

АННОТАЦИЯ **рабочей программы дисциплины**

Художественная обработка древесины
по специальности
35.02.03 Технология деревообработки
Профиль подготовки
Технический
Квалификация выпускника
Техник - технолог

1. Цель дисциплины

Овладение указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими общими компетенциями

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- подбирать древесину по породному составу и физико-механическим показателям; разрабатывать технологию заготовки и подготовки материалов для изготовления изделий декоративно-прикладного направления;

- осуществлять подбор техник декорирования; выполнять работы по резьбе и художественной обработке древесины;

- работать с резницким инструментом;

- выполнять разметку орнамента;

- выполнять деревянную мозаику в технике интарсия;

- выполнять деревянную мозаику в технике маркетри.

знать:

- общие сведения о древесине; рекомендуемые породы для резьбы;

- свойства древесины различных пород, их сравнительные характеристики;

- основные виды инструментов для резьбы по дереву; этапы подготовки инструментов к работе;

- технику безопасности при работе с резницким инструментом;

- строение древесины, физико-механические показатели древесины;

- составляющие дерева и пороки древесины, используемые для изготовления художественной мебели или элементов декора;

- особенности сушки древесины, используемой для изготовления элементов декора или художественной мебели;
- технологию изготовления щитов;
- технологию заготовки и сушки древесины;
- технологию подготовки древесины;
- виды и технику выполнения резьбы по дереву;
- технику выполнения деревянной мозаики;
- технология защитной обработки древесины.

4. Общая трудоёмкость дисциплины составляет максимальной учебной нагрузки обучающегося – 174 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 116 часов; самостоятельной работы - 58 часов.

5. Вид промежуточной аттестации: экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

1– Художественная обработка древесины