства. В обновленных федеральных государственных образовательных стандартах предметной области «Искусство» конкретизированы достижения личностных результатов обучающихся.

Ключевые позиции учебного предмета «Изобразительное искусство» в части патриотического воспитания: освоение содержания традиций, истории современного развития отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве.

Особо яркая художественно - образная среда уроков искусства создается произведениями, в которых школьники лично соприкасаются с событиями прошлого и настоящего, становятся сопричастными культурным достижениям своих соотечественников. В живописи разных жанров и эпох отражен накопленный опыт предшествующих поколений, глубоко и философски поставлены важные проблемы, стоящие перед человечеством, а именно: причины возникновения войн, ответственность человечества за их предотвращение; роль личности в судьбах страны и мира; борьба добра и зла; цена основных человеческих качеств – героизма, долга, товарищества, любви.

Информация, воплощенная в надолго запоминающихся заставляет детей размышлять о жизненных явлениях и переживать глубокие чувства одновременно. Порой знакомство с произведением равносильно знакомству с хорошим человеком, истинным патриотом, для которого благо народа и Родины – основная цель жизни. В свою очередь, образы людей, совершающих подвиги, по-настоящему героические поступки, могут стать не только положительным примером, но и мотивирующим началом для формирования нового поколения героев.

Обновленный ФГОС предмета «Изобразительное искусство» предполагает активную социокультурную обучающихся, их участие в выставках, конкурсах. Например, школьный конкурс рисунков «С чего начинается Родина?», посвященный Дню города, городской фотоквест про Братск, городской конкурс рисунков «Мой папа самый самый ...», конкурс «Семейная реликвия», «Мечты о космосе» и др.

Ощутимый вклад в решение целого комплекса задач по патриотическому воспитанию вносят внеклассные творческие мероприятия и акции: например, «Окно Победы», «Свеча Памяти», «Открытка на СВО» и др.

На протяжении веков воспитание патриотизма, чувства национальной гордости, национального достоинства было характерно для России. На современном этапе воспитание и развитие патриотических чувств снова в при-

оритете. В условиях реализации обновленных ФГОС главная задача образовательного пространства – создание условий для активизации достижения целей воспитания по формированию нравственных основ школьников, стимулированию их духовного роста, повышению уровня гражданственности и патриотизма. Поэтому, патриотическое воспитание обучающихся является одним из ведущих направлений деятельности учителя искусства. Патриотическое воспитание учащихся средствами изобразительного искусства имеет определенный смысл и свои особенности, а также свои формы отражения в сознании развивающейся личности. Их определяет сочетание понятий «патриотическое» и «восприятие чувства величия и красоты окружающего мира – Родины посредством изобразительного искусства». Это сочетание в исследовании становится в центре проблемного поля и позволяет охарактеризовать патриотическое воспитание детей средствами изобразительного искусства как одно из направлений воспитания подростков.

Жизнь покажет, какими хозяевами страны будут наши нынешние школьники. Но думаю, если дети с удовольствием выполняют творческие работы, любят красоту, гордятся своей страной, берегут природу, значит можно быть спокойным за будущее России.

Ребенок не рождается патриотом, он им становится.

Литература

1. А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Учебное издание. Серия «Стандарты второго поколения». 3-е издание. М.Просвещение. 2013г. 23с.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006–2010 гг.». Постановление Правительства Российской Федерации 11 июля 2005 г. № 422.
3. Белая К.Ю. Система работы с детьми по вопросам патриотического воспитания. Серия «От сентября до сентября». – М.: Республика, 1998.
4. Волчкова А.А., Пищулин С.Н. Патриотизм и патриотическое воспитание в общественном мнении провинции и столицы: Монография. – М.: Изд-во МГПУ; Самара: Изд-во «НТЦ», 2003.
5. Ефремова Г. Патриотическое воспитание школьников // Воспитание школьников. – 2005. – № 8. С. 17.

Содержание

НАСТАВНИЧЕСТВО, КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД АДАПТАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ.....	4
<i>Л.В. Долголаптева</i> - «Наставничество, как активная форма обучения».....	4
<i>Ю.П. Шадова</i> - «Модель наставничества «Педагог – студент» как ресурс подготовки мотивированных кадров для работы в образовательных учреждениях».....	6
<i>Е.В. Челобытова, И.В. Муратова</i> - «Формирование профессиональных компетенций через наставничество в детском саду».....	10
<i>М.К. Дудник</i> - «Опыт работы в системе наставничества, как метод адаптации молодого специалиста».....	15
<i>Н.А. Красная</i> - «Об истории наставничества».....	19
<i>А.В. Малахова</i> - «Наставничество в ДОУ, универсальная технология партнерства».....	25
<i>Н.Л. Орёл</i> - «Эффективная модель наставничества - успешный старт молодых педагогов в дошкольном учреждении».....	28
ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА.....	33
<i>Е.М. Приймак</i> - «Дидактические материалы по русскому языку для подготовки к итоговому собеседованию в 9 классе».....	33
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДИКИ, КАК ПОКАЗАТЕЛЬ МАСТЕРСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ	39
<i>А.А. Антонова, Е.С. Серебрякова, И.Д. Богуш</i> - «Предметные дидактические игры как средство всестороннего развития ребенка в малокомплектной школе».....	39
<i>Д.И. Панова, О.А. Селезнёва</i> - «Интеграционное взаимодействие между профессиональными модулями и дисциплинами, как способ углубления компетенциальных связей».....	42
<i>К.М. Шуракова</i> - «Метафорические ассоциативные карты как инструмент психологической работы с подростками в образовательной среде».....	44
<i>Н.М. Тырина</i> - «Проектное образование – одно из современных об-	48

разовательных технологий».....	
<i>Е.В. Будяк, Н.П. Грудина, Е.А. Пичугина</i> - «Личность преподавателя в современной образовательной системе».....	54
<i>И.Н. Малютина</i> – «Сочетание профессиональной и общеобразовательной подготовки на уроках математики».....	59
<i>О.Е. Рац, Н.В. Степанова</i> - «Секреты организации групповой проектной деятельности с обучающимися начальной школы».....	64
<i>Е.Р. Пунгина, А.А. Ляпина, И.В. Мурзина</i> - «Из опыта оценивания достижений обучающихся по новым ФГОС».....	70
<i>И.П. Романова</i> - «Квиз-игра как одна из эффективных форм организации деятельности обучающихся на уроке».....	76
<i>С.А. Сапронова</i> - «Внедрение элементов геймификации для формирование мотивации к изучению дисциплины «Обществознание» у студентов первого курса среднего профессионального образования (СПО)».....	81
<i>А.Н. Петрова</i> - «Инструменты научно-исследовательской деятельности студентов в области геохимии и геоэкологии».....	85
<i>А.М. Агеева</i> - «Языковое образование будущего: инновации и актуальные тенденции».....	88
<i>О.П. Буянова</i> - «Построение партнёрских отношений с родителями при изучении курса математики в образовательной системе Л. Г. Петерсон «Учусь учиться»».....	91
<i>Д.Ю. Мамцев, И.Г. Мамцева</i> - «Применение картотеки подвижных игр и эстафет в рамках здоровьесберегающих технологий на уроках физической культуры в начальной школе как показатель мастерства преподавателя».....	94
<i>С.Н. Финк, К.П. Хиску, Н.В. Печерских</i> - «Английские тематические физминутки как важный элемент урока».....	97
<i>С.А. Хацкевич</i> - «Современные педагогические технологии на уроках истории».....	103
<i>С.В. Прокотьева</i> - «Репродуктивно-поисковая работа с текстом на уроках географии».....	109

<i>В.И. Старокожева, С.А. Парфирьева</i> - «Система и формы сотрудничества с родителями при изучении надпредметного курса «Мир деятельности»».....	113
<i>Т.Н. Зуева</i> - «Использование современных технологий на уроках русского языка и литературы».....	118
<i>М.В. Зуева</i> - «Современные образовательные технологии на уроках биологии и химии».....	123
<i>Л.В. Воронович</i> - «Современные образовательные и инновационные технологии на уроках физической культуры».....	127
<i>Н.Ю. Усанина</i> - «Применение ментальных карт для повышения эффективности образовательного процесса в учреждениях среднего профессионального образования».....	131

ПРИМЕНЕНИЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ И ГИБКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И ТЕХНОЛОГИЙ.... 138

<i>А.Г. Кременская, Е.Л. Викторова</i> - «Использование интерактивных технологий на уроках естественно-научного цикла».....	138
<i>К.Я. Гордеева, Е.А. Кравченко</i> - «Поддержка детской инициативы и самостоятельности через познавательную-исследовательскую деятельность старших дошкольников».....	143
<i>Е.Н. Полякова, Л.А. Ли</i> - «Технология использования даров Ф. Фрёбеля в образовательных областях ДОУ».....	147
<i>М.Т. Носулич</i> - «Методический кейс «Решение задач на проценты»...».....	151
<i>А.А. Ветвицкая</i> - «Интеграция практико-ориентированных методов в преподавание математики в СПО».....	156
<i>С.А. Метляева, Д.А. Загарских</i> - «Использование интерактивной студии «Мерсибо» в работе с детьми с «ОВЗ».....».....	161
<i>Е.В. Агеева</i> - «Влияние нейроигр и упражнений на развитие детей в образовательном процессе дошкольного учреждения».....».....	164
<i>Е.А. Мануилина</i> - «Подкасты «Мудрость в простоте: уроки из притч»».....».....	168

ВОСПИТАНИЕ КАК ОСНОВА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА..... 172

<i>Ж.В. Корнилова</i> - «Патриотическое воспитание на уроках физической культуры».....».....	172
--	-----

<i>А.В. Бурнина</i> - «Воспитание и обучение через искусство».....	176
<i>А.А. Каримова, Ю.Д. Смирнова</i> - «Использование рефлексии содержания образовательного процесса с родителями и детьми старшего возраста в мессенджерах».....	179
<i>Т.А. Сёмина</i> - «Взаимодействие классного руководителя с родителями по развитию учебной мотивации школьников».....	181
<i>Н.Г. Хайдукова</i> - «Воспитание как основа педагогического процесса».....	185
<i>Д.В. Стрельникова</i> - «Воспитание и его место в образовательном процессе».....	189
<i>Е.Н. Маринина</i> - «Реализация воспитательного компонента на уроках английского языка».....	195
<i>С.П. Екимова, С.Е. Кунжарова</i> - «Инновационная форма организации деятельности детей в факультативе «Казачата».....	201
<i>Т.С. Парилова, А.С. Носова</i> - «Ранняя профориентация детей младшего и старшего дошкольного возраста».....	206
<i>С.П. Истюфеева, Н.В. Аршикова</i> - «Применение технологии онлайн – марафон в воспитании здорового образа жизни дошкольников».....	210
<i>И.Б. Баланева</i> - «Семья и деятельностный подход: ключевые элементы взаимодействия».....	214
<i>Л.М. Демина</i> - «Реализация деятельностного метода: активные способы работы с родителями».....	218
<i>К.Г. Побойкина</i> - «Влияние родительско-детских отношений на успеваемость младших школьников».....	222
<i>А.К. Гритчина</i> - «Пути взаимодействия учителя, ученика и родителей в реализации технологии деятельностного метода через проектную деятельность».....	225
<i>Т.В. Боева</i> - «Организация работы с родителями».....	231
<i>М.Н. Рыбникова</i> - «Взаимодействие с родителями - основа воспитательного процесса в начальной школе».....	235
<i>О.И. Бунякина</i> - «Роль изобразительного искусства в патриотическом воспитании подростков».....	238



ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАНИИ

Материалы XV региональной
научно-практической конференции
25 апреля 2025 года

Опубликовано в авторской редакции
ФГБПОУ «БЦБК»
665726, г.Братск, ул. Обручева 41

