

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БРАТСКИЙ ЦЕЛЛЮЛОЗНО-БУМАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ»
(ФГБПОУ «БЦБК»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

Специальность

18.02.12 Технология аналитического контроля химических соединений

Квалификация выпускника

техник

Братск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 18.02.12 «Технология аналитического контроля химических соединений» от 09.12.16 г. № 1554

Организация-разработчик: ФГБПОУ «БЦБК»


Разработчики:

Машура О. Г. - преподаватель кафедры физико-математических и социально-гуманитарных дисциплин

Волкова И.В. - преподаватель кафедры физико-математических и социально-гуманитарных дисциплин

Рассмотрена на заседании кафедры химико-механических дисциплин
от «13» 06 2024 г. протокол № 11

Утверждена зам.директора по ПО и Т

 Р.А. Орлова

«13» 06 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
5. ОБОСНОВАНИЕ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 18.02.12 «Технология аналитического контроля химических соединений» (базовый уровень)

1.2 Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Дисциплина входит в общепрофессиональный цикл

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

- воспитание бережного отношения к родному языку, гражданских и патриотических качеств; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- совершенствовании речевой культуры;
- обеспечение осознанного владения системой норм литературного языка;
- различение функциональных разновидностей языка и моделирование речевого поведения в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- делать стилистический разбор текстов учебно-научного, делового, публицистического стилей;
- выявлять средства художественной выразительности в разных текстах;
- составлять тексты разных стилей;
- работать со справочной литературой и словарями;
- использовать основные приемы информационной переработки текста.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

- функции языка и речи;
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- различие между языком и речью;
- стилистическое расслоение современного русского языка;
- функциональные стили литературного языка;
- жанры деловой, публицистической, научной речи;
- способы словообразования;
- морфологические нормы;
- синтаксический строй предложений разных типов.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	46
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	46
в том числе:	
практические занятия	10
теоретические занятия	36
Самостоятельная работа (всего)	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.1 Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

занятия	Наименование занятий, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Количество часов		Требование к результатам освоения дисциплины	Осваиваемые элементы компетенций	Уровень освоения*
		всего	в т.ч. по видам занятий (лабораторных, практических, КР)			
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1 Введение		4				
1	Тема 1 Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм.	2		Знать различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента) Уметь создавать тексты в устной и письменной форме; различать элементы нормированной и ненормированной речи.	ОК1,4,5,6,7,9	1,2
2	Тема 2 Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств)	2			ОК1,4,5,6,7,9	1,2
Раздел 2 Фонетика		8				
3	Тема 1 Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения.	2		Знать особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы. Требования к умениям: владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями.	ОК1,4,5,6,7,9	1,2
4	Тема 2 Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы и варианты современного литературного произношения.	2			ОК1,4,5,6,7,9	1,2
5	Тема 3 Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	2		Знать орфоэпические нормы.	ОК1,4,5,6,7,9	1,2
6	<i>Практическая работа №1 Фонетика и орфоэпия</i>	2	ПР	Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; упражнения по определению ударения в слове; наблюдение над собственным произношением, учет и классификация собственных ошибок в произношении и словесном ударении.	ОК1,4,5,6,7,9	1,2
Раздел 3 Лексика и фразеология		14				
7	Тема 1 Лексические нормы — важное условие	2		Знать лексические и фразеологические единицы		1,2

	речевого общения. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением.			языка.		
8	Тема 2 Лексические ошибки и их исправление.	2		Знать лексические и фразеологические единицы языка.	ОК1,4,5,6,7,9	1,2
9	Тема 3 Точность речи. Основные причины нарушения точности речи. Ясность речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи.	2		Требования к умениям: владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; уметь пользоваться толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарем устаревших слов русского языка;	ОК1,4,5,6,7,9	1,2
10	Тема 4 Логичность речи. Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Жаргонизмы, слова-паразиты.	2		находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям.	ОК1,4,5,6,7,9	1,2
11	Тема 5 Уместность речи. Стилиевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи. Правильность речи как соответствие ее нормам современного русского литературного языка.	2		Знать качества грамотной речи. Уметь находить лексические ошибки и исправлять их.	ОК1,4,5,6,7,9	1,2
12	Тема 6 Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.	2		Знать выразительные средства речи. Уметь находить их в тексте.	ОК1,4,5,6,7,9	1,2
13	<i>Практическая работа № 2 Лексика</i>	2	ПР	Анализировать лексические изобразительно-выразительные средства языка; происхождение, строение и значение фразеологизмов; лексические ошибки и их исправление; стилистический анализ текста.	ОК1,4,5,6,7,9	1,2
Раздел 4 Словообразование		6				
14	Тема 1 Словообразование как источник речевого богатства. Стилистические возможности словообразования.	2		Знать стилистические возможности словообразования. Словообразовательные нормы. Уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике,	ОК1,4,5,6,7,9	1,2
15	Тема 2 Словообразовательные нормы. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2		использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях.	ОК1,4,5,6,7,9	1,2
16	<i>Практическая работа № 3 Словообразование</i>	2	ПР	Словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной	ОК1,4,5,6,7,9	1,2

				лексики; стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах.		
Раздел 5 Части речи		6				
17	Тема 1 Морфологические нормы самостоятельных и служебных частей речи. Нормативное употребление форм слова.	2		Знать самостоятельные и служебные части речи. Уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте.	ОК1,4,5, 6,7,9	1,2
18	Тема 2 Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	2		Знать стилистику частей речи. Видеть ошибки в формообразовании.	ОК1,4,5, 6,7,9	1,2
19	<i>Практическая работа № 4 Морфологические нормы</i>	2	ПР	Стилистический анализ грамматических форм в тексте; выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и работах других авторов; использование заданных форм слова в предложении и тексте; использование грамматических синонимов.	ОК1,4,5, 6,7,9	1,2
Раздел 6 Синтаксис		6				
20	Тема 1 Синтаксис и пунктуация. Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения.	2		Знать понятие интонации и ее роли в предложении. Закрепить навыки правописания приставки. Уметь применять знания на практике.	ОК1,4,5, 6,7,9	1,2
21	Тема 2 Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Управление при словах, близких по значению. Нарушение синтаксических норм и пути их преодоления.	2		Знать понятия «главные члены предложения»; закрепить навыки постановки знаков препинания в ПП; знать понятие речевой недостаточности, научить отличать ее от неполных предложений, уметь предупреждать грамматические ошибки, конструировать предложения по данным схемам, закрепить навыки правописания. Научиться преодолевать трудности в выборе вариативных конструкций, различающихся смысловыми или синтаксическими оттенками. Знать синтаксический строй предложений. Требования к умениям: различать предложения	ОК1,4,5, 6,7,9	1,2

				простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов.		
22	Практическая работа № 5 Синтаксические нормы	2	ПР	Стилистический анализ синтаксических структур в тексте; конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.	ОК1,4,5, 6,7,9	1,2
Раздел 7 Текст. Стили речи		2				
23	Тема 1 Функциональные стили литературного языка: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.	2		Знать функциональные стили литературного языка, иметь представление о социально-стилистическом расслоении современного русского языка. Требования к умениям: различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.	ОК1,4,5, 6,7,9	1,2
Всего		46 (36г+10сп)				

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и культуры речи»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- классная доска;
- наглядные пособия (плакаты);
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- мультимедиа оборудование.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Рябкова, Н. И. Основы культуры русской речи: учебное пособие: [12+] / Н. И. Рябкова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 314 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595567>. – Библиогр.: с. 297-298. – ISBN 978-5-4499-1196-4. – DOI 10.23681/595567. – Текст: электронный.

2. Чечет, Р. Г. Культура речи: учебное пособие / Р. Г. Чечет. – Минск: РИПО, 2019. – 245 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600090>. – Библиогр.: с. 216-217. – ISBN 978-985-503-972-4. – Текст: электронный.

Дополнительные источники:

3. Беднарская, Л. Д. Грамотный человек: учебное пособие / Л. Д. Беднарская, Л. А. Константинова, Е. П. Щенникова. – 4-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 168 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57959>. – ISBN 978-5-9765-0341-0. – Текст: электронный.

4. Мучник, Б. С. Практическая стилистика: учебное пособие: [12+] / Б. С. Мучник. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 327 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611179>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-4005-7. – Текст: электронный.

5. Харченко, В. К. О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи»: [16+] / В. К. Харченко. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 160 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57624>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0826-2. – Текст: электронный.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

6. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» <http://biblioclub.ru>

7. Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань» <http://e.lanbook.com>.

8. Philology.ru – филологический портал. Библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).

9. Буквояд. Блог о русском (и не только) языке: значения слов, толкования идиом, работа над ошибками, спорные аспекты. Формат: ежедневные небольшие заметки, цель которых – расширять языковой кругозор читателей и автора.

10. Записки лингвиста (блог Дениса Хворостина). Сетевой дневник, посвященный проблемам современной лингвистики. Подборка материалов о русской орфографии, о ее реформировании; материалы по общему языкознанию, философии языка и истории лингвистических учений.

11. В мире слов. Авторский сайт Олега Ефимовича Ольшанского, профессора Славянского государственного педагогического университета, автора статей об истории слов и выражений в русском языке.

12. Сообщество «Письменное наследие» является открытым междисциплинарным научным сообществом специалистов в области исследования, описания, сохранения, популяризации и публикации рукописных и старопечатных книг древнейшего, средневекового и преднационального периодов.

13. www.gramota.ru (Справочная служба)

14. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»)

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения:	
<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять речевой самоконтроль; - оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - делать стилистический разбор текстов учебно-научного, делового, публицистического стилей; - выявлять средства художественной выразительности в разных текстах; - составлять тексты разных стилей; - работать со справочной литературой и словарями; - использовать основные приемы информационной переработки текста. 	<ul style="list-style-type: none"> - устные и письменные высказывания по предложенной или избранной теме, анализ поэтических и прозаических текстов; - игры, конкурсы, выполнение упражнений и тестовых заданий, составление акцентологических словарей; - упражнения на определение способов словообразования, словообразовательный анализ текста, тесты, правка речевых ошибок (словообразовательных, грамматических); - морфемный и словообразовательный анализ, определение омонимичных морфем, редактирование текстов; - тематический контроль (по вариантам), анализ предложений, комментированный диктант, перевод прямой речи в косвенную, конструирование предложений разных типов; - устные и письменные высказывания по предложенной или избранной теме, анализ поэтических и прозаических текстов; - подбор и составление текстов разных типов, анализ предложенных текстов (речеведческий), - тестирование, выполнение упражнений, конспектирование; - конспектирование, написание изложений, написание рефератов.
Усвоенные знания:	
<ul style="list-style-type: none"> - функции языка и речи; - связь языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; различие между 	<ul style="list-style-type: none"> - устные и письменные высказывания по предложенной или избранной теме, анализ поэтических и прозаических текстов; - сообщения, доклады, конспектирование, анализ фрагментов художественной литературы, тесты; - практикум, ролевые игры, составление образцов монологической и

<p>языком и речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стилистическое расслоение современного русского языка; - функциональные стили литературного языка; - жанры деловой, публицистической, научной речи; - способы словообразования; - морфологические нормы; - синтаксический строй предложений разных типов. 	<p>диалогической речи, тестирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление фразеологических словариков по определённой теме, мини-сочинения; - исследование по предложенной теме, зачёт; деловая игра. - составление образцов текстов по стилевой принадлежности; - составление словообразовательных «цепочек», словообразовательный разбор, практикум; - тестирование, морфологический разбор, диктант; - практикум; тестирование;
---	--

5. ОБОСНОВАНИЕ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ

Запрос работодателя на дополнительные результаты освоения ППССЗ, с учетом профессиональных стандартов (квалификационных требований), не предусмотренные ФГОС предполагает увеличение часов в количестве 46 часов на изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» для получения дополнительных компетенции, практических навыков, умений и знаний:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- делать стилистический разбор текстов учебно-научного, делового, публицистического стилей;
- выявлять средства художественной выразительности в разных текстах;
- составлять тексты разных стилей;
- работать со справочной литературой и словарями;
- использовать основные приемы информационной переработки текста.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

- функции языка и речи;
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- различие между языком и речью;
- стилистическое расслоение современного русского языка;
- функциональные стили литературного языка;
- жанры деловой, публицистической, научной речи;
- способы словообразования;
- морфологические нормы;
- синтаксический строй предложений разных типов.